

RAPORT DE ACTIVITATE
SĂUCA V. VASILE – DANIEL, manager
CENTRUL DE CULTURĂ ȘI ARTĂ AL JUDEȚULUI SĂLAJ
1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Sălaj, denumit în continuare autoritatea, pentru Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, denumit în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare. În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 1 ianuarie 2023 la 31 decembrie 2025.

A. Evoluția instituției în raport cu mediului în care își desfășoară activitatea

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități

Am pus în practică, și în perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025, cele scrise în proiectele de management (2020-2023, 2023-2026) privind necesitatea colaborării cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează comunității sălăjene, lucru care reiese și din prezentul raport. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități a fost foarte bună, lucru dovedit și prin cele peste 348 de parteneriate încheiate.

În anul 2023, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat un număr de 116 parteneriate ce au vizat organizarea și/sau susținerea unor evenimente culturale, atât în sala „Porolissum”, cât și în județ, în țară și în străinătate. Le enumerăm aici și pentru a sublinia complexitatea și diversitatea activității desfășurate de-a lungul anului trecut:

- cu **Patricia Marina Toma**, referitor la organizarea unei expoziții de fotografie și video, intitulată „Oamenii Satelor”, care a fost itinerată începând cu data de 28 ianuarie 2023 în mai multe locații din România, cum ar fi: Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Muzeul Arta Lemnului din Câmpulung Moldovenesc, Biblioteca Județeană „George Coșbuc” din Bistrița, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș și Muzeul Județean Satu Mare;

- cu **Gheorghe Ilea**, referitor la sprijinirea proiectului „Imagini reprezentative din bisericile de lemn din județul Sălaj”;

- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania – Filiala Sălaj**, referitor la organizarea unui recital de poezie – „Petőfi Live”, în data de 23 ianuarie 2023, cu ocazia aniversării a 200 de ani de la nașterea poetului Petőfi Sándor, spectacol care a avut loc în sala „Porolissum” aparținând Centrului de

Cultură și Artă al Județului Sălaj și a fost susținut de actorul Láczo Vass Róbert de la Teatrul Maghiar de Stat din Cluj-Napoca;

- cu **Comunitatea Evreilor Zalău – Sălaj**, referitor la cea de-a VII-a ediție a Comemorării Zilei Internaționale a Victimelor Holocaustului, care a avut loc la Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, în data de 30 ianuarie 2023;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt**, referitor la organizarea celei de-a XXII-a ediții a Concursului județean „Pe aripile basmului” – faza județeană, care a avut loc în data de 28 ianuarie 2023 și a celei de-a XXIII-a ediții a Concursului național de recitări „Kanyadi Sandor” – faza județeană, care a avut loc în data de 17 martie 2023;

- cu **Societatea Națională de Cruce Roșie din România Filiala Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri care a avut loc în data de 20 ianuarie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj și la organizarea Adunării Generale a Crucii Roșii Sălaj, care a avut loc în data de 5 aprilie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația „Clubul Liderii Mileniului Trei”**, referitor la organizarea unui workshop în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 4 februarie 2023,;

- cu **Asociația Foto Club „Vasile Vénig László”**, referitor la organizarea unei expoziții în care au fost expuse 50 de fotografii ce reprezintă o sinteză a creațiilor realizate în cadrul celei de-a V-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, desfășurată în județul Sălaj în perioada 20-27 mai 2022, expoziție care a avut loc în data de 4 februarie 2023, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei, județul Satu Mare;

- cu **Asociația Elevilor Maghiari din Județul Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri care a avut loc în data de 25 februarie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”**, referitor la acordarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unui sprijin financiar de achitare a contravalorii cheltuielilor de tipărire a două numere ale Revistei „Vitrării” a Colegiului Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” care au apărut în anul 2023;

- cu **SC Cartea Ardeleană SRL**, referitor la publicarea volumului *Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin* al autorului Marin Pop, dedicat lui Iuliu Maniu;

- cu **Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Sălaj**, referitor la organizarea etapei județene a Concursului Național de Consiliere Școlară prin Artterapie „Exprimă-te liber!”, în zilele de 15 și 16 martie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Comuna Bocșa și SC Salvosan Ciobanca SRL**, referitor la achitarea contravalorii cheltuielilor de tipărire a ediției a II-a, revizuite, a volumului dnei Elena Opriș (Elena Ciobanca Opriș), cu titlul *Bocșa – satul meu între document și poveste*;

- cu **Inspectoratul Școlar Județean Sălaj și Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului**, referitor la organizarea celei de-a XI-a ediții a Târgului de Mărțișoare Tradiționale, în data de 28 februarie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea evenimentului „Obiceiuri și tradiții de Lăsatul Secului”, care a avut loc în data de 26 februarie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Someș-Guruslău, comuna Năpradea, județul Sălaj,

- cu **Asociația Culturală „Continuum”**, referitor la itinerarea expoziției retrospective „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria „Art Nouveau” a Uniunii Artiștilor Plastici din România Mureș, în perioada 3-27 martie 2023, la tipărirea albumului *Kancsura. Prolog singuratic* și la realizarea proiectului „Casa Bălăului. Intervenție in situ pentru salvagardarea și aducerea la viață a unei case cu o

vechime de o sută de ani”, depus spre finanțare la Administrația Fondului Cultural Național în sesiunea II/2023;

- cu **Uniunea Democrată Maghiară din Transilvania Organizația Județeană Sălaj**, referitor la organizarea unei conferințe care a avut loc în data de 10 martie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea Zilei Maghiarilor de Pretutindenii, eveniment care a avut loc în data de 15 martie 2023, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău;

- cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău și cu Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău**, referitor la organizarea unor întâlniri literare cu scriitoarea Mariana Gorczyca, în data de 23 martie 2023, la Colegiul Național „Silvania” Zalău și la Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău; cu Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău, referitor la organizarea Olimpiadei Naționale de Interpretare Instrumentală pentru clasele III-VIII, în perioada 5-7 aprilie 2023,

- cu **Asociația „Famisaj”**, referitor la organizarea celei de-a șaptea ediții a „Marșului pentru viață”, care în acest a avut tematică „Viitorul este Pro-viață” și care s-a desfășurat în data de 25 martie 2023, pe traseul Sala Sporturilor „Gheorghe Tadic” – Piața 1 Decembrie 1918 din Zalău;

- cu **Asociația „Animation Theater Hub”**, referitor la realizarea proiectului „EduPuppets”, program educațional de Teatru de Animație la aria tematică Educație prin Cultură, depus spre finanțare la Administrația Fondului Cultural Național în sesiunea II/2023;

- cu **SC Palpor SRL**, referitor la realizarea proiectului „Convertnic Conversie Cultural-Artistică” la aria Educație prin Cultură, depus spre finanțare la Administrația Fondului Cultural Național în sesiunea II/2023;

- cu **Casa Municipală de Cultură Zalău și Episcopia Sălajului, Parohia Ortodoxă Sfânta Vinere**, referitor la realizarea unui moment muzical religios, cu ocazia sărbătorii „Duminica Floriilor”;

- cu **Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea și desfășurarea activităților extracurriculare cuprinse în cadrul celei de-a XI-a ediții a proiectului „Târgul de măștișoare tradiționale”;

- cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău, Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău, Liceul Ortodox „Sf. Nicolae” Zalău, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău și Liceul Tehnologie „Mihai Viteazul” Zalău**, referitor la organizarea unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XV-a ediție a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”, în zilele de 30 martie 2023 și 31 martie 2023, în cele cinci licee amintite;

- cu **Ancuța Ioana de Sena**, referitor la desfășurarea filmărilor pentru filmul artistic „Legenda castelului din Arduș”;

- cu **Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj**, referitor la organizarea unui eveniment care a avut loc în data de 6 aprilie 2023, cu ocazia celebrării atribuite 8 aprilie – Ziua Internațională a Romilor, la Căminul Cultural din localitatea Almașu, comuna Almașu, județul Sălaj;

- cu **Comuna Surduc**, referitor la organizarea unui bal tradițional, în data de 17 aprilie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Brâglez, comuna Surduc, județul Sălaj,

- cu **Asociația Social-Culturală Potcoava**, referitor la organizarea unui schimb de experiență între Ansamblul Folcloric „Murgulețul” al Asociației Social-Culturală Potcoava și Ansamblul Folcloric „Mugur, mugurel” al Școlii Populare de Arte și Meserii Sălaj aparținând Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Zalău, în perioada 9-12 aprilie 2023;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Ecodes Sălaj”**, referitor la organizarea, de către Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Ecodes Sălaj”, a Adunării Generale a Asociațiilor, care a avut loc în data de 24 aprilie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Casa Orășenească de Cultură Cehu Silvaniei**, referitor la participarea Ansamblului Folcloric „Meseșul Junior” aparținând Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj la ediția a VII-a a Festivalului „Ce-i străbun nu vrem să piară”, care a avut loc în data de 7 mai 2023, în localitatea Cehu Silvaniei;

- cu **Zalău Value Centre SRL**, referitor la organizarea unui eveniment în perioada 28 aprilie – 1 mai 2023, în parcareea Zalău Value Centre; cu **Palatul Copiilor Zalău**, referitor la organizarea concursului județean „Porolissum”, care a avut loc în data de 19 mai 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj și la organizarea unui recital de final de an școlar, care a avut loc în data de 15 iunie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Demokratisches Forum der Deutschen in Rumänien Kreisforum Salasch-Forumul Democrat al Germanilor din România Forumul Județean Sălaj**, referitor la organizarea ediției a XXIII-a tradiționalei sărbători a comunității germane în județul Sălaj, cunoscută sub denumirea de „Maifest”, care a avut loc în data de 27 mai 2023 în municipiul Zalău;

- cu **Comuna Bălan**, referitor la organizarea celei de-a II-a ediții a Sărbătorii Anuale a Primăverii „Fata Cătanii”, în data de 30 aprilie 2023, la Grădina Zmeilor din localitatea Gâlgău Almașului;

- cu **Casa Municipală de Cultură Zalău**, referitor la organizarea și desfășurarea unui spectacol cu artista Újhelyi Kinga, în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei”, în data de 6 mai 2023, în sala de spectacole din Clădirea Transilvania;

- cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău**, cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău** și cu **Colegiul Reformat „Wesselényi” Zalău**, referitor la organizarea unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XXI-a ediție a Festivalul Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasza. Spring of Poetry”;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt**, referitor la organizarea, de către Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt, a celei de-a XXIII-a ediții a Concursului național de recitări „Kanyadi Sandor” – faza națională, care a avut loc în data de 13 mai 2023;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Foto Club Varadinum Oradea**, referitor la organizarea ediției a VI-a a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în perioada 30 mai 2023-5 iunie 2023.

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea unui spectacol de operetă, care a avut loc în sala „Transilvania” din Zalău, în data de 19 mai 2023 și la organizarea unui concert de muzică clasică de pian a compozitorului Székely Imre, prezentat de pianistul Kéri János din Budapesta, eveniment care a avut loc în data de 14 iunie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Filiala Județeană Sălaj a Corpului Profesional al Secretarilor Generali ai Comunelor din România**, referitor la organizarea, în sesiune extraordinară, a Adunării Generale a Filialei Județeană Sălaj a Corpului Profesional al Secretarilor Generali ai Comunelor din România, în data de 22 mai 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea Festivalului Zilele Tradițiilor și Familiilor Sălăjene, eveniment care a avut loc în data de 21 mai 2023 în parcareea din spatele Primăriei Municipiului Zalău;

- cu **SC Cartea Ardeleană SRL**, referitor la co-editarea, de către Editura „Caiete Silvane” aparținând Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Editura „Școala Ardeleană” aparținând de SC Cartea Ardeleană SRL, a volumului *Iuliu Maniu. Politică și morală* al autorilor Cristian Borz și Ana-Maria Borz, dedicat lui Iuliu Maniu, unul dintre artizanii Unirii Transilvaniei cu România, de la nașterea căruia s-au împlinit 150 de ani în data de 8 ianuarie 2023;

- cu **Asociația Atelierul de Joc Popular**, referitor la participarea Asociației Atelierul de Joc Popular din Zalău la ediția a 66-a a Festivalului Cireșelor, care a avut loc în localitatea Raiano (Italia) în perioada 3-4 iunie 2023;

- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la organizarea primei ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice, care a avut loc în data de 5 iunie 2023, la Parohia „Pogorârea Sfântului Duh” din cartierul Porolissum din Zalău;

- cu **Parohia Greco-Catolică Bobota**, referitor la organizarea și realizarea evenimentului de începere a construcției noii Biserici Greco-Catolice din localitatea Bobota (județul Sălaj), în data de 11 iunie 2023;

- cu **Societatea Muzeului Ardelean Filiala Zalău și împrejurimile**, referitor la organizarea ediției a XX-a a Simpozionului „Ziua cercetării sălăjene”, având ca temă arta populară maghiară și tradiții populare maghiare în Sălaj, în data de 17 iunie 2023, la Casa EMKE situată în Zalău, str. 22 Decembrie 1989 nr. 55;

- cu **Asociația Națională de Folclor din România**, ca membră a Uniunii Mondiale de Folclor I.G.F., referitor la organizarea manifestării „I.G.F. Caravan José Antonio Viñas”, în perioada 14-19 iunie 2023, în localitatea Ourense (Spania), prilej cu care au fost invitați artiști-interpreți de muzică populară din șase țări, printre care și România, țara noastră fiind reprezentată de trei soliste din zone folclorice diferite, printre care și Camelia Cherecheș, angajată a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe postul de solist vocal;

- cu **Asociația Culturală „Plaiuri Codrenești”**, referitor la celei de-a XXIV-a ediții a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, care a avut loc în perioada 23-25 iunie 2023, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **SC Funny Faces 2017 SRL**, referitor la organizarea evenimentului de muzică electronică „Panic Fest”, care a avut loc în data de 15 iulie 2023 în localitatea Panic, județul Sălaj;

- cu **Comunitatea Evreilor Zalău Sălaj**, referitor la organizarea unui eveniment cultural-tradițional la care vor lua parte membri din comunitatea evreilor din Zalău, eveniment care a avut loc în data de 18 iunie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Comuna Crasna**, referitor la organizarea unui eveniment sportiv, în perioada 23-24 iunie 2023;

- cu **Revista „Hepehupa”**, referitor la acordarea unui sprijin financiar de achitare a contravalorii cheltuielilor de tipărire a trei numere ale Revistei „Hepehupa” care au apărut în anul 2023;

- cu **Orașul Cehu Silvaniei și Asociația de Tineret „Berekenye”**, referitor la organizarea celei de-a XX-a ediții a Taberei Internaționale de Folclor „Zsibai”, care a avut loc în perioada 1-7 iulie 2023, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Orașul Șimleu Silvaniei**, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei, referitor la organizarea Festivalului Medieval „Báthory Fest”, în perioada 30 iunie 2023 – 2 iulie 2023, eveniment care a avut loc în orașul Șimleu Silvaniei;

- cu **Asociația Pro Lompirt**, referitor la proiectului „Împreună pentru tradiție”, în perioada 4-8 iulie 2023, la Cabana „Căsuța Măgura” din localitatea Poiana Măgura și la Școala Gimnazială „Ady Endre” din localitatea Lompirt;

- cu **Comuna Camăr**, referitor la organizarea festivității „Zilele Comunei Camăr”, în perioada 28- 30 iulie 2023, în localitatea. Camăr, comuna Camăr, județul Sălaj,

- cu **Asociația „Pro Teatru”**, referitor la realizarea proiectului „Curtea Artiștilor 2023”, în perioada iulie-septembrie 2023, cu Centrul de Cercetări Biologice Jibou, referitor la organizarea Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XII-a, care a avut loc la Centrul de Cercetări Biologice din Jibou, în perioada 16-26 iulie 2023;

- cu Comuna Măeriște, referitor la organizarea sărbătorii „Zilele Comunei Măeriște”, care a avut loc în perioada 19-20 august 2023;

- cu **Asociația Erdélyi Kárpát Egyesület – Kolozsvár 1891 (Societatea Carpatină Ardeleană - Cluj 1891 / Transylvania Carpathia Society – Cluj 1891)**, referitor la organizarea celei de-a 30-a ediții a Taberei Anuale EKE, care a avut loc în perioada 1-6 august 2023, în localitatea Stana, județul Sălaj;

- cu **Asociația Consiliul Consultativ al Tinerilor din Județul Sălaj**, referitor la organizarea, de către Asociația Consiliul Consultativ al Tinerilor din Județul Sălaj, în colaborare cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a programului cultural „Youth Fest”, în perioada 21-23 iulie 2023, la Băile Boghiș;

- cu **Orașul Șimleu Silvaniei și dl Marin Ștefan**, referitor la achitarea contravalorii volumului D-lui Marin Ștefan, cu titlul *Căutătorul de cuvinte. Și de imagini...*;

- cu **Asociația Culturală „Continuum”**, referitor la susținerea, de către secția română a Ansamblului Folcloric „Meseșul” aparținând Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unui spectacol folcloric, în data de 20 iulie 2023, cu ocazia celei de-a XII-a ediții a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”;

- cu **Comuna Bănișor**, referitor la organizarea celei de-a XXI-a ediții a Festivalului de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”, în data de 15 august 2023, în localitatea Bănișor, comuna Bănișor, județul Sălaj;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea taberei de pictură ce a avut loc în satul Doba, comuna Dobrin, în perioada 24-30 iulie 2023;

- cu **Asociația Cultură-n Șură**, referitor la organizarea, pregătirea, derularea și prezentarea artistică a următoarei manifestări din cadrul proiectului rural/teatral, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național: spectacolul de teatru „Mama Griguță” de Eugene Labiche, în traducerea Adrianei Sână, regia lui Victor Olăhuț și interpretarea actorilor Florentina Năstase, Marin Grigore, Mircea Gligor, Ana Tuross, Iulian Glița și Bogdan Costea și la realizarea proiectului „Teatru dincolo de orașe” deus spre finanțare la Administrația Fondului Cultural Național în sesiunea 1/2024;

- cu **Asociația Culturală Pro Șarmășag**, referitor la susținerea, de către secția română și secția maghiară a Ansamblului Folcloric „Meseșul”, a unui spectacol folcloric, în data de 6 august 2023, cu ocazia evenimentului cultural „Zilele Comunei Șarmășag”;

- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la organizarea celei de-a XIII-a ediții a Festivalul de pricesne mariane „Maică, pururea fecioară”, în data de 6 august 2023, la Mănăstirea Rus din județul Sălaj;

- cu **Comuna Buciumi**, referitor la organizarea „Zilelor Comunei Buciumi”, în data de 20 august 2023, în localitatea Buciumi, comuna Buciumi, județul Sălaj;

- cu **Asociația Culturală Tövishát**, referitor la organizarea celei de-a XXVI-a ediție a Zilelor Culturale Tövishát, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj, în perioada 26-27 august 2023;

- cu **Asociația Ansamblul Tinerii Dăntăuși**, referitor la integrarea în calendarul de activități al Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unor activități desfășurate de Asociația Ansamblul Tinerii Dăntăuși Derșida;

- cu **Asociația Atelierul de Joc Popular**, referitor la participarea Asociației Atelierul de Joc Popular din Zalău la ediția a IV-a a Festivalului-Concurs Național de Folclor „Mioveni”, care a avut loc în perioada 11-13 august 2023 în localitatea Mioveni, județul Argeș;

- cu **Asociația Meseș Moto Club Zalău**, referitor la organizarea, de către Asociația „Meseș Moto Club”, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a celei de-a XV-a ediții a evenimentului MMC Bikers Fest, care a avut loc în perioada 25-27 august 2023, la Ștrandul „Broscărie” din localitatea Șimleu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Comuna Hereclean**, referitor la organizarea evenimentelor „Ziua Satului Dioșod” în data de 20 august 2023 în localitatea Dioșod, comuna Hereclean, județul Sălaj și „Badon – 700” în data de 27 august 2023 în localitatea Badon, comuna Hereclean, județul Sălaj;
- cu **Comuna Coșeiu**, referitor la organizarea festivității „Zilele Comunei Coșeiu”, în data de 20 august 2023, în localitatea Coșeiu, comuna Coșeiu, județul Sălaj;
- cu **SC Best Sound Management SRL**, referitor la organizarea Zilei Comunei Almașu, care a avut loc în data de 26 august 2023, în localitatea Almașu, comuna Almașu, județul Sălaj;
- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea Întâlnirii cu fiii satului Vădurele, care a avut loc în data de 3 septembrie 2023, în localitatea Vădurele, comuna Năpradea, județul Sălaj;
- cu **Orașul Jibou**, referitor la organizarea evenimentului „One Day For All”, în data de 1 septembrie 2023, în localitatea Jibou, județul Sălaj;
- cu **Centrul de Transfuzie Sanguină Sălaj**, referitor la organizarea unei colecte de sânge, în data de 22 septembrie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;
- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”** și cu **Asociația Ovi D. Pop**, referitor la organizarea expoziției tematice „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste” la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 5 septembrie 2023 – 7 octombrie 2023;
- cu **Comuna Pericei**, referitor la organizarea Festivalului Cepei, în perioada 8-10 septembrie 2023, în localitatea Pericei, comuna Pericei, județul Sălaj;
- cu **Comuna Crasna**, referitor la organizarea unui eveniment cultural-artistic care a avut loc în căminul cultural din localitatea Marin, comuna Crasna, județul Sălaj, în data de 8 septembrie 2023;
- cu **Comuna Vârșolț**, referitor la organizarea evenimentului Ziua Comunei Vârșolț, în perioada 16-17 septembrie 2023, în localitatea Vârșolț, comuna Vârșolț, județul Sălaj;
- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea evenimentului „Festivalul Minorităților Naționale și a Gastronomiei Maghiare”, în perioada 19-24 septembrie 2023, în parcare din spatele Primăriei Municipiului Zalău și în sala „Transilvania”;
- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania**, referitor la organizarea unui concert de pian inedit, cu efecte speciale de lumini și proiecții de diapozitive, susținut de pianistul Zoltán Thurzó, în data de 18 octombrie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;
- cu **SC Simar SRL**, referitor la organizarea ediției a VII-a a târgului de nunți „Happy Traditional Wedding”, în perioada 3-5 noiembrie 2023, la Glamour Events Halls din Zalău;
- cu **Asociația Culturală Pro-Com Șamșud**, referitor la organizarea Balului Culesul Strugurilor, în data de 30 septembrie 2023, în căminul cultural din localitatea Șamșud;
- cu **Comuna Almașu** și cu **Szabó V. Attila**, referitor la susținerea activităților artistice din cadrul celei de-a 28-a ediții a taberei de creație de la Jebucu, care a avut loc în 4-10 septembrie 2023;
- cu **Comuna Cizer**, referitor la achitarea contravalorii cheltuielilor de tipărire ale ediției a III-a, revizuită și adăugită, a volumului dlui Petru Galiș, cu titlul *Veronica din Sălaj*;
- cu **Comuna Bocșa**, referitor la organizarea „Balului Strugurilor”, care a avut loc în data de 15 octombrie 2023 în localitatea Borla, comuna Bocșa, județul Sălaj;
- cu **Comuna Crișeni**, referitor la evenimentului de inaugurare a Căminului Cultural din localitatea Gârceiu, comuna Crișeni, care a avut loc în data de 14 octombrie 2023;
- cu **SC Cartea Ardeleană SRL**, referitor la publicarea, sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Editura „Școala Ardeleană” aparținând de SC Cartea Ardeleană SRL, a volumului *Ca o trompetă, felia de pâine ardelenească* al autoarei Monica Săvulescu Voudouri;
- cu **Asociația Culturală „Continuum”**, referitor la arhivarea online a edițiilor Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, organizat de Asociația Culturală „Continuum” și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj,

- cu **Asociația de Tineret „Berekenye”**, referitor la Festivalului de teatru fără frontiere „Padif”, ediția a XXII-a, la Cehu Silvaniei, în perioada 27-29 octombrie 2023;
- cu **Filiala Județeană Sălaj a Corpului Profesional al Secretarilor Generali ai Comunelor din România**, referitor la organizarea Adunării generale în sesiune extraordinară, în data de 19 octombrie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;
- cu **Asociația Colectionarilor din Sălaj**, referitor la tipărirea volumului XII/2023 intitulat *Colecții și Colectționari din Sălaj – Anuarul Asociației Colectionarilor din Sălaj*, volum în care sunt reunite studii și comunicări ale unor colecționari, specializați pe diferite teme de colecție;
- cu **Comuna Dragu**, referitor la organizarea unui eveniment „Inaugurare Școala Gimnazială nr. 1 Dragu – corp B și Grădinița de copii cu program normal Voivodeni”, comuna Dragu, județul Sălaj, în data de 4 noiembrie 2023;
- cu **Filiala Județeană Sălaj a Asociației Comunelor din România**, referitor la organizarea unei întâlniri cu primarii de municipii, orașe și comune și Curtea de Conturi Sălaj, întâlnire care a avut loc în data de 7 noiembrie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;
- cu **Asociația „Clubul Liderii Mileniului Trei”**, referitor la organizarea unui eveniment educațional pentru cariere, care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 2 decembrie 2023;
- cu **Asociația Consiliul Consultativ al Tinerilor din Județul Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri care a avut loc în data de 17 noiembrie 2023, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;
- cu **Orașul Șimleu Silvaniei, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea unui eveniment organizat cu ocazia Zilei Naționale a României, care a avut loc în data de 30 noiembrie 2023, la Casa de Cultură a Orașului Șimleu Silvaniei, precum și la organizarea unui eveniment de sfârșit de an, intitulat „Magia Cetății”, care a avut loc în perioada 22-24 decembrie 2023, la Șimleu Silvaniei;
- cu **Comuna Măeriște**, referitor la organizarea, de către Comuna Măeriște, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a evenimentului „Balul Suretiului”, care a avut loc în data de 25 noiembrie 2023 în localitatea Uileacu Șimleului;
- cu **Societatea Muzeului Ardelean Filiala Zalău și împrejurimile**, referitor la organizarea unei conferințe pe teme de heraldică, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 7 decembrie 2023;
- cu **Comuna Valcău de Jos**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut în data de 10 decembrie 2023 la Căminul Cultural din localitatea Valcău de Jos;
- cu **Inspectoratul de Jandarmi Județean „Menemurut Voievod” Sălaj**, referitor la organizarea unei activități prilejuită de sărbătoarea Crăciunului, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 21 decembrie 2023;
- cu **Comuna Gâlgău**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut loc în data de 16 decembrie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Gâlgău pe Someș;
- cu **Comuna Cizer**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut loc în data de 17 decembrie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Cizer;
- cu **Comuna Bălan**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut loc în data de 21 decembrie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Chechiș, comuna Bălan;
- cu **Comuna Lozna**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut loc în data de 20 decembrie 2023, la Căminul Cultural din localitatea Lozna;

- cu **Comuna Ileanda**, referitor la organizarea unui spectacol cu specificul sărbătorilor de iarnă, care a avut loc în data de 19 decembrie 2023, la sala de sport din localitatea Ileanda;

- cu **Asociația „Pro Teatru”**, referitor la găzduirea spectacolului de teatru „Dochia”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 13 decembrie 2023;

- cu **Filiala Județeană Sălaj a Asociației Comunelor din România**, referitor la organizarea unei întâlniri cu primarii comunelor din județ, care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 14 decembrie 2023;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea unei acțiuni de promovare a obiectivelor din Țara Silvaniei, în cadrul programului școlar „Săptămâna Altfel”, acțiune care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 21 decembrie 2023;

- cu **Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău**, referitor la realizarea unor acțiuni culturale comune: recitaluri, concerte, diferite spectacole de muzică cultă și muzică populară.

În anul 2024, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat un număr de 99 de parteneriate ce au vizat organizarea și/sau susținerea unor evenimente culturale, atât în sala „Porolissum”, cât și în județ, în țară și în străinătate. Le enumerăm aici și pentru a sublinia complexitatea și diversitatea activității desfășurate în 2024:

- cu **Gheorghe Ilea**, referitor la sprijinirea proiectului „Imagini reprezentative din bisericile de lemn din județul Sălaj”;

- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania – Filiala Sălaj**, referitor la organizarea unui concert de pian susținut de pianistul Thurzó Zoltán, în data de 22 ianuarie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația „Pro Alma Mater”**, referitor la organizarea concursului județean „În amintirea lui Ady Endre”, a cărui a șasea ediție era planificată să aibă loc în data de 26 ianuarie 2024, dar în cele din urmă nu a mai avut loc;

- cu **Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău**, referitor la organizarea evenimentului „Zalău 550. Retrospective”, care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 25 ianuarie 2024;

- cu **Comunitatea Evreilor Zalău Sălaj**, referitor la organizarea celei de-a IX-a ediții a Comemorării Zilei Internaționale a Victimelor Holocaustului și a Conferinței Internaționale „WE REMEMBER ... Lagărele Morții”, care au avut loc în data de 29 ianuarie 2024;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolț**, referitor la organizarea celei de-a XXIII-a ediții a Concursului județean „Pe aripile basmului” – faza județeană, care a avut loc în data de 28 februarie 2024;

- cu **Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Porolissum” al Județului Sălaj**, referitor la organizarea și desfășurarea prezentării și evaluării activității unității pe anul 2023, manifestare care a avut loc în data de 5 februarie 2024 în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea unui concert de muzică clasică de pian susținut de pianistul Gavrucza-Nagy Pál, în data de 23 februarie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **SC Simar SRL**, referitor la organizarea ediției a VIII-a a târgului de nunți „Nuntă mare în Sălaj”, în perioada 8-10 martie 2024, la Glamour Events Halls din Zalău;

- cu **Asociația Foto Club „Vasile Vénig László”**, referitor la organizarea unei expoziții în care au fost expuse 50 de fotografii ce reprezintă o sinteză a creațiilor realizate în cadrul celei de-a VI-a ediții

a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, desfășurată în județul Sălaj în perioada 19-25 mai 2023 și care a fost organizată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Comuna Crișeni**, referitor la organizarea evenimentului „50 de ani de viață împreună”, în data de 10 martie 2024, în localitatea Crișeni din județul Sălaj;

- cu **Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Sălaj**, referitor la organizarea etapei județene a Concursului Regional de Consiliere Școlară prin Artterapie „Exprimă-te Liber”, care a avut loc în zilele de 12 martie 2024 și 13 martie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația „Wesselényi”**, referitor la organizarea celei de-a VIII-a ediții a Zilelor Culturale Maghiare la Jibou, în perioada 16-17 martie 2024;

- cu **Uniunea Democrată Maghiară din România - Organizația Județeană Sălaj**, referitor la organizarea unei conferințe, care a avut loc în data de 7 martie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal**, referitor la organizarea unei întâlniri cu patru scriitori contemporani de etnie maghiară care sunt membri ai Asociației Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal (Horváth Benji, Nagy Zalán, Sánta Miriám și Varga László Edgár), care a avut loc în data de 14 martie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația Culturală Borla**, referitor la participarea secției maghiare „Terbete” a Ansamblului Folcloric „Meseșul” aparținând Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la invitația Primăriei Orașului Debrecen din Ungaria, la evenimentul „Ziua Maghiarilor de Pretutindeni”, care a avut loc în data de 14 martie 2024 în orașul Debrecen;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la organizarea Zilei Maghiarilor de Pretutindeni, eveniment care a avut loc în data de 15 martie 2024, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt**, referitor la organizarea celei de-a XXIV-a ediții a Concursului național de recitări „Kanyadi Sandor” – faza județeană, care a avut loc în data de 20 martie 2024;

- cu **Asociația Culturală „Szilágy Társaság”**, referitor la desfășurarea unor activități culturale care să vizeze conservarea tradițiilor culturale prin portul și dansul popular aparținând minorităților naționale din județul Sălaj, cum ar fi: Balul Fărșang, Ziua Maghiarilor de Pretutindeni (la Zalău și la Debrecen), Festivalul Minorităților Naționale, activități cultural-artistice de ziua copiilor, Festivalul Primăverii, Ziua Maghiarilor din Sălaj, Balul Suretului, Spectacol pentru copii de Moș Nicolae etc., prin care să se urmărească conservarea, cercetarea, protejarea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural material și imaterial, precum și promovarea valorilor artistice autohtone din domeniul artelor spectacolelor;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea unei săptămâni de film românesc în comunități rurale și urbane din județul Sălaj, aducând în fața tinerilor și și nu numai pelicula recent lansată „Avram Iancu Împotriva Imperiului”;

- cu **Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul”**, cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”**, cu **Liceul Ortodox „Sf. Nicolae”**, cu **Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”** și cu **Colegiul Național „Silvania”**, referitor la organizarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XVI-a ediție a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”, care a avut loc în data de 28 martie 2024, în liceele menționate;

- cu **Casa Corpului Didactic Sălaj**, referitor la organizarea evenimentului „Revista pedagogică-culturală «Școala Noastră» la Centenar”, care a avut loc în data de 10 aprilie 2024;

- cu **Asociația Filantropia Porolissum**, referitor la organizarea celei de-a opta ediții a „Marșului pentru viață”, care în acest an a avut tematica „Construim împreună pentru viață” și care s-a desfășurat în data de sâmbătă, 30 martie 2024, pe traseul Sala Sporturilor „Gheorghe Tadic” – Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău din Zalău;

- cu **SC Simar SRL**, referitor la tipărirea volumului XII din *Descoperim Sălajul*, volum ce cuprinde reportaje ce promovează județul Sălaj;

- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea, de către Comuna Năpradea, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a spectacolului „Obiceiuri și Tradiții în satele de pe Someș în Duminica Tomii”, în data de 12 mai 2024, în localitatea Năpradea din județul Sălaj;

- cu **Palatul Copiilor Zalău**, referitor la organizarea, de către Palatul Copiilor Zalău, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a Festivalului-concurs regional „Porolissum”, care a avut loc în data de 19 aprilie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj**, referitor la organizarea, de către Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a Zilei internaționale a rromilor, în data de 8 aprilie 2024, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în parteneriat cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”, a celei de-a XXII-a ediții a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/A Költészet Tavasz/Spring of Poetry”;

- cu **Asociația Rock’N’Roll Center**, referitor la organizarea, de către Asociația Rock’N’Roll Center, cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a primei ediții a Festivalului Rock’N’RO, care a avut loc în perioada 14-16 iunie 2024 în locația numită Meseș Orizont din județul Sălaj;

- cu **Demokratisches Forum der Deutschen in Rumänien Kreisforum Salasch - Forumul Democrat al Germanilor din România Forumul Județean Sălaj**, referitor la organizarea ediției a XXIV-a tradiționalei sărbători a comunității germane în județul Sălaj, cunoscută sub denumirea de „Maifest”, care a avut loc în data de 20 aprilie 2024, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău;

- cu **Societatea Maghiară de Cultură din Transilvania – Filiala Zalău**, referitor la desfășurarea unui proiect de revitalizare a ceramicii tradiționale locale, printr-un atelier de decorare a vaselor de lut, sub îndrumarea domnului Attila Szabó;

- cu **Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul” Zalău, Colegiul Reformat „Wesselényi” Zalău, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău și Colegiul Național „Silvania” Zalău**, referitor la organizarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XXII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”;

- cu **Muzeul Etnografic al Transilvaniei**, referitor la organizarea, de către Muzeul Etnografic al Transilvaniei, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a evenimentului numit „Curs deschis de dans țărănesc”, eveniment din cadrul celei de-a III-a ediții a festivalului intitulat „Zilele Dansului”, care a avut loc în data de 26 aprilie 2024, la sediul Muzeului Etnografic al Transilvaniei, str. Memorandumului nr. 21, Cluj-Napoca;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt**, referitor la organizarea, de către Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt, a celei de-a XXIV-a ediții a Concursului național de recitări „Kanyadi Sandor” – faza regională, care a avut loc în data de 11 mai 2024;

- cu **Direcția Județeană pentru Cultură Sălaj**, referitor la organizarea, de către Direcția Județeană pentru Cultură Sălaj a celei de-a X-a ediție a Galei Culturii Sălăjene care a avut loc în data de 9 mai 2024;

- cu **Colegiul Tehnic „Alessandru Papiu Ilarian” Zalău**, referitor la acordarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unui sprijin financiar de achitare a contravalorii cheltuielilor de tipărire a două numere ale Revistei „Vitrării” a Colegiului Tehnic „Alessandru Papiu Ilarian” care au apărut în anul 2024;

- cu **Zalău Value Center SRL și Asociația Produs de Cluj**, referitor la organizarea, de către **Asociația Produs de Cluj**, în colaborare cu **Zalău Value Center SRL** și cu **Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj**, a evenimentului „Festivalul Primăverii Sălăjene și Târg Produs de Cluj și Sălaj”, în 17- 19 mai 2024, în parcare de la Zalău Value Centre (proprietate a Zalău Value Center SRL);

- cu **Comuna Bălan**, referitor la organizarea celei de-a III-a ediții a Sărbătorii Anuale a Primăverii „Fata Cătanii”, în data de 19 mai 2024, la Rezervația Naturală Grădina Zmeilor din localitatea Gâlgău Almașului, comuna Bălan, județul Sălaj;

- cu **Revista „Hepehupa”**, referitor la acordarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unui sprijin financiar de achitare a contravalorii cheltuielilor de tipărire a trei numere ale Revistei „Hepehupa” care au apărut în anul 2024;

- cu **Parohia Greco-Catolică Bobota**, referitor la organizarea și realizarea, de către Parohia Greco-Catolică Bobota în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a evenimentului „Aniversarea a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu” la Căminul Cultural din localitatea Bobota (județul Sălaj), în data de 18 mai 2024;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Foto Club Varadinum Oradea**, referitor la organizarea ediției a VII-a a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”;

- cu **Casa Municipală de Cultură Zalău**, referitor la organizarea pe pietonala din centrul municipiului Zalău, a primei ediții a Festivalului Pălincii, în data de 25 mai 2024;

- cu **Parohia Ortodoxă „Sfântul Nicolae” Mesteacăn**, referitor la organizarea, de către Parohia Ortodoxă „Sfântul Nicolae” Mesteacăn, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a evenimentului de resfințire a bisericii, care a avut loc în data de 26 Mai 2024, la sediul menționat în art. I.2 al acordului de parteneriat și la Căminul Cultural din localitatea Mesteacăn, comuna Almașu, județul Sălaj;

- cu **Asociația Culturală „Continuum”**, referitor la itinerarea expoziției retrospective „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria UAP din Baia Mare, în perioada 11-25 iunie 2024;

- cu **Ottó József Szatmári**, referitor la pictarea, de către Dl Ottó József Szatmári, a pereților bisericii reformate din localitatea Doba, comuna Dobrin, județul Sălaj, în perioada 10-30 iunie 2024;

- cu **Orașul Cehu Silvaniei și Asociația Culturală „Plaiuri Codrenești”**, referitor la coorganizarea, de către Asociația Culturală „Plaiuri Codrenești”, Orașul Cehu Silvaniei și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a celei de-a XXV-a ediții a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, care a avut loc în perioada 22-23 iunie 2024, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Asociația „Cultură-n Șură”**, referitor la organizarea, pregătirea, derularea și prezentarea artistică a unor manifestări teatrale din cadrul proiectului „Teatru dincolo de orașe”, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, în lunile iunie 2024 – octombrie 2024, în localitățile Bănișor, Nadiș, Sălățiș și Valcău de Jos din județul Sălaj;

- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la coorganizarea, de către Episcopia Sălajului și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a celei de-a doua ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice, care a avut loc în data de 24 iunie 2024, la Parohia Ortodoxă „Pogorârea Sfântului Duh” din Cartierul Porolissum din Zalău;

- cu **Orașul Cehu Silvaniei și Asociația de Tineret Berekenye**, referitor la organizarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Orașul Cehu Silvaniei și Asociația de Tineret Berekenye, a celei de-a XXII-a ediții a Taberei Internaționale de Folclor și Teatru „Zsibai”, care a avut loc în perioada 7-13 iulie 2024, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Asociația Pro Teatru**, referitor la realizarea a cinci expoziții de artă vizuală cu artiști de talie națională și internațională, în următoarele perioade: 5-15 iulie 2024; 17-29 iulie 2024; 31 iulie 2024-15 august 2024; 17- 26 august 2024 și 28 august 2024 – 7 septembrie 2024;

- cu **Centrul de Cercetări Biologice Jibou**, referitor la organizarea Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a-XIII-a, care a avut loc la Centrul de Cercetări Biologice din Jibou, în perioada 28 iulie 2024 – 7 august 2024;

- cu **Fundația Szentimrei și Szabó V. Attila Persoană Fizică Autorizată**, referitor la simpozionul de creație artistic-plastică de la Stana, județul Sălaj, care a avut loc în perioada 8-18 iulie 2024;

- cu **Comuna Bocșa**, referitor la organizarea evenimentului „Simion Bărnuțiu. Istorie și tradiție locală”, în data de 21 iulie 2024, în localitatea Bocșa din județul Sălaj;

- cu **Asociația Meseș Moto Club**, referitor la organizarea celei de-a XVI-a ediții a evenimentului MMC Bikers Fest, care a avut loc în perioada 30 august 2024 – 1 septembrie 2024, la Ștrandul „Broscărie” din localitatea Șimleu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Comuna Măeriște**, referitor la organizarea sărbătorii Zilele Comunei Măeriște, în perioada 24-25 august 2024;

- cu **Comuna Horoatu Crasnei**, referitor la organizarea Zilelor Comunei Horoatu Crasnei, în data de 28 iulie 2024, în localitatea Horoatu Crasnei din județul Sălaj;

- cu **Comuna Bănișor**, referitor la organizarea celei de-a XXII-a ediții a Festivalului de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”, în data de 15 august 2024, în localitatea Bănișor, comuna Bănișor, județul Sălaj;

- cu **Asociația Atelierul de Joc Popular**, referitor la participarea Asociației Atelierul de Joc Popular din Zalău la ediția a V-a a Festivalului-Concurs Național de Folclor „Mioveni”, în perioada 2-4 august 2024 în localitatea Mioveni, județul Argeș;

- cu **Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj**, referitor la organizarea evenimentului „Și noi romii sărbătorim”, care a avut loc în data de 17 august 2024, pe terenul de fotbal din localitatea Almașu;

- cu **Asociația Culturală Tövishát**, referitor la organizarea celei de-a XXVII-a ediție a Zilelor Culturale Tövishát, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj, în perioada 30 august 2024 – 1 septembrie 2024;

- cu **Comuna Hereclean**, referitor la organizarea evenimentului „Ziua Satului Dioșod” în data de 18 august 2024 în localitatea Dioșod, comuna Hereclean, județul Sălaj;

- cu **Comuna Gâlgău**, referitor la organizarea evenimentului „Fiii Satului Căpâlna”, în data de 25.08.2024, cu începere de la ora 13, în incinta Școlii Generale din localitatea Căpâlna, județul Sălaj;

- cu **Comuna Crasna**, referitor la organizarea unui eveniment cultural-artistic care a avut loc în localitatea Marin, comuna Crasna, județul Sălaj, în data de 8 septembrie 2024;

- cu **Asociația Culturală Szilágyság**, referitor la organizarea evenimentului cultural „Seara Folclorului Maghiar”, în data de 30 august 2024, la Pensiunea Kemsilvanum din localitatea Camăr, județul Sălaj;

- cu **Comuna Almașu, Asociația Breasla Barabás Miklós Ceh și Szabó V. Attila Persoană Fizică Autorizată**, referitor la susținerea activităților artistice din cadrul taberei de creație de la Jebucu, ajunsă la cea de-a 29-a ediție, care a avut loc în perioada 1-8 septembrie 2024;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Ovi D. Pop**, referitor la organizarea expoziției tematice „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 3 octombrie 2024 – 4 noiembrie 2024;

- cu **Comuna Vârșolț**, referitor la organizarea evenimentului Ziua Comunei Vârșolț, în perioada 14 septembrie 2024 – 15 septembrie 2024, la Baraj-Terasa Fery din localitatea Vârșolț, comuna Vârșolț, județul Sălaj;

- cu **Asociația CS Todo Run**, referitor la organizarea concursului de alergare montană Semimaraton Porolissum, care a avut loc în data de 12 octombrie 2024;

- cu **Asociația Fiii Satului Doh**, referitor la organizarea ediției a doua a evenimentului „Danț la Șură”, în data de 14 septembrie 2024, în localitatea Doh;

- cu **Asociația Culturală Szilágy Társaság**, referitor la organizarea evenimentului „Festivalul Minorităților Naționale”, în perioada 16-22 septembrie 2024, la Sala „Transilvania” din Zalău și în parcare din spatele Primăriei Municipiului Zalău și referitor la organizarea evenimentului „Seară de lectură cu scriitorii și poeții revistei culturale Helikon din Cluj-Napoca”, în data de 3 octombrie 2024, la sala „Porolissum” din Zalău;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea evenimentului „Concert Aniversar Alexandra Chira – 18”, în data de 17 octombrie 2024, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău și referitor la organizarea celei de-a IX-a ediții a evenimentului „Haida! pă la noi! Deschideți lada cu zestre sălăjeană”, în perioada 28-29 septembrie 2024;

- cu **Fundația pentru Conservarea Patrimoniului Cultural Tradițional**, referitor la organizarea și desfășurarea proiectelor culturale „Zestrea Tradiției: Restaurarea Lăzii de Zestre și Revitalizarea Obiceiurilor Românești” și „Artă în vatra satelor”, depuse spre finanțare la Administrația Fondului Cultural Național în sesiunea I/2025;

- cu **Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri cu angajații asistenței maternale, care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 19 septembrie 2024;

- cu **Asociația Curierul Timpului**, referitor la organizarea unei lecturi publice susținută de doamna Marta Petreu și dedicată filozofiei lui Lucian Blaga, în data de 26 septembrie 2024, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, în sala de conferință;

- cu **Asociația Art & Evolution**, referitor la realizarea proiectului „Emoție și Cânt: DescOperă! Concert de Arie și Duete de Operă și Operetă Românească” depus spre finanțare la AFCN sesiunea I/2025;

- cu **Asociația Cultură-n Șură**, referitor la realizarea proiectului „Artă în vatra satelor” depus spre finanțare la AFCN sesiunea I/2025;

- cu **Asociația Pro-Com Șamșud**, referitor la organizarea Balului Culesul Strugurilor, în data de 5 octombrie 2024, la Căminul Cultural din localitatea Șamșud, comuna Șamșud, județul Sălaj;

- cu **Chira Alexandra Întreprindere Familială**, referitor la organizarea evenimentului „Concert Aniversar Alexandra Chira – 18”, în data de 17 octombrie 2024, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor Zalău;

- cu **Institutul Național al Patrimoniului**, referitor la organizarea unei întâlniri de consultare a comunităților din zona sitului arheologic Porolissum din județul Sălaj, care a avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în data de 18 octombrie 2024, întâlnirea fiind organizată în contextul realizării Cadrului de Interpretare pentru Frontierele Imperiului Roman – Dacia [Interpretation Framework for the Dacian Limes], bun cultural înscris în Lista Patrimoniului Mondial;

- cu **Asociația Memorială Hebraică**, referitor la dezvoltarea unor noi concepte în procesul educațional și promovarea obiectivelor din județul Sălaj, prin Muzeul Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord de la Șimleu Silvaniei, județul Sălaj;

- cu **Asociația de Tineret Berekenye**, referitor la organizarea Festivalului de teatru fără frontiere „Padif”, ediția a XXIV-a, la Cehu Silvaniei, în perioada 25-27 octombrie 2024;

- cu **Asociația Atelierul de Joc Popular**, referitor la participarea a 26 de membri ai Asociației Atelierul de Joc Popular din Zalău la Festivalul-Concurs Național de Etnografie și Folclor „Tezaur Valah”, în perioada 25-28 octombrie 2024 în localitatea Vicovu de Jos, județul Suceava;

- cu **Consiliul Județean Sălaj**, referitor la predarea, respectiv primirea în folosință gratuită, începând cu data de 1 ianuarie 2025, până la data de 31 decembrie 2026, a bunului „scenă modulară demontabilă din aluminiu”;

- cu **Colegiul Național Silvania**, referitor la organizarea a două lecturi publice cu scriitoarea Andrea-Dalia Hedeș, în data de 11 decembrie 2024, în sala festivă a Colegiului Național Silvania;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Buciumi**, referitor la organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare în cadrul Proiectului „Steaua – Sus Răsare”, în anul școlar 2024-2025.

În anul 2025, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat 133 de parteneriate:

- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania – Filiala Zalău**, referitor la organizarea evenimentului „Ziua Culturii Maghiare”, în 17 ianuarie 2025, în sala „Transilvania” din Zalău și la găzduirea expoziției personale „Moștenire” a graficianului Roland Birta din Șimleu Silvaniei, în 13 martie 2025, la EMKE Zalău;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolt**, referitor la organizarea celei de-a XXV-a ediții a Concursului județean „Pe aripile basmului”, în 1 februarie 2025 și a celei de-a XXV-a ediții a Concursului național de recitări „Kányádi Sándor” – faza județeană, în 12 martie 2025;

- cu **Asociația Culturală Szilágy Társaság**, referitor la organizarea unor activități culturale care să vizeze conservarea tradițiilor culturale prin portul și dansul popular aparținând minorităților naționale din județul Sălaj (concursuri, concerte și spectacole), cum ar fi: Ziua Maghiarilor de Pretutindeni, Festivalul Minorităților Naționale, activități cultural-artistice de ziua copiilor, Ziua Maghiarilor din Sălaj, spectacol pentru copii de Moș Nicolae etc., prin care să se urmărească conservarea, cercetarea, protejarea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural material și imaterial și promovarea valorilor artistice autohtone din domeniul artelor spectacolelor, precum și cofinanțarea unei părți a cheltuielilor cu activitățile artistice ale dansatorilor din cadrul formației de dansuri populare maghiare „Terbete” care vor participa în anul 2025 la diferite evenimente culturale;

- cu **Asociația Culturală Szilágy Társaság**, referitor la organizarea Zilei Maghiarilor de Pretutindeni, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, în 15 martie 2025;

- cu **Comunitatea Evreilor Zalău Sălaj**, referitor la organizarea Comemorării Zilei Internaționale a Victimelor Holocaustului, în Sala „Transilvania” din Zalău, în 29 ianuarie 2025;

- cu **Asociația Pro Teatru**, referitor la reprezentarea la București, cu juriul UNITER, a spectacolului „Rătăcirea”, o producție teatrală realizată de către Asociația Pro, cu documentare despre mitul Fetei Pădurii din satele sălăjene, în 29 ianuarie 2025;

- cu **Asociația Clubul Liderii Mileniului Trei**, referitor la organizarea unui eveniment „Game Night”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 1 februarie 2025;
- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea celei de a III-a ediții a evenimentului „SlanăFest”, pe Aleea Beciurilor din Șamșud, în 15 februarie 2025;
- cu **Ancuța Ioana de Sena**, referitor la organizarea premierei la Zalău a filmului cu titlul „Legenda Castelului din Ardud”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 22 februarie 2025;
- cu **Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Sălaj**, referitor la organizarea etapei județene a Concursului Regional de Consiliere Școlară prin Artterapie „Exprimă-te Liber!”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 11 martie 2025 – 12 martie 2025;
- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea unei șezători, în Căminul Cultural din localitatea Someș-Guruslău, în 24 februarie 2025;
- cu **Colegiul Național „Silvania”**, referitor la organizarea dezbaterii „Voices in Motion”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 21 martie 2025;
- cu **Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”**, referitor la acordarea unui sprijin financiar de achitare a contravalorii cheltuielilor de tipărire a două numere ale Revistei „Vitrării” a Colegiului Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” care vor apărea în anul 2025;
- cu **Asociația Foto Club Vasile Vénig László**, referitor la organizarea unei expoziții în care au fost expuse fotografiile din cadrul celei de-a VII-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei, în 28 februarie 2025;
- cu **Asociația Pro Janos Zsigmond**, referitor la organizarea unui concert susținut de Corul Liceal „Péterfy Gyula” al Colegiului Național „János Zsigmond” din Cluj-Napoca, în sala „Transilvania” din Zalău, în 6 martie 2025;
- cu **Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sălaj**, referitor la organizarea unui spectacol al Ansamblului Folcloric „Meseșul” al Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Complexul de Servicii Sociale nr. 2 din Jibou, în 6 martie 2025;
- cu **Alice-Valeria Micu**, referitor la organizarea Târgului de semințe, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 22 martie 2025;
- cu **Gheorghe Ilea**, referitor la sprijinirea proiectului „Imagini reprezentative din bisericile de lemn din județul Sălaj”;
- cu **Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Cluj**, referitor la organizarea zilei de joi, 27 martie 2025 din cadrul celei de-a XVII-a ediții a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”, la sediul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Cluj, constând în vernisajul expoziției „Căsuțele” a artistului plastic sălăjean Flavius Lucăcel și o lectură publică susținută de scriitoarea Ana Blandiana, care a primit premiul Revistei „Caiete Silvane”;
- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Ecodes Sălaj**, referitor la organizarea Adunării Generale a Asociaților, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie 2025;
- cu **Filiala Județeană Sălaj a Asociației Comunelor din România**, referitor la organizarea unei întâlniri cu primarii comunelor din județ, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 24 martie 2025;
- cu **Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul” Zalău**, cu **Liceul Ortodox „Sf. Nicolae” Zalău**, cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău**, cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău** și cu **Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău**, referitoare la organizarea unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XVII-a ediție a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”, în 28 martie 2025;

- cu **Asociația Culturală Helikon**, referitor la organizarea unei întâlniri literare cu trei redactori ai revistei culturale „Helikon” din Cluj-Napoca, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 16 aprilie 2025;

- cu **Instituția Prefectului – Județul Sălaj**, referitor la implementarea în comun de activități ce vizează realizarea obiectivelor comune care rezultă din atribuțiile fiecărei părți semnatare;

- cu **Asociația Culturală Cetatea Albă – Filiala Cluj**, referitor la realizarea proiectului „Transilvania Jazz Festival XIX”, depus spre finanțare la AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) în sesiunea II/2025;

- cu **Fundația pentru Conservarea Patrimoniului Cultural Tradițional**, referitor la realizarea proiectului „Zestrea mea, povestea mea”, depus spre finanțare la AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) în sesiunea II/2025;

- cu **Fundația pentru Conservarea Patrimoniului Cultural Tradițional**, referitor la realizarea proiectului „Cooperativa culturală”, depus spre finanțare la AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) în sesiunea II/2025;

- cu **Colegiul Național „Emil Racoviță” Cluj-Napoca**, cu **Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea” Cluj-Napoca**, cu **Colegiul Național Unitarian „János Zsigmond” Cluj-Napoca** și cu **Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca**, referitor la organizarea unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XXIII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”, în 7 mai 2025;

- cu **Liceul Tehnologic „Cserey-Goga” Crasna**, cu **Colegiul Reformat „Wesselényi” Zalău**, cu **Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău**, cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău** și cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău**, referitor la organizarea unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XXIII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”, în 6 mai 2025;

- cu **SC Transurbis SA**, referitor la organizarea proiectului „Autobuzul Poeziei” din cadrul celei de-a XXIII-a ediții a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”;

- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea spectacolului „Obiceiuri și tradiții în satele de pe Valea Someșului, la duminica Tomi”, la Căminul Cultural din Someș-Guruslău, în 27 aprilie 2025;

- cu **Asociația Culturală Báró Bánffy György**, referitor la coorganizarea Zilei „Báró Bánffy”, ediția a XIV-a, în Nușfalău, în 26 aprilie 2025;

- cu **Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Zalău** și **Demokratisches Forum der Deutschen in Rumänien Kreisforum Salasch – Forumul Democrat al Germanilor din România Forumul Județean Sălaj**, referitor la creșterea capacității secției germane a Școlii Gimnaziale „Mihai Eminescu” Zalău de a organiza, desfășura și evalua activități care promovează manifestarea cultural-artistică inovativă în rândul elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și de a o promova ca o premisă a unei educații performante;

- cu **Demokratisches Forum der Deutschen in Rumänien Kreisforum Salasch – Forumul Democrat al Germanilor din România Forumul Județean Sălaj**, referitor la organizarea ediției a XXV-a tradiționalei sărbători a comunității germane în județul Sălaj, cunoscută sub denumirea de „Maifest”, în Zalău, în 24 mai 2025;

- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania Zalău**, referitor la organizarea „Zilei Internaționale a Dansului”, pe platoul de marmură din fața Clădirii Transilvania din Zalău, în 29 aprilie 2025;

- cu **Biblioteca Județeană „I.S. Bădescu” Sălaj**, referitor la editarea, corectarea, tehnoredactarea, promovarea și tipărirea volumelor *Ghidul Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione*

Bădescu” Sălaj și Moștenirea Sălajului – Scrieri despre Sălaj – (recomandări bibliografice despre Sălaj)”;

- cu **Asociația Culturală Teatralis**, referitor la organizarea evenimentului „Glasul libertății – recital de muzică clasică și poezie – dedicat Zilei Europei și împlinirii a 80 de ani de la încheierea Holocaustului”, în Sinagoga-Muzeu din Șimleu Silvaniei, în 11 mai 2025;

- cu **Asociația Produs de Cluj**, referitor la organizarea evenimentului „Târg Produs de Cluj”, în parcare de la Zalău Value Center, în 9 mai – 11 mai 2025;

- cu **Comuna Cizer**, referitor la organizarea celei de-a 57-a ediții a evenimentului „Măsuriișul oilor”, la Măgura Priei, în 11 mai 2025;

- cu **Comuna Cizer**, referitor la achitarea contravalorii cheltuielilor de tipărire ale ediției a II-a, revizuită și adăugită, a volumului domnului Petru Galiș, cu titlul „Cizerul Eroic”;

- cu **Asociația Curierul Timpului**, referitor la organizarea a două expoziții „Chipuri ale Luminei” ale artistului sălăjean Flavius Lucăcel (Gheorghe-Traian Lucăcel), astfel: la Centrul Multifuncțional Bastion din Timișoara în perioada 14 mai – 30 mai 2025 și la Muzeul Național al Țăranului Român din București în 31 mai – 14 iunie 2025;

- cu **Școala Gimnazială nr. 1 Vârșolț**, referitor la organizarea celei de-a XXV-a ediții a Concursului național de recitări „Kányádi Sándor” – faza regională, în Vârșolț, în 17 mai 2025;

- cu **Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău**, referitor la organizarea celei de-a XXIV-a ediții a Concursului Regional de Interpretare vocal-instrumentală „Viva la Musica”, în Zalău, în 15 mai 2025 – 16 mai 2025;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Foto Club Varadinum Oradea**, referitor la organizarea ediției a VIII-a a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”;

- cu **Asociația Silvafun**, referitor la organizarea evenimentului „Run To The Hills 2025”, în Crasna, în 24 mai 2025;

- cu **Orașul Șimleu Silvaniei, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea evenimentului „Tânăr și Liber”, la Complexul Măgura din Șimleu Silvaniei, în 25 mai 2025;

- cu **Colegiul Național „Sylvania” Zalău și cu Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău**, referitor la organizarea unei lecturi publice cu autorul și dramaturgul Visky András de la Teatrul Maghiar de Stat din Cluj-Napoca, în sala festivă a Colegiului Național „Sylvania” Zalău, în 21 mai 2025;

- cu **Comuna Creaca**, referitor la achitarea contravalorii cheltuielilor de tipărire a volumului autorilor Claudiu-Gadiel Zaharie, Traian Ience și Marta Suci, cu titlul „Lupoi din Lupoia – monografie”;

- cu **Palatul Copiilor Zalău**, referitor la organizarea, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a următoarelor activități cultural-artistice: producția Cercului de Muzică Ușoară în 11 iunie 2025 și Festivalul-Concurs Regional „Porolissum” ediția a V-a în 13 iunie 2025;

- cu **Comuna Bălan**, referitor la organizarea evenimentului „Fata Cătanei”, în Rezervația naturală „Grădina Zmeilor” din Gâlgău Almașului, în 1 iunie 2025;

- cu **Comuna Gârbou**, referitor la organizarea evenimentului „Târg de Rusalii”, în Gârbou, în 9 iunie 2025;

- cu **Asociația Zestrea Silvană**, referitor la organizarea evenimentului „Run To The Hills 2025”, în Crasna, în 24 mai 2025;

- cu **SC Simar SRL**, referitor la tipărirea volumului XIII din *Descoperim Sălajul*, ce cuprinde reportaje ce promovează județul Sălaj;

- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la organizarea celei de-a III-a ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice, la Parohia Ortodoxă „Pogorârea Sfântului Duh” din Zalău, în 9 iunie 2025;
- cu **Asociația Culturală Szilágy Társaság**, referitor la organizarea evenimentului cultural intitulat „Gala dansului popular maghiar sălăjean”, în Parcul Central din Zalău, în 28 iunie 2025;
- cu **Directia Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri cu asistenți maternali din județul Sălaj, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 16 iunie 2025;
- cu **Filiala Județeană Sălaj a Asociației Comunelor din România**, referitor la organizarea unei întâlniri cu primarii comunelor din județ, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 24 martie 2025;
- cu **Asociația Cultură-n Șură**, referitor la realizarea proiectului „literACTura”, depus spre finanțare la AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) în sesiunea II/2025;
- cu **Asociația Cultură-n Șură**, referitor la organizarea, pregătirea, derularea și prezentarea artistică a spectacolului de teatru „Experimentul”, după texte de Ion Băieșu și alți autori români contemporani, în regia lui Victor Olăhuț și interpretarea actorilor Marin Grigore, Iulian-Vasile Gliță și Florentina Năstase, la Conacul Bethlen din Dragu, în curtea bisericii de lemn din Inău, la biserica de lemn din Noțig și la șura cu paie a lui Sandu Ilieș din Sălățig, în 17 iunie – 20 iunie 2025;
- cu **Orașul Cehu Silvaniei și Asociația Culturală Plaiuri Codrenești**, referitor la organizarea celei de-a XXVI-a ediții a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc de la Cehu Silvaniei, în 28 iunie – 29 iunie 2025;
- cu **Asociația Fiii Satului Doh**, referitor la organizarea ediției a III-a a evenimentului „Danț la Șură”, în Doh, în 26 iulie 2025;
- cu **Fundația Szentimrei și Szabó V. Attila**, referitor la susținerea activităților artistice din cadrul simpozionului de creație artistic-plastică de la Stana, în 30 iunie – 10 iulie 2025;
- cu **Liceul Tehnologic „Ioan Ossian” Șimleu Silvaniei și cu Școala Gimnazială Silvania” Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare în cadrul proiectului „Arta și meșteșug”, în mai 2025 – iunie 2025;
- cu **Inspectoratul Școlar Județean Sălaj, Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău, Biblioteca Județeană „I.S. Bădescu” Sălaj, Palatul Copiilor Zalău și Casa Municipală de Cultură Zalău**, referitor la realizarea unui schimb de experiență, idei, opinii ale cadrelor didactice provenind din diverse instituții și desfășurarea unor activități în parteneriat, cu ocazia Zilei Copilului;
- cu **Asociația Pro Teatru**, referitor la organizarea ediției din anul 2025 a Festivalului „Curtea Artiștilor”, în Zalău, în 4 iulie – 6 septembrie 2025;
- cu **Asociația Pro Teatru**, referitor la organizarea unui concert cu Oláh Krisztián Quartet, la Brilliant Meseș Grădina de Vară din Zalău, în 25 august 2025;
- cu **Orașul Cehu Silvaniei**, referitor la organizarea celei de-a XXII-a ediții a Taberei Internaționale de Folclor „Zsibai”, în Cehu Silvaniei, în 6-12 iulie 2025;
- cu **Asociația Culturală Continuum și Centrul de Cercetări Biologice Jibou**, referitor la organizarea Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIV-a, la Centrul de Cercetări Biologice din Jibou, în 22-31 iulie 2025;
- cu **Asociația Culturală Continuum**, referitor la organizarea unei expoziții reprezentative care a reunit o selecție de lucrări realizate în cadrul celor 13 ediții ale Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, la galeria de artă din Zalău, str. Morii, în 10 august – 10 septembrie 2025;
- cu **Asociația Culturală Continuum**, referitor la organizarea expoziției de artă contemporană „Grădina – un loc special”, la galeria instituției „Arboretum, institutul de Fiziografie din Bolestraszyce”, Polonia, în 9 septembrie – 10 octombrie 2025;

- cu **Comuna Carastelec**, referitor la organizarea unui spectacol cu durata de aproximativ o jumătate de oră, susținut de Ansamblul Folcloric „Meseșul” aparținând de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, cu ocazia Zilelor Comunei Carastelec, în 26 iulie 2025;
- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania – Filiala Zalău**, referitor la găzduirea, la sediul EMKE de pe str. Crasnei nr. 55 din Zalău, a expoziției personale a artistului Sallay Péter din Șimleu Silvaniei, în 22 iulie – 31 august 2025;
- cu **Asociația Meseș Moto Club**, referitor la organizarea celei de-a XVII-a ediții a evenimentului MMC Bikers’ Fest, la Ștrandul „Broscărie” din Șimleu Silvaniei, în 29 august – 31 august 2025;
- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la organizarea Festivalului de pricesne mariane „Maică, pururea fecioară”, la Mănăstirea Rus, în 3 august 2025;
- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea manifestării comemorative „Guruslău 2025”, pe Dealul Guruslăului, în 3 august 2025;
- cu **Asociația Fiii Satului Huta**, referitor la organizarea evenimentului „Fiii Satului Huta”, în 24 august 2025;
- cu **Comuna Cristolț**, referitor la organizarea Zilei Comunei Cristolț, în 17 august 2025;
- cu **Comuna Bănișor**, referitor la organizarea celei de-a XXIII-a ediții a Festivalului Județean de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”, în Bănișor, în 15 august 2025;
- cu **Asociația Arché**, referitor la organizarea proiectului „Fain de Dragu”, în zona ansamblului castelului Bethlen din localitatea Dragu, în 30 august – 31 august 2025;
- cu **Comuna Rus**, referitor la organizarea unui eveniment public în Rus, în 16 august – 17 august 2025;
- cu **Asociația Culturală Tövishát**, referitor la organizarea celei de-a XXVIII-a ediție a Zilelor Culturale Tövishát, în Cehu Silvaniei, în 30 august – 31 august 2025;
- cu **Asociația Cultural-Educativă Someșul**, referitor la organizarea Festivalului Tradițional „Someș, pe marginea ta”, pe platoul din zona Primăriei Orașului Jibou, în 14 septembrie 2025;
- cu **Casa Municipală de Cultură Zalău**, referitor la organizarea unor activități culturale, în cadrul evenimentului Zilele Municipiului Zalău, pe scena principală din Piața 1 Decembrie 1918 din Zalău, pe scena culturală situată pe platoul din curtea Colegiului Național „Silvania” din Zalău și pe scena copiilor din amfiteatrul din Parcul Central din Zalău, în 29 august – 30 august 2025;
- cu **Asociația Curierul Timpului**, referitor la organizarea unei expoziții intitulată „Memoria Părinților” a artistului sălăjean Flavius Lucăcel (Gheorghe-Traian Lucăcel), în cadrul Festivalului Internațional de Arte Buzău 2025, la Galeriile de Artă Buzău, în 4 septembrie – 13 septembrie 2025;
- cu **Asociația CS Todo Run**, referitor la organizarea concursului de alergare montană Semimaraton Porolissum, în 11 octombrie 2025;
- cu **Asociația Memorială Hebraică**, referitor la organizarea unui eveniment prilejuit de aniversarea a 20 de ani de la înființarea Muzeului Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord, în Sinagoga-Muzeu din localitatea Șimleu Silvaniei, județul Sălaj, în 11 septembrie 2025;
- cu **Comuna Ip**, referitor la organizarea Comemorării Martirilor, la Monumentul Eroilor din Ip, în 14 septembrie 2025;
- cu **Szabó V. Attila Persoană Fizică Autorizată**, referitor la organizarea Târgului Olarilor, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj și în zona pietonală din centrul Municipiului Zalău, în 12 septembrie – 14 septembrie 2025;
- cu **Asociația Economisților Maghiari din România**, referitor la organizarea unei ședințe, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 17 septembrie 2025;

- cu **SC Simar SRL**, referitor la organizarea evenimentului „Zilei Recoltei”, pe platoul din fața Clădirii Transilvania din Zalău, în 20 septembrie 2025;
- cu **Episcopia Sălajului**, referitor la organizarea evenimentului „Întâlnirea Tinerilor Ortodocși din Episcopia Sălajului”, în Jibou, în 20 septembrie 2025;
- cu **Asociația Culturală Szilágy Társaság**, referitor la organizarea „Festivalului Minorităților Naționale”, la sala „Transilvania” din Zalău și în parcare din spatele Primăriei Municipiului Zalău, în 20 septembrie 2025 și 21 septembrie 2025;
- cu **Fundația Aranka György**, referitor la organizarea unei întâlniri literare cu redacția revistei literare „Látó” din Târgu Mureș, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 25 septembrie 2025;
- cu **Asociația Atelierul de Joc Popular**, referitor la organizarea Festivalului Național al Școlilor de Dans Popular „Țara Silvaniei”, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău și în zona centrală a orașului, în 24 octombrie – 26 octombrie 2025;
- cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”**, referitor la organizarea unei întâlniri literare cu redacția revistei literare „Látó” din Târgu Mureș, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 25 septembrie 2025;
- cu **Colegiul Național „Silvania”**, referitor la organizarea unei întâlniri literare cu redacția revistei literare „Látó” din Târgu Mureș, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 25 septembrie 2025;
- cu **Directia Județeană pentru Cultură**, referitor la organizarea celei de-a XI-a ediții a Galei Culturii Sălăjene, la Șimleu Silvaniei, în 25 septembrie 2025;
- cu **Asociația Culturală Sântioana de Mureș**, referitor la organizarea celei de-a VIII-a întâlniri „Cununa de Mărgăritar”, în localitatea Sântioana de Mureș, județul Mureș, în 4 octombrie 2025;
- cu **Comuna Almașu, Asociația Breasla Barabás Miklós Ceh și Szabó V. Attila Persoană Fizică Autorizată**, referitor la organizarea celei de-a 30-a ediții a taberei de creație de la Jebucu, în 1 septembrie 2025 – 7 septembrie 2025;
- cu **Composesoratul Podișu**, referitor la editarea, corectarea, tehnoredactarea și tipărirea volumului *Un sat ardelean: Podișu. Dăinuind peste veacuri* al autoarei Viorica Pop Demian;
- cu **Asociația Curierul Timpului**, cu **Colegiul Național „Silvania” Zalău**, cu **Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău**, cu **Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul” Zalău** și cu **Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău**, referitor la organizarea unei lecturi publice susținută de domnul Marian-Ovidiu Baron în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 8 octombrie 2025;
- cu **Asociația Culturală Cetatea Albă-Filiala Cluj**, referitor la organizarea unei extensii la Zalău Transilvania Jazz Festival, constând în două concerte de jazz (Arshid Azarine Trio & Nuria, respectiv Martin Listabarth Trio) care au avut loc în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj în 8 noiembrie 2025 și 9 noiembrie 2025;
- cu **Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea unei întâlniri cu membri ai Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj (AS-SJ), în 22 octombrie 2025;
- cu **Asociația Culturală Pro-Com Șamșud**, referitor la organizarea Balului Culesul Strugurilor, la Căminul Cultural din Șamșud, în 11 octombrie 2025;
- cu **Serviciul Public Comunitar Județean de Evidență a Persoanelor Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri cu ofițerii de stare civilă din cadrul SPCLEP și ofițerii de stare civilă din cadrul primăriilor de pe raza județului Sălaj, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 23 octombrie 2025;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Ecodes Sălaj**, referitor la organizarea unei întâlniri de lucru cu reprezentanți ai UAT-urilor, în sala „Belvedere” din cadrul Brilliant Parc Zalău, în 29 octombrie 2025;

- cu **Orașul Cehu Silvaniei, prin Casa Orășenească de Cultură Cehu Silvaniei**, referitor la organizarea Festivalului de teatru fără frontiere „Padif”, ediția a XXV-a, în 25 octombrie 2025;

- cu **Comuna Creaca**, referitor la achitarea contravalorii cheltuielilor de tipărire a volumului autorului Dan Rus, cu titlul *Fragmente din jurnalul credinței ortodoxe în satul Jac*;

- cu **Societatea Maghiară Culturală din Transilvania – Filiala Zalău**, referitor la organizarea unui spectacol de teatru cu titlul „Kennyerel a zebben (Cu pâinea în buzunar)”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 14 noiembrie 2025;

- cu **Asociația Curierul Timpului**, referitor la organizarea unei lecturi publice susținută de doamna Doinița Gecse-Borgovan, la Colegiul Național „Silvania” din Zalău, în 11 noiembrie 2025;

- cu **Comuna Năpradea**, referitor la organizarea unui „danț la șură”, la Căminul Cultural din Someș-Guruslău, în 9 noiembrie 2025;

- cu **Asociația Culturală Plaiuri Codrenești**, referitor la organizarea unui eveniment dedicat zilei de 1 Decembrie, în Cehu Silvaniei, în 30 noiembrie 2025;

- cu **Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”**, referitor la organizarea unor evenimente din cadrul ediției a VIII-a a Galei „Corneliu Coposu”, în Bădăcin, Bobota și Zalău din județul Sălaj, în 10 noiembrie 2025 și 11 noiembrie 2025;

- cu **Liceul Teoretic „Emil Racoviță” Baia Mare**, referitor la organizarea și derularea Proiectului Educațional Național Interdisciplinar „România – Cultură, Turism, Tradiție”, ediția a VIII-a;

- cu **Casa Municipală de Cultură Zalău**, referitor la organizarea unui spectacol dedicat Zilei Naționale a României, în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, în 27 noiembrie 2025;

- cu **Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău**, referitor la realizarea unor acțiuni culturale comune: recitaluri, concerte, diferite spectacole de muzică cultă și muzică populară;

- cu **Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău**, referitor la organizarea ediției a XXIX-a a Concursului județean de creație literară pentru elevi „Iuliu Suciuc”;

- cu **Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sălaj – Complexul de Servicii Sociale Crasna**, referitor la organizarea unui spectacol al formației de dansatori „Veteranii Meseșului” și a domnișoarei Diana Maria Hărăstășan, la Complexul de Servicii Sociale din Crasna, în 3 decembrie 2025;

- cu **Comuna Șarmășag**, referitor la organizarea unui spectacol artistic în cadrul unei seri caritabile, la Căminul Cultural din Șarmășag, în 21 noiembrie 2025;

- cu **Orașul Șimleu Silvaniei, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea unui eveniment de sfârșit de an, intitulat „Târg de Crăciun”, în Șimleu Silvaniei, în perioada 22 decembrie – 23 decembrie 2025;

- cu **Comuna Surduc**, referitor la organizarea evenimentului „Împreună colindăm”, ediția a II-a, în 5 decembrie 2025;

- cu **Școala Gimnazială „Horea” Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea proiectului educațional „Creativitate prin joc și imaginație”;

- cu **Școala Gimnazială „Horea” Șimleu Silvaniei**, referitor la organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare în cadrul proiectului educațional „Obiceiuri și tradiții strămoșești”;

- cu **Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Satu Mare**, referitor la organizarea unui flashmob cu ansambluri folclorice maghiare organizat în cadrul Festivalului Datinilor și Obiceiurilor de Iarnă din Satu Mare (Târgul de Crăciun), în 16 decembrie 2025;

- cu **Asociația Colectionarilor din Sălaj**, referitor la apariția volumului XIV/2025 intitulat „Colecții și Colectționari din Sălaj/Anuarul Asociației Colectionarilor din Sălaj”;

- cu **Școala Gimnazială „Simion Bărnuțiu” Zalău**, referitor la organizarea activității „Atelierul lui Moș Crăciun”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 16 decembrie 2025;

- cu **Comuna Creaca**, referitor la organizarea unui eveniment dedicat celebrării tradițiilor românești și atmosferei sărbătorilor de iarnă, la Căminul Cultural din localitatea Lupoia, în 13 decembrie 2025;

- cu **Asociația Culturală Bădăcin**, referitor la organizarea celei de-a II-a ediții a Concertului caritabil de colinde, în Bădăcin, în 20 decembrie 2025;

- cu **Asociația Curierul Timpului**, referitor la organizarea unei conferințe cu titlul „Micile lucruri care fac viața mare”, susținută de ȋ Benedict, Episcopul Sălajului, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 11 decembrie 2025;

- cu **Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău**, referitor la organizarea activităților cuprinse în proiectul educațional „Practici de corecție medievale față în față cu practicile comuniste. Drumul spre democrație”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 17 decembrie 2025;

- cu **Facultatea de Istorie, Filosofie și Teologie din cadrul Universității Dunărea de Jos din Galați**, referitor la stabilirea cadrului juridic pentru cooperare între părți, în vederea derulării de activități educaționale, științifice, culturale, artistice, de cercetare și inovare, precum și a altor activități academice de interes comunitar.

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);

Analiză SWOT a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent:

PUNCTE TARI	OPORTUNITĂȚI
<ul style="list-style-type: none">• Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a reușit să reziste ca instituție de cultură reprezentativă a județului;• Existența unui sediu propriu și a unei săli adecvate pentru organizarea de diverse manifestări culturale;• Ofertă culturală bogată a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;• Experiența colectivului în organizarea unor evenimente culturale de anvergură;• Într-o bună măsură, personal dinamic și experimentat;• Colaborările cu alte instituții de cultură, parteneriatele și colaborarea cu mass-media.• Dorința conducerii CJ Sălaj de implicare	<ul style="list-style-type: none">• Crearea strategiei culturale a județului Sălaj, coordonarea eficientă a activităților culturale instituționale din județ;• Dezvoltarea ofertei culturale a instituției, ținând cont și de noile condiții impuse de postpandemie;• Dezvoltarea turismului cultural;• Promovarea județului Sălaj prin evenimentele instituției;• Colaborare cu Consiliul Județean Sălaj și instituțiile din subordinea CJ Sălaj, precum și cu toți actorii interesați, pentru dezvoltarea ofertei culturale și educaționale.• Crearea, cu sprijinul CJ Sălaj, de noi spații, adecvate, pentru funcționarea

în dezvoltarea sectorului cultural județean.	secțiilor Ansamblul Folcloric „Meseșul” și Școala Populară de Arte și Meserii, și pentru activități expoziționale.
PUNCTE SLABE	AMENINȚĂRI
<ul style="list-style-type: none"> • Aglomerarea acțiunilor culturale în municipiul Zalău; • Puține manifestări culturale relevante organizate în mediul rural; • Lipsa de implicare în viața culturală a multor administrații locale; • Lipsa unei legislații care să permită controlul/intervenția și îndrumarea asupra actului cultural desfășurat în mediul rural; • Lipsa reglementărilor legale privind susținerea activității meșterilor populari; • Lipsa spațiilor expoziționale adecvate pentru oferta CCAJS; • Spații improprie pentru secțiile Ansamblul Folcloric „Meseșul” și Școala Populară de Arte și Meserii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Politicile guvernamentale în domeniu; • Lipsa implicării, în multe situații locale, în protejarea patrimoniului cultural; • Pierderea meșteșugurilor tradiționale odată cu dispariția practicanților în domeniu; • Lipsa interesului mass-media pentru promovarea manifestărilor culturale; • Apetența unui tot mai numeros public pentru divertismentul facil.

În județul Sălaj instituții publice de cultură, în perioada 2023-2025, au fost următoarele: Direcția Județeană pentru Cultură Sălaj (instituție deconcentrată a Ministerului Culturii); Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (instituție înființată de Consiliul Județean Sălaj, funcțională de la 1 octombrie 2010, prin comasarea Centrului Județean de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Sălaj, Ansamblului Folcloric „Meseșul” și Școlii Populare de Arte și Meserii), în prezent cu secțiile Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Școala Populară de Arte și Meserii, Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Revista și Editura „Caiete Silvane”; Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău (instituție a Consiliului Județean Sălaj; deține și Galeria de Artă „Ioan Sima”); Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj (instituție a Consiliului Județean Sălaj); Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău (consiliul de administrație este format din lideri sindicali județeni ai mai multor confederații sindicale); Casa Municipală de Cultură Zalău, cu Ansamblurile Folclorice „Porolissum” și „Columna”, precum și Fanfara „Promenada” (instituții „patronate” de Consiliul Local și Primăria Municipiului Zalău). Din păcate, în județ, din câte știm, nu mai există așezăminte publice instituții publice de sine stătătoare. De exemplu, casele de cultură orășenești din Șimleu Silvaniei, Jibou și Cehu Silvaniei nu au avut manageri/directori în perioada 2023-2025, ci doar responsabili/referenți angajați ai primăriilor locale. Și din această perspectivă se constată o aglomerare a activității culturale în municipiul reședință de județ. Pe de altă parte, din zona nonguvernamentală, în ultimii ani, se remarcă activitatea Asociației „Pro Teatru”, cu diverse proiecte culturale, mai ales în zona teatrului, dar și a spectacolelor diverse, demersuri susținute și de Consiliul Județean Sălaj și de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj. Într-o bună măsură, și activitatea acestui ONG vizează publicul zălăuan. Am constatat existența mai multor tipuri de concurențe, în Zalău, între județ și municipiu, apoi între instituțiile publice de cultură, județene și municipale, și între actorii din sectorul privat și nonguvernamental și cei din sectorul public. Rămâne de văzut în continuare cât de „sănătoase” sunt aceste concurențe, mai ales în condițiile în care țintesc același public (de calitate), mult mai redus oricum decât cel care „prizează” divertismentul facil. În opinia noastră, crearea unei strategii culturale a județului este necesară în continuare, și pentru a defini

clar direcțiile de acțiune ale operatorilor culturali publici, și în privința divertismentului, și a acoperirii județului cu manifestări culturale relevante. Și în acest context, CCAJS s-a alăturat CJ Sălaj, în demersurile de organizare a unor evenimente de amploare în locuri istorice ori de rezonanță culturală și turistică din județ (Guruslău, Bădăcin, Gâlgău Almașului, Sânmihaiu Almașului, Măgura Priei). În altă ordine de idei, prin măsuri politice, administrative și manageriale, primarii ar merita invitați să colaboreze mai mult și mai bine cu instituțiile de cultură județene, evident și cu CCAJS, chiar și pentru a construi agende culturale locale anuale (nu știm dacă asemenea agende există, și din cauza lipsei de comunicare, din diferite cauze, cu autoritățile locale) care să cuprindă și evenimente culturale și educaționale relevante. Nu lipsită de interes ar fi înființarea și dezvoltarea unui corp de medietari culturali (voluntari sau plătiți de autoritățile județene și/sau cele locale) care să suplinească și lipsa de personal angajat de la nivelul autorităților publice, ținta lor principală fiind identificarea nevoilor culturale și educaționale locale și găsirea soluțiilor pentru organizarea de manifestări culturale în spațiile mic-urbane și rurale. Oricum, e nevoie de un efort concertat, județean și local, pentru dezvoltarea activităților culturale. Pe de altă parte, având în vedere agresiunea divertismentului facil, și prin „explozia” social media, e nevoie mai apăsător de întărirea, dezvoltarea educației pentru cultură, tot mai deficitară. Prin Școala Populară de Arte și Meserii, și nu numai, prin toate evenimentele organizate, prin toate canalele media de care putem dispune, merită să aducem în atenția publicului larg și conștientizarea educației prin cultură. O problemă veche rămâne organizarea de spectacole, concerte ce vizează genuri muzicale mai puțin frecventate, operă, operetă, concerte simfonice. În colaborare cu Consiliul Județean Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor, Inspectoratul Școlar Județean și celelalte instituții județene și locale interesate, cred în continuare că poate fi inițiat un program care să se deruleze pe mai mulți ani, în urma căruia, cu siguranță, se va forma un public și pentru această componentă a culturii de tip „clasic”.

Nu lipsită de interes este continuarea, dezvoltarea parteneriatelor. Atât public-public, cât și public-privat. Un exemplu demn de urmat pe mai departe – și care și-a dovedit viabilitatea în timp, nu numai din punct de vedere instituțional – este cel al revistei „Caiete Silvane”, revistă de cultură, cu apariție lunară, editată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, a Consiliului Județean Sălaj, al Primăriei și a Consiliului Local al Municipiului Zalău, și care apare din februarie 2005 în urma unui protocol de colaborare încheiat între: Consiliul Județean Sălaj; Instituția Prefectului Sălaj; Primăria Municipiului Zalău; Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniul Național Sălaj; Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău; Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Filiala Zalău; Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj; Inspectoratul Școlar Județean Sălaj; Arhivele Naționale Filiala Sălaj; Cenaclul literar „Silvania”; Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (Centrul Județean de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Sălaj, în perioada februarie 2005 – 30 septembrie 2010). După 1 octombrie 2010 a fost semnat un nou protocol de colaborare pentru editarea revistei, de către instituțiile menționate; protocol, de altfel, reînnoit, din cinci în cinci ani.

3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Imaginea CCAJS, în opinia noastră, este bună, lucru demonstrat de mapa de presă, de emisiunile radio – tv având ca obiect activitatea instituției, de cei aproape două sute de mii de beneficiari ai acțiunilor noastre culturale, offline și online. Constant am luat măsuri în acest sens: comunicate de presă, dezvoltarea site-urilor pe Internet ale CCAJS, culturasalaj.ro, caietesilvane.ro, edituracaietesilvane.ro, a paginilor de facebook (caietesilvane, culturasalaj, ecourimesesene, edituracaietesilvane, spamsalaj, ansamblumesesul, conservarea și promovarea culturii tradiționale), facilitarea accesului la evenimentele

organizate la sediul instituției, aplicarea cu strictețe a reglementărilor interne (ROF, ROI), colaborarea foarte bună cu consiliul de administrație al instituției și cu Consiliul Județean Sălaj, participarea la manifestări culturale care nu sunt organizate de CCAJS, reprezentarea instituției la diverse concursuri, târguri de carte, acțiuni diverse în țară și în străinătate, distribuirea cu titlu gratuit a numeroase cărți și publicații editate sub egida „Caiete Silvane”, abonamentele la revista noastră. În 2024, pagina principală de facebook a instituției a fost accesată de 1,3 milioane de ori. În 2025, pagina principală de facebook a instituției a fost accesată de 2.8 milioane de ori, mai mult decât dublu față de 2024. Evident, o asemenea statistică merită nuanțată, dar e un semn clar că avem audiență bună și prin acest mijloc de comunicare în masă. Am dezvoltat, și în perioada 2023-2025, și canalul de youtube al CCAJS, mai ales prin difuzarea de filmări proprii.

4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

De-a lungul derulării diverselor activități culturale ale CCAJS s-au decantat categoriile de beneficiari, corelat(e) cu obiectivele și misiunea instituției: Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj este o instituție de cultură dinamică și are misiunea de a iniția programe și proiecte de educație permanentă prin care să asigure o largă ofertă culturală, să conserve și să valorifice valorile morale și artistice ale comunității locale și ale patrimoniului național, de a organiza și desfășura activități cultural-artistice, urmărind prin aceste activități dezvoltarea socioculturală și economică a județului. Cursurile de dansuri populare au ca beneficiari elevi mai ales din municipiul Zalău, în timp ce activitatea didactică din cadrul secției Școala Populară de Arte și Meserii are ca beneficiari elevi, tineri și adulți din întreg județul Sălaj. Spectacolele secției Ansamblul Folcloric „Meseșul” din mediul rural au ca beneficiari aproape toți membrii comunităților respective ș.a. Numărul foarte mare de beneficiari ai activităților complexe ale CCAJS (spectacole folclorice, de muzică clasică, teatru, festivaluri, producții, expoziții, editarea de cărți și reviste, proiecția de filme, conferințe, lansări de carte, cursuri, cenacluri literare etc.) poate duce la concluzia că beneficiari pot fi peste jumătate din locuitorii județului Sălaj, în condiții normale, să spunem antepandemice.

5. Grupurile-țintă ale activităților instituției

În funcție de activitățile CCAJS. De exemplu, cursurile de la Școala Populară de Arte și Meserii au ca grup-țintă elevii și adulții cu abilități muzicale sau plastice (peste 350 în anul școlar în curs), iar cursurile de dans popular tinerii cu abilități muzicale și coregrafice. Expozițiile de arte vizuale au ca grupuri-țintă membrii (relativ puțini, nu mai mulți de 30) comunității artistice din Zalău, elevii și profesorii de la Liceul de Artă „Ioan Sima” din municipiu. Lansările de carte, de obicei, se adresează unui număr mai restrâns de public (literați, profesori etc.), existând și lansări care se adresează întregii comunități: de pildă, monografiile unor localități din mediul rural. Un alt exemplu: destule conferințe, lansări de carte care se desfășoară în licee din județ au ca grup-țintă elevii/clasele apropiate, interesate de fenomenul literar, cultural.

6. Profilul beneficiarului actual

Divers, cum spuneam, în funcție de specificul fiecărei activități. Nu poate fi identificat profilul „beneficiarului actual”, ci, poate, profilurile mai multor tipuri de beneficiari. De altfel, nici barometrele de consum cultural nu sunt prea „darnice” în a oferi profilurile beneficiarilor actuali ai consumului

cultural. De altfel, în Zalău și în Sălaj multe activități, și în perioada 2023-2025, pur și simplu nu există instituțional decât sporadic: operă/operetă, teatru, filarmonică. Avem muzee/expoziții, biblioteci, sărbători locale (destule dintre ele, din păcate, nu au nicio componentă culturală cât de cât serioasă) și spectacole de divertisment/muzică. Interesant, în continuare, conform barometrelor menționate, sunt indicatori de consum cultural și frecventarea centrelor comerciale, sportul de întreținere, parcurile și zonele verzi, excursiile și competițiile sportive, lucruri care, instituțional, nu stau în sarcina instituției noastre.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Nu prea există, din ceea ce știm noi, nici acum, politici culturale asumate oficial la nivel guvernamental (au fost emise două politici publice în domeniul cultural, dar ele nu au fost asumate, din informațiile noastre, până în prezent) care să privească direct activitatea CCAJS, așa cum este definită prin obiectivele și misiunea ei. Nu există, definită astfel și publică, nici strategia culturală a autorității (elemente sunt cuprinse în Strategia de dezvoltare durabilă). În ceea ce ne privește, considerăm în continuare că am adecvat activitatea profesională a instituției, odată cu crearea Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj (prin comasarea fostelor instituții – Centrul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale, Ansamblul Folcloric „Meseșul” și Școala Populară de Artă), ca instituție județeană de cultură aflată în subordinea Consiliului Județean Sălaj, consiliu care a pus la dispoziția CCAJS, de-a lungul timpului, spații și resurse adecvate, în general, desfășurării manifestărilor culturale și aplicării planurilor proprii de management.

2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

Așa cum am arătat mai sus și după cum reiese și din prezentul raport, activitatea CCAJS a fost orientată spre diversele tipuri de beneficiari.

3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

După cum rezultă, pe larg, din prezentul raport de activitate, am urmărit și am reușit, într-o bună măsură, respectarea a ceea ce am scris în proiectul de management:

- CCAJS, partener pentru accesarea de proiecte culturale cu finanțare diversă; găsirea de modalități optime pentru implicarea CCAJS în proiecte cu finanțare europeană, și prin colaborare cu Consiliul Județean Sălaj, instituțiile subordonate CJ și alți actori instituționali interesați;

- Menținerea și dezvoltarea revistei „Caiete Silvane”, publicație reprezentativă de cultură a județului Sălaj, editată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, Consiliului Județean Sălaj și Primăriei Municipiului Zalău, și prin înființarea unei noi publicații, „Studia Caiete Silvane”, o publicație științifică ce va viza cercetarea spațiului sălăjean într-o manieră interdisciplinară. În perioada 2024-2025 au fost publicate trei numere din „Studia Caiete Silvane”.

- Implicarea instituției în manifestările organizate de Consiliul Județean Sălaj în Zalău și în județ, în parteneriat cu alte instituții, primării.

- Menținerea și dezvoltarea Editurii „Caiete Silvane”, o editură a cărei principal scop rămâne sprijinirea publicării operelor scriitorilor și cercetătorilor sălăjeni sau a scrierilor ce vizează spațiul sălăjean. Continuarea acordării de sprijin, sub diverse forme, pentru scriitori, cercetători și prin organizarea de festivaluri literare, lecturi publice, conferințe.

- Continuarea colaborării cu Filiala Cluj și Reprezentanța Zalău a Uniunii Scriitorilor din România, Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj și alte organizații de profil pentru promovarea literaturii contemporane, nu numai din județul nostru.

- Implicarea CCAJS în derularea parteneriatului încheiat cu Consiliul Județean Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău și Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj pentru organizarea de evenimente culturale la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

- Profesionalizarea Ansamblului Folcloric „Meseșul”. Organizarea de spectacole și înregistrări care să aducă un public cât mai numeros, dezvoltarea repertoriului, organizarea de stagii de spectacole, colaborarea cu instrumentiști și soliști vocali de renume național și internațional, reprezentarea folclorului sălăjean în țară și în străinătate. Vom continua demersurile de creare, menținere și dezvoltare a pepinierii de instrumentiști și soliști vocali, precum și colaborarea cu artiști și ansambluri din județ și din țară pentru organizarea de spectacole folclorice (și nu numai). O necesitate: spații proprii pentru desfășurarea activităților secției, cu sprijinul conducerii Consiliului Județean Sălaj.

- Dezvoltarea secției Școala Populară de Arte și Meserii. Rezolvarea problemei spațiilor improprii în care își desfășoară activitatea secția. Cu sprijinul CJ Sălaj, și realizarea de spații expoziționale, nu numai pentru Școala Populară. Vom continua demersurile de dezvoltare prin colaborarea cu prestatori de servicii/experti/profesorii cât mai performanți pentru nevoile școlii. Identificarea soluțiilor legale pentru intrarea Școlii și pe piața formării profesionale, după rezolvarea problemei spațiilor improprii. Valorificarea ideii de înființare de puncte de lucru ale Școlii în județ.

- Menținerea și dezvoltarea parteneriatelor pentru organizarea/susținerea de diverse acțiuni culturale în județ și în țară, precum și la sediul principal, în sala „Porolissum”, sală pe care intenționăm să o modernizăm în anii ce vin, și cu sprijinul conducerii Consiliului Județean Sălaj.

- Secția de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale își va continua activitatea de organizare a evenimentelor instituției, la sediu și în județ, continuând și colaborarea cu diverși cercetători, specialiști și pentru organizarea de cercetări aplicate în spațiul sălăjean, precum și administrarea site-urilor instituției. Vom încerca diversificarea activităților și prin digitalizarea zestrei tradiționale a Sălajului. Intenționăm în continuare să acordăm sprijin tuturor celor care doresc să promoveze, prin proiecte serioase, Sălajul tradițional (meșteri populari, comunități etc.), în condițiile legii și a resurselor financiare.

- Continuarea programelor Monografiile Sălajului, Căminele culturale sălăjene, locuri ale educației permanente, Sprijinirea scriitorilor și artiștilor sălăjeni, Tezaurul etno-folcloric al Sălajului, Promovarea Sălajului cultural, Produse culturale integrate, Dansul și cântecul tradițional sălăjean, Dezvoltarea activităților de teatru în județ, Sălajul, gazdă primitoare și Dezvoltarea turismului în Sălaj, cu adaptări specifice.

- Continuarea parteneriatelor de tradiție – cu Instituția Prefectului, Primăria Municipiului Zalău, Episcopia Sălajului și alte organizații ale cultelor și minorităților din județ, ONG-uri culturale și nu numai, pentru sprijinirea și organizarea de diverse acțiuni culturale. Identificarea de noi parteneriate, mai ales cu mediul privat, pentru organizarea de diverse activități cu caracter sociocultural.

- Continuarea colaborării cu primăriile interesate din județ pentru organizarea de diverse acțiuni, manifestări culturale.

- Continuarea organizării, cu adaptări specifice, a manifestărilor cuprinse aici în programul minimal.
- Continuarea sprijinului, implicării pentru dezvoltarea activităților de teatru din județ, prin colaborare cu diverși operatori culturali. Sprijin și pentru organizarea unor activități ce vizează filmul contemporan.
- Continuarea implicării în dezvoltarea activității artiștilor vizuali, organizarea de tabere de creație, simpozioane și expoziții ale artiștilor sălăjeni.
- Promovarea Sălajului cultural prin organizarea/sprijinirea a diverse evenimente în țară și în străinătate.
- Aplicarea eficientă a tehnicilor de marketing cultural pentru atragerea unui public mai numeros pentru toate evenimentele organizate de CCAJS.

Am urmărit în continuare, conform proiectului de management:

- Producții susținute de cursanții secției Școala Populară de Arte și Meserii (recitaluri folclorice, muzică clasică, ușoară, instrumentale, expoziții de pictură), colaborări cu instituții similare din țară și din străinătate.
- Lecturi publice, conferințe, lansări de carte susținute de scriitori din țară și din județ, în Sălaj și în afara județului.
- Spectacole realizate de secția Ansamblul Folcloric „Meseșul”, în județ, în țară și în străinătate, în funcție de solicitări și de posibilele parteneriate/colaborări cu CJS, primăriei și alte instituții.
- Colaborare cu CJS, cu alte instituții de cultură și ONG-uri, și pentru organizarea de diverse manifestări culturale la sediul instituției.
- Sprijin pentru organizarea de expoziții (pictură pe sticlă, pictură în sticlă, pictură pe pânză, pictură pe lemn, fotografii, lucru manual tradițional etc.) la sediul instituției și în județ, în țară și în străinătate.
- Continuarea proiectelor „Casa Ethnos”/„Casa Tradițională”, „Acasă, ca demult” în comunități din județul Sălaj. Colaborare cu primăriei și asociații/fundații din județ.
- Parteneriat cu Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj – întâlniri cu scriitori, lecturi publice, sprijin pentru editarea și tipărirea scrierilor membrilor AS – SJ, premii, schimburi culturale, posibilitatea organizării unei tabere estivale de creație literară, crearea și susținerea unui site al asociației.
- Dezvoltarea seriei de lecturi publice și conferințe și prin organizarea unor prelegeri, pe diverse teme culturale de actualitate, susținute de profesori și oameni de cultură sălăjeni, la sediul CCAJS, în județ și în țară.
- Posibilitatea organizării, cu sprijin divers, a unor festivaluri de muzică rock, festivaluri de teatru și de film. Sprijin pentru derularea unor acțiuni similare în județ.
- Sprijin pentru promovarea artei și culturii sălăjene în țară și în străinătate (prin expoziții, lansări de carte, lecturi publice, conferințe, spectacole etc.). În colaborare directă cu CJ și cu primăriei și instituții interesate.
- Implicarea CCAJS în derularea parteneriatului încheiat cu Consiliul Județean Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău și Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj pentru organizarea de evenimente culturale la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:

1. Măsuri de organizare internă

În anul 2023, am adresat Consiliului Județean Sălaj propuneri de reorganizare a instituției, conform Legii 296/2023. Am propus o rearanjare a personalului existent prin funcționarea a patru secții – Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Școala Populară de Arte și Meserii, Ansamblul Folcloric „Meseșul” și Compartimentul Financiar-Contabil, cu respectarea prevederilor reglementărilor actelor normative menționate. Compartimentul de marketing, Revista și Editura „Caiete Silvane” face parte din secția de conservare și promovare a culturii tradiționale.

În anul 2024, Consiliul Județean Sălaj a emis Hotărârea nr. 87 din 28 iunie 2024 privind aprobarea numărului de posturi, organigramei, statului de funcții și regulamentului de organizare și funcționare al Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj. Instituția a fost reorganizată prin desființarea posturilor vacante și o reșezare a secțiilor și compartimentelor. În esență, Regulamentul de Organizare și Funcționare nu s-a modificat în ceea ce privește misiunea, obiectivele și atribuțiile instituției.

În cursul anului 2025 nu au fost luate măsuri de organizare internă.

2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne

În acest moment, al redactării lucrării de față, nu credem că se impun asemenea propuneri.

Analiză SWOT a organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:

PUNCTE TARI <ul style="list-style-type: none">Regulament de organizare și funcționare coerent;Nivel relativ bun de ocupare cu persoane cu studii superioare.	OPORTUNITĂȚI <ul style="list-style-type: none">Folosirea pârgghiilor administrative și legale pentru perfecționarea angajaților, în funcție de natura fiecărui post în parte și de obiectivele de dezvoltare ale instituției.
PUNCTE SLABE <ul style="list-style-type: none">Salariile relativ mici, lipsa resurselor, legislația confuză;Ansamblul Folcloric „Meseșul”.	AMENINȚĂRI <ul style="list-style-type: none">Menținerea situației existente, cel puțin în ceea ce privește cursurile, prin imposibilitatea alocării de resurse financiare suficiente;Politicile guvernamentale, legislația în domeniul salarizării personalului bugetar din domeniul nostru de activitate.

3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Colaborarea cu Consiliul de Administrație al CCAJS a fost bună în perioada 2023-2025, concretizată și prin ședințe lunare, prin adoptarea și avizarea acelor documente reglementate prin Regulamentul de organizare și funcționare al instituției (buget, rectificări etc.) și legislația în vigoare.

4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sancționare)

La evaluarea personalului pentru anul 2022, din 68 de persoane evaluate, 62 au primit calificativul „foarte bine”, iar șase calificatul „bine” (doi instrumentiști, un solist vocal și trei dansatori). Un referent din cadrul secției de conservare și promovare a culturii tradiționale a participat la cursul de curator organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală. Evaluarea personalului pentru anul 2023 va fi realizată până la finele lunii martie (conform legislației), având în vedere complexitatea aplicării noilor reglementări (HG 1336/2022) în domeniu. Oricum, în anul 2023 nu am avut probleme deosebite în privința resurselor umane, în afară de un angajat care a primit avertisment scris. Din păcate, am avut foarte multe posturi vacante (16), lucru care diminuează performanța mai ales la nivelul Ansamblului Folcloric „Meseșul”, secția română și secția maghiară. Patru posturi vacante sunt și la nivelul Școlii Populare. Din păcate, de trei ani nu am reușit, din cauze obiective, să facem angajări. În 2023, nu am putut face promovări și pentru că nu am avut alocarea bugetară pentru salarii pentru întregul an, în așa fel încât să respectăm legislația în domeniu. O angajată a compartimentului financiar-contabil a participat în 2023 la două cursuri, de achiziții și protecția datelor cu caracter personal.

În anul 2023 numărul de posturi aprobate, conform organigramei și statului de funcții a fost 82, din care:

- 62 posturi ocupate;
- 16 posturi vacante din care: 4 posturi profesori, 1 post solist vocal, 1 post dansatoare, 1 post dansator – Ansamblul Folcloric „Meseșul”, secția română; 4 posturi dansatoare, 5 posturi dansatori – Ansamblul Folcloric „Meseșul”, secția maghiară;
- 4 suspendate (2 posturi dansatori, 1 post instrumentist, 1 post referent marketing).

Conducerea Centrului – 1 post;

Secția pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale – 6 posturi;

Revista și Editura „Caiete Silvane” – 3 posturi;

Secția Ansamblul Folcloric „Meseșul” – 49 posturi din care 12 posturi vacante;

Secția Școala Populară de Arte și Meserii – 11 posturi din care 4 vacante;

Compartiment marketing cultural – 2 posturi;

Compartiment financiar-contabil, administrativ, salarizare etc. – 10 persoane.

La evaluarea personalului pentru anul 2023, toți cei 65 de angajați evaluați au primit calificativul „foarte bine”. În anul 2024 nu am avut probleme deosebite în privința resurselor umane, în afară de un angajat care a primit avertisment scris și reducerea salariului la 10 la sută pentru o lună pentru neprezentarea la repetiții și spectacole ale Ansamblului Folcloric „Meseșul”.

În luna ianuarie 2024 conform organigramei și statului de funcții în cadrul Centrului de Cultură și Artă al județului Sălaj au fost 82 de posturi, din care 61 posturi ocupate, 4 posturi suspendate și 17 posturi vacante.

Prin Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 87 din 28 iunie 2024 privind aprobarea numărului de posturi, organigramei, statului de funcții și regulamentului de organizare și funcționare al Centrului de Cultură și Artă al județului Sălaj – numărul de posturi aprobat este de 66 posturi.

Statul de funcții la data de 31 decembrie 2024, se prezintă astfel:

- Conducerea Centrului – 1 post;
- Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale – 11 posturi din care 1 suspendat;
- Școala Populară de Arte și Meserii – 11 posturi din care 2 vacante;
- Ansamblul Folcloric „Meseșul” – 32 posturi din care vacante 1 post solist vocal;
- Compartimentul financiar contabilitate, salarizare, juridic, resurse umane, administrativ – 11 posturi.

Conform fișelor de aptitudine eliberate de Cabinetul de Medicina Muncii în urma efectuării analizelor medicale anuale, în anul 2024 s-a eliberat avizul medical astfel: 61 de angajați au fost evaluați apt, iar pentru 4 angajați evaluarea este apt condiționat.

Concursuri organizate pentru posturi care s-au vacantat în cursul anului 2024:

- Concursuri pentru ocuparea posturilor vacante de dansatori – 5 concursuri la Ansamblul Folcloric „Meseșul” și 1 concurs pentru formația de dansuri populare „Terbete”;
- Concurs pentru ocuparea postului de referent în cadrul secției de Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale;
- Concurs pentru ocuparea postului de îngrijitor;
- Concurs pentru ocuparea postului de corepetitor la formația de dansuri populare maghiare „Terbete” unde nu s-a prezentat niciun candidat.

La evaluarea personalului pentru anul 2024, toți cei 62 de angajați evaluați au primit calificativul „foarte bine”. În anul 2025 nu am avut probleme deosebite în privința resurselor umane, în afară de un angajat care a primit avertisment scris pentru nerespectarea atribuțiilor din fișa postului.

În luna ianuarie 2025, conform organigramei și statului de funcții în cadrul Centrului de Cultură și Artă al județului Sălaj au fost 66 de posturi, din care 62 posturi ocupate, 1 post suspendat și 3 posturi vacante. Prin Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 87 din 28 iunie 2024 privind aprobarea numărului de posturi, organigramei, statului de funcții și regulamentului de organizare și funcționare al Centrului de Cultură și Artă al județului Sălaj – numărul de posturi aprobat este de 66 posturi.

Statul de funcții la data de 31 decembrie 2025, se prezintă astfel:

- Conducerea Centrului – 1 post;
- Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale – 11 posturi din care 1 suspendat;
- Școala Populară de Arte și Meserii – 11 posturi din care 2 vacante;
- Ansamblul Folcloric „Meseșul” – 32 posturi din care vacante 1 post solist vocal;
- Compartimentul financiar, contabilitate, salarizare, juridic, resurse umane, administrativ – 11 posturi.

Conform fișelor de aptitudine eliberate de Cabinetul de Medicina Muncii în urma efectuării analizelor medicale anuale, în anul 2025 s-a eliberat avizul medical astfel: 60 de angajați au fost evaluați apt, iar pentru 2 angajați evaluarea este apt condiționat.

Concursuri organizate pentru posturi vacantabile și posturi unice:

- Concurs pentru ocuparea postului de referent marketing cultural în cadrul serviciului de Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale;

- Concurs pentru ocuparea postului de îngrijitor;
- Concurs pentru ocuparea postului de instrumentist contrabas la Ansamblul Folcloric „Meseșul”.

De asemenea, a avut loc examen de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare pentru 9 dansatori, 2 instrumentiști și 1 solist vocal.

5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor

Prin Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 133 din 28 octombrie 2019, a fost retras dreptul de administrare conferit Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj asupra unui imobil situat în municipiul Zalău, Piața 1 Decembrie 1918, nr. 11, identificat în CF nr. 51324-Zalău, aflat în domeniul public al Județului Sălaj. Prin Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 134 din 28 octombrie 2019, au fost date în administrare Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj unele spații din imobilul situat în municipiul Zalău, str. Avram Iancu nr. 29, aflat în domeniul public al Județului Sălaj, înscris în CF colectivă nr. 66297-C1. Menționăm faptul că în acest spațiu își desfășoară activitatea clasele de muzică și de pictură din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii. Prin Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 135 din 28 octombrie 2019, a fost dat în administrarea Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj un imobil compus din construcții și teren situat în municipiul Zalău, Piața 1 Decembrie 1918, nr. 12, aflat în domeniul public al Județului Sălaj, înscris în CF nr. 53107. În acest spațiu, își desfășoară activitatea conducerea instituției, Secția pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale, Revista și Editura „Caiete Silvane”, Compartimentul de marketing cultural și Compartimentul financiar, contabilitate, salarizare, resurse umane, secretariat, administrativ și juridic, întreținere-reparații și deservire. Referitor la repetițiile Ansamblului Folcloric „Meseșul” și a claselor de dansuri populare din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii, acestea se desfășoară în spații puse la dispoziție de Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, în baza unui contract de închiriere. În privința spațiilor administrate am luat măsurile necesare, și în perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025, conform legislației în vigoare (autorizări, investiții, reparații, mentenanțe, supraveghere, pază, servicii de telefonie și internet). La acest capitol, considerăm prioritare, în continuare, rezolvarea situației privind spațiile în care își desfășoară activitatea Secția Școala Populară de Arte și Meserii, improprii pentru funcționarea și dezvoltarea secției, cât și a spațiilor expoziționale adecvate.

Analiză SWOT privind situația spațiilor instituției

PUNCTE TARI	OPORTUNITĂȚI
<ul style="list-style-type: none"> • Spații proprii adecvate desfășurării activității curente ale instituției și a manifestărilor culturale în sediul din Zalău, Piața 1 Decembrie 1918, nr. 12; • Sala „Porolissum”, sală adecvată pentru desfășurarea unor acțiuni diverse, nu numai culturale, fiind dotată corespunzător (sonorizare, videoproiecție). 	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea, crearea unui nou sediu al CCAJS, care să integreze toate activitățile instituției, cu sprijinul CJ Sălaj; • Noi spații pentru secția Școala Populară de Arte și Meserii.
PUNCTE SLABE	AMENINȚĂRI
<ul style="list-style-type: none"> • Instituția își desfășoară activitatea în trei spații în Zalău, unul dintre ele închiriat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menținerea situației actuale în privința spațiilor.

Spațiul Școlii Populare de Arte și Meserii nu este atractiv pentru dezvoltarea școlii; • Lipsa spațiilor expoziționale adecvate.	
---	--

6. Măsurile luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

Controalele Camerei de Conturi Sălaj, Compartimentului de Audit de la Consiliul Județean și Inspectoratului Teritorial de Muncă nu au semnalat probleme deosebite.

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:

1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

d.1. execuția bugetară a perioadei raportate:

- bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);
 - bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale).

Veniturile instituției sunt asigurate în principal din alocațiile bugetare primite de la Consiliul Județean Sălaj și în proporție mică din venituri proprii. Veniturile proprii ale Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj reprezintă încasări din taxele școlare ale Secției Școala Populară de Arte și Meserii, încasări din abonamente și vânzarea revistei „Caiete Silvane”, din vânzarea publicațiilor și cărților apărute la Editura „Caiete Silvane”, precum și încasări din spectacolele la care participă Secția Ansamblul Folcloric „Meseșul”.

În tabelul de mai jos sunt prezentate bugetele de venituri și cheltuieli.

- mii lei -

<i>Nr. Crt.</i>	<i>Categorii</i>	<i>Anul 2023</i>	<i>Anul 2024</i>	<i>Anul 2025</i>
1	2	3	4	5
1.	TOTAL VENITURI, din care:	5482,37	6200,68	6593,01
	1.a. Venituri proprii, din care:	379,04	437,91	415,01
	1.a.1. Venituri din activitatea de bază	379,04	437,91	415,01
	1.a.2. Surse atrase			
	1.a.3. Alte venituri proprii			
	1.b. Subvenții / alocații	5103,33	5762,77	6178
	1.c. Alte venituri			

	TOTAL CHELTUIELI, din care:	5544,57	6146,1	6476,58
	2.a. Cheltuieli de personal, din care:	3764,74	4069,47	4265,45
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	3687,49	3989,48	4164,45
	2.a.2. Alte cheltuieli de personal	77,24	85,99	101
	2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care:	1726,5	2073,76	2188,9
2.	2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	643,16	642,98	669,5
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	52	188	168
	2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	3,02	5,06	28,9
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	841,33	822,72	911,17
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	187	415	411,33
	2.c. Cheltuieli de capital	53,33	73,5	22,23

d.2. date comparative¹ de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată/programul minimal:

1. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Finanțare (lei)
Primul an de mandat 2023					
1.	Dansul și cântecul tradițional sălăjean	Organizare festivaluri de folclor	3	1. Festivalul Minorităților 2. Festivalul Codrenesc 3. Festivalul de Folclor de la Bănișor	32.500 12.500 9.000
2.	Tezaur etno-folcloric al Sălajului	Obiceiuri și tradiții din Sălaj	3	1. Manifestarea de la Guruslău 2. Fata Cătani 3. Măsurileșul de la Pria	40.000 9.000 1.000
3.	Sprijinirea scriitorilor și artiștilor sălăjeni	Organizare evenimente culturale	5	1. Zilele revistei „Caiete Silvane” 2. Festivalul Primăvara Poeziei 3. Conferințe publice 4. Editarea de cărți, reviste 5. Monografiile Sălajului	20.000 45.000 5.000 110.000 10.000

¹ Tabelul trebuie să ofere o imagine a investițiilor făcute în proiecte (mici/medii/mari). În cazul mai multor proiecte de același tip, se recomandă și menționarea separată, în coloana (5) și (6), a investiției planificate și realizate pe fiecare proiect în parte.

4.	Dezvoltarea activităților de teatru în județ	Organizarea și sprijinirea festivalurilor de teatru	2	1. Cultură-n șură 2. Asociația Pro Teatru	13.000 10.000
5.	Dezvoltarea turismului în Sălaj	Organizarea taberei de fotografie și a festivalului de Jazz	2	1. Festivalul de fotografie organizat de CCAJS 2. Spectacol de jazz	16.000 11.500
6.	Sălajul gazdă primitoare	Organizare evenimente culturale	2	1. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină” 2. Tabere de pictură	11.000 9.000
7.	Căminele culturale sălăjene, locuri ale educației permanente	Participarea la evenimente culturale	1	Participarea Ansamblului Folcloric „Meseșul” și a Ansamblului „Mugur Mugurel” la diverse activități cultural-educative	54.000
Al doilea an de mandat 2024					
1.	Dansul și cântecul tradițional sălăjean	Organizare festivaluri de folclor	3	1. Festivalul Minorităților 2. Festivalul Codrenesc 3. Festivalul de Folclor de la Bănișor	22.000 15.000 7.000
2.	Tezaur etno-folcloric al Sălajului	Obiceiuri și tradiții din Sălaj	3	1. Manifestarea de la Guruslău 2. Fata Cătani 3. Măsuriișul de la Pria	2.000 2.000 2.000
3.	Sprijinirea scriitorilor și artiștilor sălăjeni	Organizare evenimente culturale	5	1. Zilele revistei „Caiete Silvane” 2. Festivalul Primăvara Poeziei 3. Conferințe publice 4. Editarea de cărți, reviste 5. Monografiile Sălajului	18.000 77.000 9.000 115.600 15.000
4.	Dezvoltarea activităților de teatru în județ	Organizarea și sprijinirea festivalurilor de teatru	2	1. Cultură-n șură 2. Asociația Pro Teatru	13.000 31.000

5.	Dezvoltarea turismului în Sălaj	Organizarea taberei de fotografie și a festivalului de Jazz	2	1. Festivalul de fotografie organizat de CCAJS 2. Spectacol de jazz	25.500 16.000
6.	Sălajul gazdă primitoare	Organizare evenimente culturale	2	1. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină” 2. Tabere de pictură	10.500 13.400
7.	Căminele culturale sălăjene, locuri ale educației permanente	Participarea la evenimente culturale	1	Participarea Ansamblului Folcloric „Meseșul” și a Ansamblului „Mugur Mugurel” la diverse activități cultural-educative.	75.000
Al treilea an de mandat 2025					
1.	Dansul și cântecul tradițional sălăjean	Organizare festivaluri de folclor	3	1. Festivalul Minorităților 2. Festivalul Codrenesc 3. Festivalul de Folclor de la Bănișor	22.000 15.000 7.000
2.	Tezaur etno-folcloric al Sălajului	Obiceiuri și tradiții din Sălaj	3	1. Manifestarea de la Guruslău 2. Fata Cătani 3. Măsuritul de la Pria	2.000 2.000 2.000
3.	Sprijinirea scriitorilor și artiștilor sălăjeni	Organizare evenimente culturale	5	1. Zilele revistei „Caiete Silvane” 2. Festivalul Primăvara Poeziei 3. Conferințe publice 4. Editarea de cărți, reviste 5. Monografiile Sălajului	18.000 77.000 9.000 115.600 15.000
4..	Dezvoltarea activităților de teatru în județ	Organizarea și sprijinirea festivalurilor de teatru	2	1. Cultură-n șură 2. Asociația Pro Teatru	13.000 31.000

5.	Dezvoltarea turismului în Sălaj	Organizarea taberei de fotografie și a festivalului de Jazz	2	1. Festivalul de fotografie organizat de CCAJS 2. Spectacol de jazz	25.500 16.000
6.	Sălajul gazdă primitoare	Organizare evenimente culturale	2	1. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină” 2. Tabere de pictură	10.500 13.400
7.	Căminele culturale sălăjene, locuri ale educației permanente	Participarea la evenimente culturale	1	Participarea Ansamblului Folcloric „Meseșul” și a Ansamblului „Mugur Mugurel” la diverse activități cultural-educative	75.000

d.3. gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției (%):

- *veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;*

- *veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției;*

- *venituri realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale.*

În 2023, gradul de acoperire a fost de 6,83 la sută. Veniturile instituției au fost obținute din taxe școlare (71,09 la sută), vânzări de cărți și de reviste (12,83 la sută), spectacole Ansamblul Folcloric „Meseșul” (15,86 la sută), venituri din chirii (0,20 la sută).

În 2024, gradul de acoperire a fost de 7,12 la sută. Veniturile instituției au fost obținute din taxe școlare (58,85 la sută), vânzări de cărți și de reviste (15,32 la sută), spectacole Ansamblul Folcloric „Meseșul” (25,28 la sută), venituri din chirii (0,50 la sută).

În 2025, gradul de acoperire a fost de 6,41 la sută. Veniturile instituției au fost obținute din taxe școlare (76,95 la sută), vânzări de cărți și de reviste (10,54 la sută), spectacole Ansamblul Folcloric „Meseșul” (10,73 la sută), venituri din chirii (1,78 la sută).

d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)

În 2023 față de 2022 veniturile au crescut cu 18,84 la sută.

În 2024 față de 2023 veniturile au crescut cu 15,53 la sută.

În 2025 față de 2024 veniturile au scăzut cu 5,3 la sută.

d.5. ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor

Ponderea din 2023 a fost de 67,90 la sută.

Ponderea din 2024 a fost de 66,21 la sută.

Ponderea din 2025 a fost de 65,86 la sută.

d.6. ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total

- 1,04 la sută în 2023.

- 1,20 la sută în 2024.

- 0,33 la sută în 2025.

d.7. gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)

- ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile)

Ponderea în 2023 a fost de 74,55 la sută.

Ponderea în 2024 a fost de 70,62 la sută.

Ponderea în 2025 a fost de 69,04 la sută.

d.8. cheltuieli pe beneficiar, din care:

În 2023:

- din subvenție/alocație: 33,94

- din venituri proprii: 2,52

În 2024:

- din subvenție/alocație: 26,8

- din venituri proprii: 2,04

În 2025:

- din subvenție/alocație: 34,23

- din venituri proprii: 2,30

Analiză SWOT a situației economico-financiare a instituției

PUNCTE TARI	OPORTUNITĂȚI
--------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> Alocații/subvenții bugetare, dintr-o perspectivă, suficiente de la Consiliul Județean Sălaj. 	<ul style="list-style-type: none"> Creșterea încasărilor, a veniturilor, realizarea de proiecte care să atragă mai multe fonduri financiare, pe lângă cele alocate de Consiliul Județean Sălaj.
PUNCTE SLABE	AMENINȚĂRI
<ul style="list-style-type: none"> Grad relativ redus de atragere a veniturilor proprii. Lipsa proiectelor cu finanțare națională, europeană sau internațională. 	<ul style="list-style-type: none"> Scăderea alocațiilor/subvențiilor de la Consiliul Județean Sălaj; Politicile guvernamentale, legislația în domeniu; Criza legată de (post)pandemie/război care ar putea amenința puterea de cumpărare a populației, inclusiv sau mai ales a produselor culturale.

2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada evaluată/ 2023	Perioada evaluată/ 2024	Perioada evaluată/ 2025
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri – cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari 5289761/143200	36,10	36,10	36,41
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	0	0	0
3.	Număr de activități educaționale	70	75	80
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	130	150	170
5.	Număr de beneficiari neplătitori	150.000	170.000	180.000
6.	Număr de beneficiari plătitori**	376	450	450
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	12	14	15
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	170	175	175
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	379,04	437,91	415,01
10.	Venituri proprii din alte activități	0	0	0

* Enumerarea indicatorilor de mai sus nu este limitativă. Autoritatea poate modifica/completa/nuanța indicatorii în funcție de specificitățile instituției.

** Nu se aplică în cazul bibliotecilor.

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

Se realizează prin raportare la:

1. viziune;
2. misiune;

3. obiective (generale și specifice);
4. strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management;
5. strategie și plan de marketing;
6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;
7. proiecte din cadrul programelor;
8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

Vom continua strategia începută cu ani în urmă, strategie ce ține de conștientizarea rolului, funcțiilor complexe pe care îl/le are cultura în societatea de astăzi: factor de dezvoltare socială și comunitară, al calității vieții, expresie a identității, factor ce contribuie la structurarea societății și a personalității umane, forță de coeziune socială, respectând valoarea și diversitatea. Nu putem să nu ținem cont de faptul că Sălajul este un județ multiethnic și multiconfesional. Dezvoltarea vieții culturale trebuie să aibă loc în concordanță cu această realitate, în context european. Amintim aici: „Având ca scop valorificarea potențialului culturii și al diversității culturale pentru coeziunea și bunăstarea socială, agenda (Noua agenda europeană pentru cultură – n.m.) vizează încurajarea capacității culturale a tuturor europenilor prin punerea la dispoziție a unei game largi de activități culturale și prin oferirea de posibilități de participare active, încurajarea mobilității profesioniștilor din sectoarele culturale și creative și eliminarea barierelor din calea mobilității lor, protejarea și promovarea patrimoniului cultural european ca resursă comună, pentru a-i sensibiliza pe cetățeni cu privire la istoria și la valorile noastre comune și pentru a consolida sentimentul unei identități europene comune”. Și: „Având ca scop sprijinirea creativității bazate pe cultură în domeniul educației, al inovării, al creării de locuri de muncă și al creșterii, agenda urmărește promovarea artelor, a culturii și a gândirii creative în educația și formarea formală și non-formală, la toate nivelurile, precum și în învățarea pe tot parcursul vieții, încurajarea unor ecosisteme favorabile pentru sectoarele culturale și creative, prin promovarea accesului la finanțare, a capacității de inovare, a remunerației echitabile a autorilor și creatorilor, precum și a cooperării transsectoriale, promovarea competențelor necesare în sectoarele culturale și creative, inclusiv a competențelor digitale, antreprenoriale, tradiționale și specializate” (culture.ec.europa.eu/). Activitatea noastră va ține cont de obiectivele Noii agende culturale europene: sprijinirea culturii ca motor de dezvoltare socială și economică durabilă; promovarea culturii și a dialogului intercultural în vederea dezvoltării unor relații intercomunitare pașnice și consolidarea cooperării în domeniul patrimoniului cultural, adaptate la situația județului Sălaj. Nu în ultimul rând, vom ține cont și de proiectul „Viziune Strategică și Coerentă pentru Sectorul Cultural. Strategia Sectorială în Domeniul Culturii pentru perioada 2023-2030. Proiect cofinanțat din Fondul Social European, prin Programul Operațional Capacitate Administrativă (POCA) 2014-2020” (culturadata.ro), proiect ce oferă destule piste strategice pentru dezvoltarea instituției. De asemenea, vom ține cont de strategia culturală a Consiliului Județean Sălaj, în subordinea căruia funcționăm.

Sinteza activității Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj în perioada 2023-2025

În opinia noastră, în perioada 2023-2025, activitatea instituției a decurs în condiții bune. Nu au fost semnalate probleme deosebite, în afară de prevederile legislative și bugetare cunoscute care au creat disfuncționalități pentru toate instituțiile publice din România cu specificul nostru.

În anul 2023, am organizat și/sau sprijinit (sub diverse forme) 14 manifestări de anvergură mare și medie, după cum urmează: Zilele revistei „Caiete Silvane”, a 55-a ediție a Măsuriișului de la Pria, a XXI-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasza. Spring of

Poetry”, a VI-a ediție a Taberei internaționale de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, a XXIV-a ediție a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, a XX-a ediție a Taberei de dansuri, cântece și meșteșuguri populare „Zsibai”, Manifestările de la Guruslău, sub egida Consiliului Județean Sălaj, a XII-a ediție a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină”, a XXI-a ediție a Festivalului Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc”, Zilele Maghiarilor din Sălaj și Festivalul Minorităților, manifestarea „Fata Cătani” de la Grădina Zmeilor, sub egida Consiliului Județean Sălaj.

În anul 2024, am organizat și/sau sprijinit (sub diverse forme) 16 manifestări de anvergură mare și medie, după cum urmează: Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVI-a; a 56-a ediție a manifestării „Măsurîșul oilor” de la Pria; a XXII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasza – Spring of Poetry”; a VII-a ediție a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”; a XXV-a ediție a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc; a XXI-a ediție a Taberei Internaționale de Teatru, Meșteșuguri și Dansuri Populare „Zsibai”; manifestările omagiale de la Guruslău, sub egida Consiliului Județean Sălaj; a XIII-a ediție a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”; a XXII-a ediție a Festivalului Județean de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”; Festivalul Minorităților Naționale; a III-a ediție a Sărbătorii Anuale a Primăverii „Fata Cătani”, de la Grădina Zmeilor, sub egida Consiliului Județean Sălaj; a XIV-a și a XV-a ediție (ediție specială) ale Festivalului-concurs de interpretare a cântecului popular „Mândru Cântec Sălăjean”; a X-a ediție a Festivalului Județean de Teatru pentru Elev; Zilele Zalăului 2024; prima ediție a Festivalului Pălincii la Zalău; Zilele Școlii Populare de Arte și Meserii, la 50 de ani de existență.

În anul 2025, am organizat și/sau sprijinit (sub diverse forme) 19 manifestări de anvergură mare și medie, după cum urmează: Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVII-a; a 57-a ediție a manifestării „Măsurîșul oilor” de la Pria; a XXIII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasza – Spring of Poetry”; a VIII-a ediție a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”; a XXVI-a ediție a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc; a XXII-a ediție a Taberei Internaționale de Teatru, Meșteșuguri și Dansuri Populare „Zsibai”; manifestările omagiale de la Guruslău, sub egida Consiliului Județean Sălaj; a XIV-a ediție a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”; a XXIII-a ediție a Festivalului Județean de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”; Festivalul Minorităților Naționale; a IV-a ediție a Sărbătorii Anuale a Primăverii „Fata Cătani”, de la Grădina Zmeilor, sub egida Consiliului Județean Sălaj; a XVI-a ediție a Festivalului-concurs de interpretare a cântecului popular „Mândru Cântec Sălăjean”; a XI-a ediție a Festivalului Județean de Teatru pentru Elevi; Zilele Municipiului Zalău 2025; a III-a ediție a evenimentului „SlanăFest”; prima ediție a Festivalului folcloric „Someș, pe marginea ta” de la Jibou; Târgul olarilor organizat în cadrul evenimentului „Haidaț’ pă la noi”; manifestarea „Ziua Recoltei” de la Zalău; Festivalul Național al Școlilor de Dans Popular „Țara Silvaniei” și Gala „Corneliu Coposu”.

Revista și Editura „Caiete Silvane”

În perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025 au apărut 36 de numere din revistă de cultură „Caiete Silvane”, iar la Editura „Caiete Silvane” și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj au apărut 136 de cărți.

În 2023, revistă de cultură „Caiete Silvane” a apărut normal, lunar, în 12 numere, la un tiraj mediu de 440 de exemplare și circa 300 de abonamente (din care 80 cu carte), fiind editate și suplimentele: „Viorel Mureșan – 70”; „Viorel Gh. Tăutan – 80”, „Lucian Perța – 70” și „34 Years Later

- Flashbacks from a Red Past”. Primele trei suplimente au fost lansate, prezentate în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasza. Spring of Poetry” și în cadrul unei eveniment dedicat la Gâlgău (pe Someș). Am continuat dezvoltarea site-ului revistei, caietesilvane.ro. Am început editarea publicației științifice „Studia Caiete Silvane”, o revistă care va completa activitatea compartimentului Revista și Editura „Caiete Silvane” printr-o abordare multidisciplinară a unor teme care vizează spațiul sălăjean. La Editura „Caiete Silvane” și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj au apărut 40 de cărți: Octavian Guțu, *Gânduri botezate și cântecele vârstelor. Reflecții subiective despre viață și semne ale trecerii noastre prin ea*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, Colecția „Istorie contemporană”, proiect editorial apărut sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Bianca-Elena Nicoruț, *Cu poezia printre anotimpuri*, Colecția „Didactica”; Viorel Mureșan, *Monede în aer*, Colecția „Poesis”; Viorel Mureșan, *Poarta de fildeș*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Bianca-Elena Nicoruț, *Scene și momente istorice în paginile poezilor noștri (selecție din autori clasici români, cu exerciții)*, Colecția „Didactica”; Elena Ciobanca Opriș, *Bocșa – satul meu între document și poveste* – ediția a II-a, revizuită, Colecția „Monografii”; Daniel Hoblea, *Sub semnul Cenuclului „Silvania” – cronici și alte texte literare*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Viorel Gh. Tăutan, *Sosia (șase narațiuni amenințând să devină roman/e)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Doina Ira-Tăutan, *Fata Măriutei*, Colecția „Roman”; Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *27 de scriitori sălăjeni*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasza – Spring of Poetry 2023*, Colecția „Poesis”; Kancsura István, *Prolog singuratic*, Colecția „Arte vizuale”; Ioan Oros Podișan, *Prin labirintul ipotezelor judiciare*, Colecția „Memoria”; Augustin Mocanu, *Poezie populară – articole și studii*, Colecția „Ethnos”; Cristian Borz și Ana-Maria Borz, *Iuliu Maniu. Politică și morală*, Colecția „Memoria” (în colabora-re cu Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca); Preot Ioan Avram, *Luați aminte!*; Silvia Bodea Sălăjan, *Cifra de aur*, Colecția „Roman”; Alina Borna, *667 Mesaje ale nonviolenței*; Alina Borna, *Pretendenți la fericire*; Kancsura István, *Vreau să te păstrez!*, Colecția „Arte vizuale”; *Catalogul Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”: ediția a XI-a, Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (9-19 august 2022)*. Coordonatorul Simpozionului: Radu Șerban; Flavius Lucăcel, *Silvania*, Colecția „Arte vizuale”; Angela Maxim, *Sub bolțile iubirii*, Colecția „Poesis”; Aurel Medve, *Monografia satului Vădurele*, Colecția „Monografii”; Marin Ștefan, *Căutătorul de cuvinte. Și de imagini...*, Colecția „Memoria”; Col. (r.) Nicolae Costin, *Fântânele-Rus. Istorie și actualitate*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Colecția „Monografii”; Ileana Grațiana Pop, *Destinul unei vieți zbuciumate*, Colecția „Memoria”; Paul Beldi Ladislau, *Răzvrătirea nebunilor*, Colecția „Roman”; László László, *A fehér vödör*; Petru Galiș și Gheorghe Perneșiu, *Veronica din Sălaj*, ediția a III-a, adăugită și revizuită, Colecția „Restituiri”; Pîrvu Ionică, *Așezări interioare*, Colecția „Poesis”; Monica Săvulescu Voudouri, *Ca o trompetă, felia de pâine ardelenească*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, în Colecția „Școala Ardeleană de Proză”, volum apărut sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Gheorghe Moga, *Breviar de cuvinte și expresii*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Flavius Lucăcel, *Transilvania frumuseții*, catalog apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Octavian Guțu, *Dedicații sau gânduri prețuitoare și pentru vecie*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Alina Borna, *Darurile firii*; Pethő Lorand, *zgomote din camera obscură*, Colecția „Poesis”; Daniel Săuca, *ok.ds*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; *Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XII, 2023*. Editori: Emanoil Pripon, Daniel Mureșan (volum apărut cu sprijinul Centru-lui de Cultură și Artă al Județului Sălaj). În 2023 a apărut și *Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2022* și „Curierul administrației sălăjene” (nr. 3/2023), publicație editată de instituția noastră sub egida Consiliului Județean Sălaj. Cu sprijinul CCAJS, anul trecut au apărut patru

numere ale revistei de cultură în limba maghiară „Hepehupa” și două numere (nr. 15 și 16) ale revistei „Vitrării” (editată de Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău).

În 2024, revista de cultură „Caiete Silvane” a apărut normal, lunar, în 12 numere, la un tiraj mediu de 400 de exemplare și circa 250 de abonamente (din care 64 cu carte), fiind editate și suplimentele „Corneliu Coposu – o viață în slujba democrației. 110 ani de la nașterea sa” și „Școala Populară de Arte și Meserii Zalău – 50 de ani!”. Primul supliment a fost lansat în 18 mai 2024, la Căminul Cultural din Bobota, cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu, iar al doilea supliment a fost prezentat în cadrul Zilelor Școlii Populare de Arte și Meserii, în perioada 22-24 octombrie. Am continuat dezvoltarea site-ului revistei, caietesilvane.ro. Am lansat și primul număr al publicației științifice „Studia Caiete Silvane”, o revistă care completează activitatea compartimentului Revista și Editura „Caiete Silvane” printr-o abordare multidisciplinară a unor teme care vizează spațiul sălăjean. **La Editura „Caiete Silvane” și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj au apărut 46 de cărți:** Alexandru Lazăr, *Câmpia mirifică*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Ioan Pop, *Să nu uiți cartea*, Colecția „Poesis”; Menuț Maximilian, *Lecturi. O perspectivă subiectivă*; Silvia Bodea Sălăjan, *Luminile iertării*, Colecția „Poesis”; *Arca poeziei. 75 de poeți străini în selecția lui Viorel Mureșan*, ediția a II-a, augmentată, Colecția „Poesis”; *Studia Caiete Silvane*, nr. 1/2024; Simone Györfi, *(e timpul să vorbim)*, Colecția „Poesis”; Doina Ira-Tăutan, *Dor de vis. Profeție împlinită*, Colecția „Roman”; Viorica Mureșan, *Înscrisuri transparente*, Colecția „Poesis”; Ioan Colcer, *Cântec pentru cei ce nu mai sunt*, volumul IV, Colecția „Ethnos”; *Descoperim Sălajul*, volumul 12, în colecția „Magazin Sălăjean”, redactor Daniel Mureșan; Ioan F. Pop, *Poemele de dincolo de poem*, Editura Școala Ardeleană (Cluj-Napoca), volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasz – Spring of Poetry 2024*, Editura „Ab Art”, volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *17 poeți sălăjeni / 17 szilágysági költő*, Colecția „Poesis”; Anca Ioana Iacob-Gaidoș, *O bluză din tercot*, Colecția „Poesis”; Sorin Herle, *Graiul bunicii de la Cățal*, Colecția „Ethnos”; Pr. Dr. Florin Moldovan, *Eu și el. Podcast provocat de Lucian Domșa*; Corneliu Coposu, *Din cele trecute vremi. Jurnalist la Cluj (1935-1938)*, ediția a II-a, revizuită, Colecția „Restituiri”; Marin Pop, *Monografia familiei Coposu. Între istorie și memorie*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Monografii”; Varga Lajos, *A merőlegességi relációval kapcsolatos rövid dolgozat. Szórakoztató sikmértan az unatkozók számára (Scurtă lucrare în legătură cu relația de perpendicularitate. Geometrie plană distractivă pentru cei care se plictisesc)*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Didactica”; Thököly Vajk, *A belső szoba (Camera interioară)*, Colecția „Poesis”; Seres Beatrice, *O lume de la capăt*, Colecția „Roman”; Viorica Pop, *Gramatica limbii române – noțiuni teoretice și exerciții. Pentru elevi, învățători și profesori, Evaluare Națională, admitere învățământ superior, definitiv, grade didactice*, Colecția „Didactica”; Florian Ungur, *Incursiune în preistoria radioamatorismului din România interbelică*, Colecția „Memoria”; Somogyi Vengli Judith, *Miért kettő? (De ce doi?)*, Colecția „Roman”; Călin Pavăl, *(un fel de) Jurnal de călătorie: 2000 de kilometri pe bicicletă, de la Zalău, la Acropola din Atena*, Colecția „Memoria”; Flavius Lucăcel, *Silvania alb-albastră*, catalog apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Catalogul *Grădini interioare. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină*, ediția a XII-a, Grădina Botanică «Vasile Fati», Jibou (16-26 iulie 2023)”. Coordonatorul Simpozionului: Radu Șerban; Ioan-Vasile Bulgărean, *Clepsidra lacrimilor*, Colecția „Poesis”; Ioan Mureșan, *Viața muzicală în Sălaj. Momente și stadii evolutive*, Colecția „Memoria”; Teodor Filip, *Instantanee autobiografice*, Colecția „Memoria”; Alexandru Lazăr, *La Apa Vavilonului*, Colecția „Poesis”; Viorel Gheorghe Tăutan, *Cu patru ochi – Memorii altfel – (Cronici, recenzii, eseuri, opinii) / Cu ochii în patru (Memorii altfel)*, Colecția „Scriitori

sălăjeni”; Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei, *Năpradea, între Someș și Gura Cerului*, Colecția „Monografii”; Alina Borna, *Un sfetnic drag*; Marin Ștefan, *Izgonirea*, Colecția „Memoria”; Marcel Lucaciu, *Scriitori din Țara Silvaniei 2*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Silvia Bodea Sălăjan, *Restart – Timp răscumpărat*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Corina Știrb Cooper, *De înlânzit Luna*, Colecția „Poesis”; Voichița Lung, *Timp din anotimp*, Colecția „Poesis”; Zbor 5 – *Antologie de versuri și proză*; Flavius Lucăcel, *Vecinii/The Neighbors/ שכנים*; Pavel Farcău, *Fenomenalitatea conștiinței absurdului la Cioran și Ionesco*, Colecția „Eseu”; Imelda Chința, *21 de teste pentru bacalaureat. Exersăm și reușim!*, Colecția „Didactica”; Daniel Mureșan, *Cronica discului; Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XIII, 2024*. Editori: Emanoil Pripon, Daniel Mureșan (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj). În 2024 a apărut și *Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2023*. Cu sprijinul CCAJS, anul trecut au apărut două numere ale revistei de cultură în limba maghiară „Hepehupa” și numărul 17 al revistei „Vitalii”, editată de Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău.

În 2025, revista de cultură „Caiete Silvane” a apărut normal, lunar, în 12 numere, la un tiraj mediu de 400 de exemplare și circa 250 de abonamente (din care 62 cu carte), fiind editat și suplimentul „30 de ani fără Seniorul Corneliu Coposu”. Am continuat dezvoltarea site-ului revistei, caietesilvane.ro. Am lansat și două numere ale publicației științifice „Studia Caiete Silvane”, o revistă care completează activitatea compartimentului Revista și Editura „Caiete Silvane” printr-o abordare multidisciplinară a unor teme care vizează spațiul sălăjean. **La Editura „Caiete Silvane” și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj au apărut 50 de cărți:** Volum colectiv, *Poeme pentru Caiete Silvane 2*, Colecția „Poesis”; *Studia Caiete Silvane*, nr. 2/2025; Artemiu Vanca, *Băieții din Valea Banului*, vol. I – *Comoara din Dealul Magiarului*, vol. II – *Secretul comorii*, vol. III – *Comorile de sub Meseș, Băieții din Valea Banului*, vol. IV – *Îndrăgostii*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; „Caiete Silvane” (la) *20 de ani* (coordonator Daniel Săuca); Octavia Micu Ceaca, *Sergiu – memoria timpului său*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”; Florica Pop, *Drumul fără... semnalizare!*, Colecția „Roman” ; László László, *Van egy álmom..., Román-magyar történelmi és kulturális interferenciák*, Colecția „Memoria”; Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, *Moștenirea Sălajului – Scrieri despre Sălaj – (recomandări bibliografice despre Sălaj)*, Colecția „Memoria” ; *La umbra cuvintelor înflorite – antologie / A virágba borult szavak árnyékában – antológia*, Colecția „Poesis”; Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasza – Spring of Poetry 2025* (Editura „Ab Art” Budapesta, carte apărută cu sprijinul CCAJS); Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, *Ghidul Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj*; Flavius Lucăcel, *Chipuri ale Luminii*; Mircea Popa, *Ion Taloș și romanitatea orientală. Cu mărturisirile biografice ale lui Ion Taloș* (Editura Școala Ardeleană, volum apărut cu sprijinul CCAJS); Petru Galiș, *Cizerul eroic*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”; Pethő Lorand, *mărturia pietrelor/ the testimony of the stones*, Colecția „Poesis”; Claudiu-Ionuț Boia, *Acul de siguranță*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Imelda Chința, *Destine și poeme. Recviem interpretativ*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; *Descoperim Sălajul*, volumul 13, Colecția „Magazin Sălăjean”; Ioan Oros-Podișan, *Când mălinii au înflorit*, Colecția „Memoria”; Radu Șerban, *Interval*; Camelia Burghel, *Magical Trademark: Women Only. Changing Destiny, Fighting Bad Luck (Marcă înregistrată magică: doar pentru femei. Schimbând destine, luptând cu nenorocul)*, carte apărută în colaborare cu Editura „Mega” din Cluj-Napoca; Pavel Farcău, *Insomnium*, Colecția „Poesis”; Ioan-Vasile Bulgărean, *Adevăruri cu tâlc (pamflet)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Vasile Hatos, *Drumuri spre Lumină*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; catalogul *Misterele Grădinii. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”*, ediția a XIII-a. Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (29 iulie – 8 august 2024); Claudiu Gadiel Zaharie, Traian Ience și Marta Suci, *Lupoii din Lupoia – monografie*, Colecția

„Monografii”; Niculae Costin, *Șimișna și viața monahală din Valea Mănăstirii – Prolog al Mănăstirii „Sfânta Maria – Rus”*. Studiu monografic –, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”; Petru Galiș, *Biserica de lemn din Cizer, edificată de Horea și ortacii săi*, Colecția „Memoria”; Florica Pop, *Frânturi de gând în amurg (Meditații)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Teodor Sărăcuț-Comănescu, *La pas prin ochiul timpului*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Viorica Pop Demian, *Un sat ardelean: Podișu, dăinuind peste veacuri*, Colecția „Monografii”; Marinela Lenuța Sârca (Bărnăuțiu), *Abordarea integrată bazată pe STEM prin proiecte service-learning în ciclul primar*, Colecția „Didactica”; Silvia Bodea Sălăjan, *Cod roșu pentru iertare*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Ion Pițoiu-Dragomir, *Menutine. Volum-foleton I*, Colecția „Poesis”; Angela Maxim, *Căutând veșnicia*, Colecția „Scriitori sălăjeni”; Ileana Petrean-Păușan, *Sculpturi în bobul de rouă – poeme*, Colecția „Poesis”; Dan Rus, *Fragmente din jurnalul credinței ortodoxe în satul Jac*, Colecția „Memoria”; Daniel-Victor Săbăceag, Viorel Câmpean, *Personalități din Sălajul istoric*, volumul I, Colecția „Memoria”; *Caiete Silvane 250. Index bibliografic; Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XIII, 2025*; Florin Marian Pop, *Culoare într-un sfert de secol*, Colecția „Arte vizuale”; *Studia Caiete Silvane*, nr. 3/2025; Dănuț Pop, *Politică și societate în județul Sălaj (1918-1989)*, Colecția „Memoria”; Crinela Antonescu, *Orizonturi: pictură*, Colecția „Arte vizuale”; Alexandru Antonescu, *Întru lumină: pictură 1984-2024*, Colecția „Arte vizuale”; *Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste 2017 – 2025 / Sălaj – Beauty, Tradition, Tale* (album îngrijit de Adela Lia Rusu și Ovi D. Pop, Colecția „Arte vizuale” și *Moștenirea evreiască din Sălaj* (auxiliar didactic apărut la Editurile „Școala Noastră” și „Caiete Silvane”). În 2025 a apărut și *Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2024*. Cu sprijinul CCAJS, anul trecut au apărut revista de cultură în limba maghiară „Hepehupa” și revista „Vitalii”, editată de Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău.

Lansări și prezentări de carte/publicații

În cursul anului 2023, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a fost implicat direct și indirect în 46 de lansări și prezentări de carte/publicații: Lansare de carte: Kabai Krisztina, *Pillangó*, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 12 ianuarie; Lansare de carte: Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfînxul de la Bădăcin*, volum apărut la Editura „Școala Ardeleană”, sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Casa Memorială „Iuliu Maniu” din Bădăcin, în 4 februarie, respectiv la Memorialul Victimelor Comunismului și al Rezistenței din Sighetu Marmăției, în 17 februarie; Lansare de carte: Kabai Krisztina, *Pillangó* – la Heltai FolkCenter din Cluj-Napoca, în 3 martie; Lansare de carte: Camelia Burghel *Șapte zile în Țara Silvaniei. Un exercițiu de antropologie culturală*, ediția a III-a, revizuită și adăugită, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 30 martie; Lansări de carte: Silvia Bodea Sălăjan, *Cui îi pasă?*; Lucian Perța, *Poeme paralele II*; Octavian Guțu, *Gânduri botezate și cânte-cele vârstelor. Reflecții subiective despre viață și semne ale trecerii noastre prin ea*; Elena Ciobanca Opreș, *Bocșa – satul meu între document și poveste* – ediția a II-a, revizuită; Daniel Hoblea, in memoriam, *Sub semnul Cenuclului „Silvania”*; Viorel Gh. Tăutan, *Sosia (șase narațiuni amenințând să devină roman/e)*; Doi-na Ira-Tăutan, *Fata Măriuței*; Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *27 de scriitori sălăjeni*, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie; Prezentare de carte: Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfînxul de la Bădăcin*, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie; Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: *Viorel Mureșan – 70*, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie; Lansări de carte: Viorel Mureșan, *Monede în aer și Poarta de fildeș*, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură

și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie; Lansare de carte: Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin*, în cadrul Târgului de Carte Gaudeamus din Cluj-Napoca, în 8 aprilie; Lansare de carte: *Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasz. Spring of Poetry*, în cadrul celei de-a XXI-a ediții a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasz. Spring of Poetry”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 4 mai; Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: *Viorel Gh. Tăutan – 80*, în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasz. Spring of Poetry”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 5 mai; Lansare de carte: Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin*, la Universitatea din Oradea, în 8 mai; Lansare de carte: Kabai Krisztina, *Pillangó*, la sediul Fundației „Báthory István” din Șimleu Silvaniei, în 10 mai; Prezentări de carte în cadrul târgului de carte organizat de revista „Nord Literar”, cu prilejul aniversării a două decenii de la înființare, la Palatul Administrativ din Baia Mare, în 21 iunie; Lansare de carte: Cristian Borz, Ana-Maria Borz *Iuliu Maniu. Politică și morală*, la Casa Memorială „Iuliu Maniu” din Bădăcin, în 25 iunie; Lansarea catalogului lui Kancsura István, *Kancsura. Vreau să te păstrez!*, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, în 28 iunie; Lansare de carte: *Simpozionul Internațional de Arte Vizuale «Arta în Grădină», ediția a XI-a, Grădina Botanică «Vasile Fati», Jibou (9-19 august 2022)*, în cadrul vernisajului ediției din anul 2023 a Simpozionului, la Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou, în 25 iulie; Prezentarea catalogului *Silvania* al lui Flavius Lucăcel, la Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice din Veneția în 18 august, în cadrul expoziției de artă „Silvania”; Lansare de carte: Angela Maxim, *Sub bolțile iubirii*, în cadrul serbării Castrului Roman de la Buciumi din 20 august; Lansare de carte: Marin Ștefan, *Căutătorul de cuvinte. Și de imagini...*, în cadrul proiectului media Dialogurile „Caiete Silvane” online din 29 august; Lansare de carte: Nicolae Costin, *Fântânele-Rus. Istorie și actualitate*, în cadrul manifestărilor dedicate împlinirii a 685 de ani de la atestarea documentară a satului Fântânele-Rus, în 2 septembrie; Lansare de carte: Aurel Medve, *Monografia satului Vădurele*, la biserica nouă din satul Vădurele, în 3 septembrie; Lansare de carte: Monica Săvulescu Voudouri, *Ca o trompetă, felia de pâine ardelenască*, volum apărut la Editura „Școala Ardeleană” sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Book Corner Librarium din Cluj-Napoca în 14 octombrie; Prezentări de carte în cadrul întâlnirii literare a membrilor Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj cu profesori și elevi Liceului Tehnologic „Cserey-Goga” din Crasna din 18 octombrie; Lansare de carte: Gheorghe Moga, *Breviar de cuvinte și expresii* – în cadrul proiectului media Dialogurile „Caiete Silvane” online din 2 noiembrie; Prezentări de carte în cadrul întâlnirii scriitorilor Cenaclului „Cronograf” cu membrii Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj de la sediul Centrului de Creație din Satu Mare din 7 noiembrie; Lansare de carte: Gheorghe Moga, *Breviar de cuvinte și expresii*, la Casa de Cultură din Jibou, în 8 noiembrie; Prezentarea catalogului expoziției *Transilvania frumuseții* – în cadrul vernisajului expoziției omonime din 19 noiembrie, de la Palatele Brâncovenești din Mogoșoaia; Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: *Lucian Perța – 70*, la căminul cultural din Gâlgău, în 24 noiembrie; Lansare de carte: László László, *A fehér vödör*, la Colegiul Național „Silvania” din Zalău, în 20 noiembrie; Lansare/prezentare de carte: Cristian Borz, Ana-Maria Borz, *Iuliu Maniu. Politică și morală*, la Muzeul Orașului Oradea și la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea în 18 octombrie; în cadrul Galei Corneliu Coposu de la Chișinău din 10 noiembrie; în cadrul expoziției fotodocumentare „Iuliu Maniu – povestea unui destin de excepție” de la Muzeul Orașului Oradea; în cadrul ediției a X-a a workshopului „Rețeaua Memoriei” de la Timișoara în 9 decembrie; în cadrul Simpozionului „Iuliu Maniu – între datorie și sacrificiu” organizat la Teatrul de Nord Satu Mare în 15 decembrie; Lansare de carte: Ileana Grațiana Pop, *Destinul unei vieți zbuciumate*, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 8 decembrie; Prezentări de carte în cadrul întâlnirii literare cu publicul a membrilor Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, din 11 decembrie.

În cursul anului 2024, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a fost implicat direct și indirect în 69 de lansări și prezentări de carte/publicații: Manifestarea „Sălajul și Ziua Culturii Naționale”, organizată de Consiliul Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău și Liceul de Artă „Ioan Sima”, în sala de conferințe a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, 15 ianuarie; Lansare de carte: Daniel Săuca, *ok.ds* – 18 ianuarie, în cadrul ședinței Cenaclului literar „Silvania”; Întâlnire cu Daniel Săuca și Viorel Mureșan la Filiala Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, în 7 martie; Zilele revistei „Caiete Silvane” 28-29 martie – desanturi scriitoricești la liceele din Zalău, lansări, prezentări de carte și de reviste, lecturi publice; Lansarea publicației științifice „Studia Caiete Silvane” – 28 martie, în sala „Porolissum” a CCAJS; Lansări de carte: Simone Györfi, (*e timpul să vorbim*); Silvia Bodea Sălăjan, *Luminile iertării*; Viorica Mureșan, *Înscrisuri transparente* – 28 martie, în sala „Porolissum” a CCAJS; Prezentare de carte: Daniel Săuca, *ok.ds* – 28 martie, în sala „Porolissum” a CCAJS; Lansare de carte: Ioan F. Pop, *poemele de dincolo de poem*, volum apărut la Editura „Școala Ardeleană”, cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj – 28 martie, în sala „Porolissum” a CCAJS; Lansări de carte: *Arca poeziei. 75 de poeți străini în selecția lui Viorel Mureșan*, ediția a II-a, augmentată; Doina Ira-Tăutan, *Dor de vis. Profeție împlinită*; Menuț Maximilian, *Lecturi. O perspectivă subiectivă*; *Descoperim Sălajul*, volumul 12 – 29 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj; Lansare de carte: Doina Ira-Tăutan, *Dor de vis. Profeție împlinită* – 16 aprilie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online; Festivalul internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, 20-26 aprilie. Sub semnul Poeziei s-au desfășurat mai multe evenimente la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-Napoca, susținute de poeți și artiști din România, Ungaria, Italia, Scoția (Marea Britanie), Cipru, Croația, Cuba și Austria; Lansare de carte: *Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry 2024* (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj la Editura „Ab Art”) – 22 aprilie, în sala „Porolissum” a CCAJS, în cadrul celei de-a 22-a ediții a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”; Lansări de carte: Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *17 poeți sălajeni/ 17 szilágysági költő* – 22 aprilie, în sala „Porolissum” a CCAJS, în cadrul Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”; Lansări de carte: Corneliu Coposu, *Din cele trecute vremi. Jurnalist la Cluj (1935-1938)*, ediția a II-a, revizuită; Marin Pop, *Monografia familiei Coposu. Între istorie și memorie*, ediția a II-a, revizuită și adăugită – 18 mai, Căminul Cultural din Bobota cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu; Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Corneliu Coposu – o viață în slujba democrației. 110 ani de la nașterea sa”, – 18 mai, Căminul Cultural din Bobota cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu; Prezentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane” – 24 mai, în cadrul Târgului de carte organizat în holul Palatului Administrativ din Baia Mare, cu ocazia aniversării a 21 de ani ai Revistei de Cultură „Nord Literar”; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată Valea lui Mihai, 2 iunie; Biserica Reformată Sălard, 16 iunie; Biserica Reformată Oșorhei, 23 iunie; Biserica Reformată Balc, 30 iunie; Lansare de carte: Anca Ioana Iacob-Gaidoș, *O bluză din tercot* – 4 iunie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online; Lansare de carte: Petru Galiș și Gheorghe Perneșiu, *Veronica din Sălaj*, ediția a III-a, adăugită și revizuită – 13 iunie, la Biserica Ortodoxă Cizer; Participare la Festivalul Național de Literatură „FestLit” de la Cluj-Napoca, 13-14 iunie; Lansare de carte: Viorica Pop, *Gramatica limbii române – noțiuni teoretice și exerciții. Pentru elevi, învățători și profesori, Evaluare Națională, admitere învățământ superior, definitivat, grade didactice* – 19 iunie, Școala Gimnazială Nr. 1 Șimișna; Lansare de carte: Anca Ioana Iacob-Gaidoș, *O bluză din tercot* – 10 iulie, sala „Porolissum” a CCAJS; Vernisaj și prezentare de catalog de artă Flavius Lucăcel, *Silvania alb-albastră* – 16 iulie, Centrul de

Informare Turistică Bastion din Timișoara; Lansare de carte: Ioan Colcer, *Cântec pentru cei ce nu mai sunt* – Volumul IV – 20 iulie, Căsuța-muzeu din Voivodeni; Conferința „Istoria și menirea istoricului azi”, susținută de prof. univ. dr. Vasile Pușcaș în Grădina Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca – 29 iulie, conferință organizată de Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, CCAJS, Academia Oamenilor de Știință din România, Fundația Transilvania Leaders, Comitetul Român pentru Istoria și Filosofia Științei și Tehnicii și Editura „Școala Ardeleană”; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Nușfalău, 7 iulie; Biserica Reformată din Sâniob, 14 iulie; Biserica Reformată din Zăuan, 21 iulie; Lansare de carte: catalogul *Grădini interioare. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XII-a, Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (16-26 iulie 2023)* – 7 august, Grădina Botanică din Jibou; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Püspökladány (Ungaria), 18 august; Donație de carte: 8 august, Gostila, comuna Poiana Blenchii, prin care sprijinim demersurile dlui Vasile Hatos de a înființa și a pune în circuitul public o bibliotecă; Lansare de carte: Teodor Filip, *Instantanee autobiografice* – 15 septembrie, Griff Hotel din Zalău; Lansare de carte: Somogyi Vengli Judith, *Miért kettő?* – 27 septembrie, Căminul Cultural din Nușfalău; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Otomani, 1 septembrie; Biserica Reformată din Coșeu, 15 septembrie; Clădirea Transilvania din Zalău, 19 septembrie; Biserica Reformată din Tarcea, 22 septembrie; Biserica Reformată din Galoșpetreu, 29 septembrie; Biserica Reformată din Boghiș, 29 septembrie; Participare la Zilele revistei „Cronograf” la Satu Mare, 20 septembrie; Donație de carte: 24 septembrie, donație de carte către Casa Corpului Didactic Sălaj, în vederea distribuirii către bibliotecile celor 21 de licee de pe raza județului Sălaj și a Bibliotecii Documentare a Casei Corpului Didactic Sălaj; Participare la Zilele revistei „Poesis”, la Satu Mare, 16 octombrie; Prezentarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Școala Populară de Arte și Meserii Zalău – 50 de ani!” în cadrul Zilelor Școlii Populare de Arte și Meserii, în perioada 22-24 octombrie; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Abram, 6 octombrie; Centrul Cultural „Bocscai István” din Aleșd, 13 octombrie; Biserica Reformată din Carei, 20 octombrie; Biserica Reformată din Șimleu Silvaniei, 27 octombrie; Lansare de carte: Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei, *Năpradea, între Someș și Gura Cerului* – 9 noiembrie, Căminul Cultural „Mihai Eminescu” din Năpradea; Lansare de carte: Marin Ștefan, *Izgonirea...* – 13 noiembrie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online; Lansare de carte: Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei *Năpradea, între Someș și Gura Cerului* – 25 noiembrie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online; Lansări de carte: Marcel Lucaciu, *Scriitori din Țara Silvaniei 2 și Zbor 5 – Antologie de versuri și proză* – 27 noiembrie, în cadrul manifestărilor organizate cu ocazia împlinirii a 50 de ani de la înființarea Casei de Cultură a Sindicatelor Zalău; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Ardud, 10 noiembrie; Biserica Reformată din Nádudvar (Ungaria), 17 noiembrie; Lecturi publice susținute de scriitoarea Andrea H. Hedeș – 11 decembrie, Colegiul Național „Silvania”; Lansare de carte: Voichița Lung, *Timp din anotimp* – 12 decembrie, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, în cadrul reuniunii Cenaclului literar „Silvania”; Lansări de carte: Thököly Vajk, *A belső szoba* – Biserica Reformată din Ghenci, 8 decembrie; Biserica Reformată din Tășnad, 15 decembrie; Centrul Comunitar Tarcea, 15 decembrie; Biserica Reformată din Gönc (Ungaria), 14 decembrie; Biserica Reformată din Jibou, 22 decembrie; Biserica Reformată din Zăuan, 26 decembrie.

În cursul anului 2025, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a fost implicat direct și indirect în 67 de lansări și prezentări de carte/publicații: „Carte, muzică și poezie de Ziua Culturii Naționale” – sala „Porolissum” a CCAJS, 15 ianuarie; Prezentare de volume apărute la Editura „Caiete Silvane” în cadrul simpozionului județean „Moștenirea evreiască din Sălaj” – Casa Corpului Didactic

Sălaj, 27 ianuarie; Lansare de carte: Daniel Mureșan, *Cronica discului* – sala „Porolissum” a CCAJS, 20 februarie; Întâlnirea „Caiete Silvane” – 20 de ani – sala „Porolissum” a CCAJS, 20 februarie; Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVII-a, Cluj-Napoca și Zalău, 27-28 martie. În 27 martie, la Galeria „Steaua”, a avut loc vernisajul expoziției „Căsuțele” de Flavius Lucăcel, iar la sediul Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România a fost organizată o întâlnire cu Ana Blandiana (scriitoarea a primit Premiul Revistei „Caiete Silvane” pe anul 2025 și a susținut o lectură publică). În 28 martie au fost organizate desanturi scriitoricești simultane în liceele din Zalău. Sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a găzduit întâlnirea cu scriitori din județ și din țară, recitaluri poetice, lansări și prezentări de carte și publicații: *Poeme pentru Caiete Silvane 2* (Editura „Caiete Silvane”, 2025); *Caiete Silvane (la) 20 de ani* (Editura „Caiete Silvane”, 2025); „Studia Caiete Silvane” (nr. 2/2025); Lansarea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală* de Mircea Popa, apărut la Editura Școala Ardeleană din Cluj-Napoca, în 12 aprilie, în cadrul ediției Târgului de Carte Gaudeamus Cluj-Napoca. Omagiul editorial Ion Taloș a fost realizat sub egida CCAJS; Lansarea volumului *Vecinii. Cinci monologuri despre om*, al dramaturgului și artistului Flavius Lucăcel în Israel; A XXIII-a ediție a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, desfășurată în perioada 5-10 mai, la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-Napoca. Au fost lansate antologiile dedicate Festivalului, *La umbra cuvintelor înflorite/ A virágba borult szavak árnyékában* (Editura „Caiete Silvane”, Zalău) și *Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry 2025* (Editura AB Art, Budapesta); Lansarea volumelor *Ghidul Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj și Moștenirea Sălajului – Scrieri despre Sălaj – (recomandări bibliografice despre Sălaj)* în 8 mai, în sala „Transilvania”, în cadrul evenimentului prilejuit de aniversarea a 75 de ani de cultură, lectură și inspirație, organizat de Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj; Inaugurarea bibliotecii rurale din Gostila, în 11 mai. Manifestarea a fost organizată de poetul Vasile Hatos și Asociația Tainica Simțire, în parteneriat cu CCAJS; Lansarea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală*, semnat de Mircea Popa, la sediul Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, în 15 mai; Lansarea catalogului *Chipuri ale Luminii* al artistului Flavius Lucăcel, la Centrul Multifuncțional Bastion Timișoara, în cadrul vernisajului expoziției omonime, în 14 mai; A XXV-a ediție a Concursului Regional „Kányádi Sándor” de la Vârșolt, organizat cu sprijinul CCAJS, în 17 mai; Lansarea volumului semnat de Petru Galiș: *Cizerul eroic*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, la Troița din incinta Bisericii Ortodoxe Cizer, în 29 mai; Lansarea catalogului *Chipuri ale Luminii* al artistului Flavius Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român din București, în cadrul vernisajului expoziției omonime, în 31 mai; Participare la Festivalul Național de Literatură, FestLit, Cluj-Napoca, 11-12 iunie; Dublă lansare de carte Ioan-Vasile Bulgărean: *Toamnele mele – antologie și Clepsidra lacrimilor*, la Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei, în 19 iunie; Dezbateri pe marginea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală*, semnat de Mircea Popa, la Grădina Academiei Române Filiala Cluj-Napoca în 24 iunie. Manifestarea a fost organizată de Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, în parteneriat cu Editura Școala Ardeleană și CCAJS; Lansarea catalogului *Interval*, al artistului vizual Radu Șerban, în cadrul vernisajului expoziției omonime, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, în 25 iunie; Lansarea catalogului *Misterele Grădinii. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIII-a. Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (29 iulie – 8 august 2024)*, la Grădina Botanică din Jibou, în 30 iulie; Lansare de carte la Rus: *Șimișna și viața monahală din Valea Mănăstirii – Prolog al Mănăstirii „Sfânta Maria – Rus”. Studiu monografic*, de Niculae Costin, în 17 august, în cadrul manifestării „Sărbătoarea Comunei Rus”, prilejuită de împlinirea a 700 de ani de atestare documentară a satului Rus; Lansare de carte la Cizer: *Biserica de lemn din Cizer, edificată de Horea și ortacii săi* de Petru Galiș, la Troița din incinta Bisericii Ortodoxe Cizer, în 7 septembrie; Prezentarea auxiliarului didactic *Moștenirea evreiască din Sălaj* (Ed. „Școala Noastră” și Ed. „Caiete Silvane”) în cadrul

evenimentului „Muzeul Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord – 20 de ani de la înființare, de la Șimleu Silvaniei”, în 11 septembrie; Presentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane”, în cadrul Festivalului tradițional „Someș, pe marginea ta”, de la Jibou, în data de 14 septembrie; Presentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane”, în cadrul manifestării „Ziua Recoltei”, de la Zalău, 20 septembrie; Lansare de carte la Cenaclul „Silvania” Zalău: *Acul de siguranță* de Claudiu-Ionuț Boia, 16 octombrie; Lansare de carte la Glod: *Un sat ardelean: Podișu, dăinuind peste veacuri* de Viorica Pop Demian, 1 noiembrie; „30 de ani fără Seniorul Corneliu Coposu” – supliment prezentat în cadrul Galei „Corneliu Coposu”, 10 și 11 noiembrie; Lansare de carte la Cenaclul „Silvania”: *Căutând veșnicia* de Angela Maxim, în cadrul unei ședințe speciale organizate la Răstolț, 13 noiembrie; Lansare de carte la CCAJS: *Abordarea integrată bazată pe STEM prin proiecte service-learning în ciclul primar* de Marinela Lenuța Sârca (Bărnăuțiu), 18 noiembrie; Lansare de carte la Cenaclul „Silvania”: *Sculpturi în bobul de rouă*, de Ileana Petrean-Păușan, 26 noiembrie; Premiera câștigătorilor de la concursul de creație literară pentru elevii de liceu „Iuliu Suciul”, ediția a XXIX-a, 26 noiembrie; Lansare de carte la Colegiul Național „Silvania”: *Van egy álmom... Román-magyar történelmi és kulturális interferenciák* de László László, 4 decembrie; Lansare de carte la Cenaclul „Silvania” Zalău: *Menutine* – volum foileton 1 de Ion Pițoiu-Dragomir, 11 decembrie; Presentarea volumului *A belső szoba* de Thököly Vajk: Bisericile Reformate din Suplacu de Barcău, 17 ianuarie, Tăuteu (jud. Bihor), 26 ianuarie, Vârșolț, 6 februarie, Ciocaia (jud. Bihor), 9 februarie, Șarmășag, 11 februarie, Abrămuț (jud. Bihor), 14 februarie, Ip, 15 februarie, Ineu de Criș, 16 februarie, Ilișua, 18 februarie, Olosig (jud. Bihor), 20 februarie, Hajdúszoboszló (Ungaria), 23 februarie, Camăr, 25 februarie, Balc (jud. Bihor), 9 martie, Ardud (jud. Satu Mare), 15 martie, Biserica Reformată Roșiori (jud. Bihor), 23 martie și în Budapesta, la Galeria Casei Ungariei (Magyarság Háza Galéria), 26 martie; Biserica Reformată Marghita, 6 aprilie; Liceul Reformat Satu Mare, 11 aprilie; Biserica Reformată Csillagváros – Oradea, 13 aprilie; Parohia Reformată / Cartierul Nou – Baia Mare, 4 mai; Biserica Reformată Săcueni, 25 mai; Biserica Reformată Velența – Oradea, 15 iunie; Biserica Reformată Șarmășag, 25 iunie; Biserica Reformată Ioșia din Oradea, 13 iulie; Biserica Reformată Poclușa de Barcău (jud. Bihor), 13 iulie; Biserica Reformată Crestur (jud. Bihor), 13 iulie; Biserica Reformată Cubulcut (jud. Bihor), 25 iulie; Biserica Reformată Sălacea (jud. Bihor), 27 iulie; Biserica Reformată Ratin, 3 august, Gógánfa (Veszprém – Ungaria), 8 august; Biserica Reformată Borza, 31 august și Conacul Komáromi Udvarház din Otomani (jud. Bihor), 31 august.

Întâlniri literare

În 2023, pe lângă organizarea Zilelor revistei „Caiete Silvane” și a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei” (cele mai mari evenimente literare din județ), am organizat și alte cinci evenimente literare: Întâlnire cu scriitorii și traducătorii israelieni Paul Farkas și Moshe B. Itzhaki la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 17 martie; Întâlniri literare cu scriitoarea Mariana Gorczyca la Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, la Colegiul Național „Silvania” și la Reprezentanța Zalău a Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, în 23 martie; Întâlnire literară cu poetul Horia Bădescu la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în cadrul celei de-a XV-a ediții a Zilelor revistei „Caiete Silvane”, în 30 martie 2023; Lansare de carte: *Aici, la hotarul furtunilor* de Florin Horvath, volum apărut la Editura „Ighemonicon”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 20 noiembrie 2023; Lecturi publice cu Alex Moldovan la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 15 decembrie 2023.

În 2024, pe lângă organizarea Zilelor revistei „Caiete Silvane” și a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei” (cele mai mari evenimente literare din județ), am organizat și alte șapte evenimente literare: Lectura publică susținută de poetul Andrei Gazsi – 26 ianuarie, sala „Porolissum” a CCAJS; Lecturi publice susținute de scriitorul și traducătorul Florin Bican – 28 februarie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău; Lectură publică în cadrul programului „Literatura în școală”, organizată de Asociația Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal – 14 martie, sala „Porolissum” a CCAJS; Conferință Marta Petreu: „Filosofia lui Blaga”: 26 septembrie, sala de conferințe de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău; Conferință susținută de scriitorul Ion Bogdan Lefter: „Cum ne face cititul oameni mai buni?” – 21 octombrie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău; Lectură publică susținută de prozatorul Radu Țuculescu – 19 noiembrie, sala de conferințe de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău; Lecturi publice susținute de scriitoarea Andrea H. Hedeș – 11 decembrie, Colegiul Național „Silvania”.

În 2025, pe lângă organizarea Zilelor revistei „Caiete Silvane” și a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei” (cele mai mari evenimente literare din județ), am organizat și alte 13 evenimente literare: Conferință dedicată centenarului ziarului „Meseșul”, 6 martie, în sala „Porolissum” a CCAJS, organizată de Consiliul Județean Sălaj, CCAJS, Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău, cotidianul „Magazin Sălăjean” și Asociația Jurnaliștilor din Sălaj; Conferința „Secretul savorii sarmalelor” susținută de Camelia Burghele, în 10 aprilie, în sala „Porolissum” a CCAJS; Oră de literatură alternativă la CCAJS, în sala „Porolissum”, în 16 aprilie (redactorii revistei Helikon din Cluj-Napoca au susținut un curs de literatură alternativă elevilor de la Colegiul Național „Silvania” și Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” din Zalău); Întâlnire cu Visky András, scriitor, dramaturg, poet, profesor universitar (Cluj-Napoca) la Zalău, la Colegiul Național „Silvania”, în 21 mai; Dialogurile „Caiete Silvane” online. Daniel Săuca, redactorul-șef al publicației în dialog cu scriitoarea Ancuța Mărieș, 10 iulie; Interviu cu scriitorul Daniel Săuca, realizat de Vasile George Dâncu, directorul Editurii „Școala Ardeleană” din Cluj-Napoca, în 27 august, la șase luni de la „marea plecare” a prestigiosului romancier Radu Țuculescu; Recital de poezie și romane, în cadrul Zilelor Municipiului Zalău, pe platoul din curtea CNS, în 29 august; Întâlniri literare cu redacția revistei literare „Látó” din Târgu Mureș, din 25 septembrie la sala „Porolissum” a CCAJS; Lectură publică cu prozatorul și poetul Marian Ovidiu Baron, la CCAJS, 8 octombrie 2025; Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” Șimleu Silvaniei, 22 octombrie; Întâlnire cu scriitoarea și jurnalista Doina Gecse-Borgovan la Cenaclul „Silvania” Zalău, 11 noiembrie; Lectură publică Alice Valeria Micu la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” din Șimleu Silvaniei, 4 decembrie. Conferință „Micile lucruri care fac viața mare” susținută de PS Benedict la CCAJS, 11 decembrie.

Expoziții

În perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025, am organizat și/sau sprijinit 46 de expoziții.

În 2023, am organizat și/sau sprijinit 12 expoziții: Expoziția de fotografie și video „Oamenii Satelor”, a Patriciei Marina Toma, care a fost itinerată începând cu data de 28 ianuarie 2023 în mai multe locații din România; Expoziția de fotografii realizate în cadrul celei de-a V-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei. Vernisajul a avut loc în 4 februarie 2023; Expoziția „Edenul din Silvania”, a pictorului Flavius Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român, în perioada 16 februarie – 5 martie 2023; Expoziția retrospectivă „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria „Art Nouveau” a Uniunii Artiștilor Plastici din România Mureș, în perioada 3-27 martie 2023; Expoziție „De primăvară” a elevilor din clasele de

pictură din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii, la CCAJS, în 6 martie 2023; Expoziție ex-libris Balajti Károly în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, la CCAJS, în 4 mai 2023; Vernisajul „Kancsura. Întâlnire cu publicul”, la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, în 2 iulie 2023; Vernisajul unei Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină”, la Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou (16-26 iulie 2023), în 25 iulie 2023; Expoziția de artă „Silvania”, a artistului vizual Flaviu Lucăcel, la Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice din Veneția, în perioada 18-26 august 2023; Expoziția tematică „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 5 septembrie – 7 octombrie 2023; Vernisajul expoziției de fotografie a proiectului cultural cofinanțat de AFCN, „CONVERtNIC”, la CCAJS, în 18 septembrie 2023 și Expoziția „Transilvania frumuseții”, a artistului vizual Flaviu Lucăcel, la Palatele Brâncovenești din Mogoșoaia, în perioada 16 noiembrie – 31 decembrie 2023.

În 2024, am organizat și/sau sprijinit 18 expoziții: Expoziția de fotografii realizate în cadrul celei de-a VI-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei. Vernisajul a avut loc în 1 martie 2024; Expoziția „Poezia – ilustrații și portrete de poeți”, semnată de artista Adorján Ilona, în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, la CCAJS, în perioada 22-26 aprilie 2024; Expoziția Școlii Populare de Arte și Meserii dedicate Zilei Internaționale a Femeii „De primăvară”, la CCAJS, în 6 martie 2024; Expoziția retrospectivă „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria UAP din Baia Mare, în perioada 11-25 iunie 2024; Expoziția de fotografie „Jocul cu absurdul” de Gelu Stănculescu, la CCAJS, în perioada 19-26 iunie 2024; Expoziția lui Flaviu Lucăcel, „Silvania alb-albastră”, la Centrul de Informare Turistică Bastion din Timișoara, în perioada 15-30 iulie 2024; Expoziții ale claselor de pictură a Școlii Populare de Arte și Meserii, la CCAJS, în 18 iunie, 22 octombrie, 10 decembrie 2024; Cinci expoziții de artă vizuală cu artiști de talie națională și internațională, organizate de Asociația Pro Teatru la Galeria Moara cu Imagini, în perioadele: 5-15 iulie 2024 („Aici este întotdeauna în altă parte” în care au expus artiștii Eva Chapkin, Flaviu Lucăcel și Irina Motro); 17-29 iulie 2024 (expoziția lui Gheorghe Ilea, „Fragmente. Recapitulare”); 31 iulie 2024-12 august 2024 (Expoziția „aceste lucruri care nu se vor schimba niciodată” a artiștilor Liviu Bulea și Alexandra Mureșan); 14-26 august 2024 (Expoziția „(de)selecție” de Ioana Olăhuț) și 28 august – 7 septembrie 2024 (Expoziția „înainte de sfârșit e întotdeauna prea devreme” în care au expus artistele Roxana Ajder, Tiziana Cellino, Mara Cucu, Ioana Iacob și Oana Năstăsache); Expoziția „Misterele Grădinii” din cadrul Simpozionului internațional de arte vizuale „Arta în grădină”, la Grădina Botanică din Jibou, 7 august 2024; Expoziția tematică „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 3 octombrie 2024 – 4 noiembrie 2024; Expoziția taberei de creației de la Jebucu, la EMKE Zalău, 29 octombrie 2024 și Vernisajul expoziției „Pomul Crăciunului în Țara Silvaniei – măiestrie și meșteșug”, în sala „Porolissum” a CCAJS, 17 decembrie 2024.

În 2025, am organizat și/sau sprijinit 16 expoziții: Expoziția de fotografii realizate în cadrul Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Castelul Károlyi din Carei, în 28 februarie; Expoziția personală de grafică a artistului Roland Birta, în data de 13 martie, la sediul EMKE din Zalău; Expoziții de artă vizuală cu lucrările lui Flaviu Lucăcel în Israel: 24 aprilie, în cadrul evenimentului „Rememorarea din salon”, desfășurat la librăria „Karon HaSfarim” din localitatea Kiryat Tivon; 25 aprilie, la proprietatea familiei Irit și Michael Yosef, din orașul Hod Hasharon; 29 aprilie, în cadrul expoziției „Tipare de identitate”, găzduită de Consulatul General al României la Haifa; 5 mai, în „Club 50” din localitatea Elkana; Expoziția „Chipuri ale Luminii” a artistului Flaviu Lucăcel, la Centrul Multifuncțional Bastion; Expoziția „Chipuri ale Luminii” a artistului Flaviu Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român; Expoziția claselor de pictură de la Școala Populară de Arte și Meserii, în sala „Porolissum” a CCAJS, în cadrul spectacolului de sfârșit de an al claselor de muzică ușoară și muzică

clasică ale CCAJS, din 4 iunie; Expoziția personală „Interval”, a artistului vizual Radu Șerban, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, organizată în perioada 25 iunie – 20 iulie; Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIV-a, desfășurat la Grădina Botanică Jibou, în perioada 22-31 iulie; Expoziție de arte vizuale a lui Sallay Péter, la Casa EMKE din Zalău, în perioada 22 iulie – 31 iulie; „Arta în Grădină” la „Curtea Artiștilor” din Zalău în perioada 10 august – 10 septembrie; Expoziția de arte plastice a artistei Vári-Váncza Edith, la Galeria Fundației Studium Prospero din Târgu Mureș, în 26 august – 20 septembrie; „Arta în Grădină” în Polonia în localitatea Bolestraszyce, la Galeria „Piotr Michałowski” din cadrul Arboretumului și Institutului de Fiziografie, în perioada 9 septembrie – 10 octombrie; Expoziția „Memoria părinților” a artistului sălăjean Flavius Lucăcel, din cadrul Festivalului Internațional de Arte Buzău (BIAF), la Galeriile de Artă Buzău în perioada 4-13 septembrie; Târgul olarilor la Zalău, 12-13 septembrie; Expoziția „Dealul Melcilor 10 / Csigadomb 10”, organizată în perioada 22 octombrie – 2 noiembrie, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca; Expoziția simpozionului artistic plastic „Jebucu 30”, la Casa EMKE, 16 decembrie și Expoziția „Grădini fără granițe”, organizată în perioada 19 decembrie 2025 – 16 ianuarie 2026, la Galeria Biroului de Expoziții Artistice „U Jaksy”, Miechów, Polonia.

Parteneriate

Au fost încheiate 348 de parteneriate în perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025.

În anul 2023, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat un număr de 116 parteneriate ce au vizat organizarea și/sau susținerea unor evenimente culturale, atât în sala „Porolissum”, cât și în județ, în țară și în străinătate. Dintre parteneriatele încheiate, amintim aici cele semnate cu: Patricia Marina Toma, artiștii vizuali Gheorghe Ilea și Flavius Lucăcel, Comunitatea Evreilor din Sălaj, Societatea Culturală Maghiară din Transilvania – Filiala Sălaj, Asociația Culturală „Szilágy Tarsaság”, Casa Municipală de Cultură Zalău, Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj, Forumul Democrat German, „Atelierul de Joc Popular” Zalău, Episcopia Sălajului, Asociația Națională de Folclor din România, Orașul Șimleu Silvaniei, Centrul de Cercetări Biologice Jibou, Asociația Cultură-n șură, Orașul Jibou, Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”, Asociația de Tineret „Berekenye”, Asociația Colecționarilor din Sălaj, Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău, Asociația „Pro Teatru”.

În anul 2024, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat un număr de 99 de parteneriate, pentru acțiuni culturale diverse, din care amintim: cu Gheorghe Ilea, referitor la sprijinirea proiectului „Imagini reprezentative din bisericile de lemn din județul Sălaj”; cu Comunitatea Evreilor Zalău Sălaj, referitor la organizarea celei de-a IX-a ediții a Comemorării Zilei Internaționale a Victimelor Holocaustului și a Conferinței Internaționale „We Remember... Lagărele Morții”; cu Asociația Culturală „Szilágy Tarsaság”, referitor la desfășurarea unor activități culturale care să vizeze conservarea tradițiilor culturale prin portul și dansul popular aparținând minorităților naționale din județul Sălaj; cu Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul”, cu Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, cu Liceul Ortodox „Sf. Nicolae”, cu Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” și cu Colegiul Național „Silvania”, referitor la organizarea, de către Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a unor desanturi scriitoricești cu scriitori participanți la cea de-a XVI-a ediție a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”; cu Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj, referitor la organizarea, de Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a Zilei internaționale a rromilor; cu Muzeul Etnografic al Transilvaniei, referitor la organizarea, de către Muzeul Etnografic al Transilvaniei, în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a evenimentului numit

„Curs deschis de dans țărănesc”; cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Foto Club Varadinum Oradea, referitor la organizarea ediției a VII-a a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”; cu Asociația „Cultură-n Șură”, referitor la organizarea, pregătirea, derularea și prezentarea artistică a unor manifestări teatrale din cadrul proiectului „Teatru dincolo de orașe”, co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, în localitățile Bănișor, Nadiș, Sălățiș și Valcău de Jos din județul Sălaj; cu Asociația Pro Teatru, referitor la realizarea a cinci expoziții de arte vizuale cu artiști de talie națională și internațională în Zalău; cu Centrul de Cercetări Biologice Jibou, referitor la organizarea Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIII-a, la Jibou; cu Institutul Național al Patrimoniului, referitor la organizarea unei întâlniri de consultare a comunităților din zona sitului arheologic Porolissum din județul Sălaj.

În anul 2025, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a încheiat un număr de 133 de parteneriate, pentru acțiuni culturale diverse, din care amintim: cu Asociația Culturală Szilágyi Társaság, referitor la organizarea unor activități culturale care să vizeze conservarea tradițiilor culturale prin portul și dansul popular aparținând minorităților naționale din județul Sălaj; cu Comunitatea Evreilor Zalău Sălaj, referitor la organizarea Comemorării Zilei Internaționale a Victimelor Holocaustului; cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”, referitor la organizarea celei de a III-a ediții a evenimentului „SlanăFest” de la Șamșud; cu Asociația Foto Club Vasile Vénig László, referitor la organizarea unei expoziții în care au fost expuse fotografiile din cadrul celei de-a VII-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei; cu Gheorghe Ilea, referitor la sprijinirea proiectului „Imagini reprezentative din bisericile de lemn din județul Sălaj”; cu Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Cluj, referitor la organizarea celei de-a XVII-a ediții a Zilelor Revistei „Caiete Silvane”, la sediul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Cluj; cu Asociația Culturală Cetatea Albă – Filiala Cluj, referitor la realizarea proiectului „Transilvania Jazz Festival XIX”; cu Societatea Maghiară Culturală din Transilvania Zalău, referitor la organizarea „Zilei Internaționale a Dansului”, pe platoul de marmură din fața Clădirii Transilvania din Zalău, în 29 aprilie 2025; cu Comuna Cizer, referitor la organizarea celei de-a 57-a ediții a evenimentului „Măsurișul oilor”, la Măgura Priei; cu Asociația Curierul Timpului, referitor la organizarea a două expoziții „Chipuri ale Luminii” ale artistului sălăjean Flavius Lucăcel, la Centrul Multifuncțional Bastion din Timișoara și la Muzeul Național al Țăranului Român din București; cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” și Asociația Foto Club Varadinum Oradea, referitor la organizarea ediției a VIII-a a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”; cu Comuna Bălan, referitor la organizarea evenimentului „Fata Cătanei”, în Rezervația naturală „Grădina Zmeilor” din Gâlgău Almașului; cu Asociația Zestrea Silvană, referitor la organizarea evenimentului „Run To The Hills 2025”, în Crasna; cu Episcopia Sălajului, referitor la organizarea celei de-a III-a ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice, la Parohia Ortodoxă „Pogorârea Sfântului Duh” din Zalău; cu Asociația Culturală Continuum și Centrul de Cercetări Biologice Jibou, referitor la organizarea Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIV-a, la Centrul de Cercetări Biologice din Jibou; cu Asociația Culturală Continuum, referitor la organizarea expoziției de artă contemporană „Grădina – un loc special”, la galeria instituției „Arboretum, institutul de Fiziografie din Bolestraszyce”, Polonia; cu Asociația Meseș Moto Club, referitor la organizarea celei de-a XVII-a ediții a evenimentului MMC Bikers’ Fest, la Ștrandul „Broscărie” din Șimleu Silvaniei; cu Comuna Bănișor, referitor la organizarea celei de-a XXIII-a ediții a Festivalului Județean de Folclor „Dor de Cântec și de Joc”, în Bănișor; cu Asociația Cultural-Educativă Someșul, referitor la organizarea Festivalului Tradițional „Someș, pe marginea ta” de la Jibou; cu Asociația Curierul Timpului, referitor la organizarea unei expoziții intitulată „Memoria Părinților” a artistului sălăjean Flavius Lucăcel (Gheorghe-Traian

Lucăcel), în cadrul Festivalului Internațional de Arte Buzău 2025; cu Asociația Memorială Hebraică, referitor la organizarea unui eveniment prilejuit de aniversarea a 20 de ani de la înființarea Muzeului Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord, în Sinagoga-Muzeu din localitatea Șimleu Silvaniei; cu Direcția Județeană pentru Cultură, referitor la organizarea celei de-a XI-a ediții a Galei Culturii Sălăjene, la Șimleu Silvaniei; cu Orașul Cehu Silvaniei, prin Casa Orășenească de Cultură Cehu Silvaniei, referitor la organizarea Festivalului de teatru fără frontiere „Padif”, ediția a XXV-a; cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”, referitor la organizarea unor evenimente din cadrul ediției a VIII-a a Galei „Corneliu Coposu”.

Activitatea Școlii Populare de Arte și Meserii

În perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025 au finalizat școala, prin susținerea examenului de sfârșit de an școlar, un număr de 1207 de elevi. Elevii și profesorii au participat la peste 110 activități extrașcolare.

Anul 2023 a cuprins anul școlar 2022-2023, precum și anul școlar 2023-2024. Numărul total de elevi de la clasele de muzică, pictură, țesut – cusut, dansuri populare, care au finalizat anul școlar 2022-2023, prin susținerea examenului de sfârșit de an școlar, a fost de 408 elevi. În anul școlar 2022-2023, toate orele de specialitate au fost acoperite de profesori cu studii superioare, angajați cu contract individual de muncă (6), precum și contracte de prestări de servicii (11). Procesul de învățământ s-a desfășurat cu predare la clasă, programele școlare fiind parcurse și însușite de toți elevii, foarte mulți depășind nivelul programei prevăzute pentru anul respectiv. Orarul a fost fixat în funcție de posibilitățile fiecărui elev în parte. Realizarea obiectivelor curriculare privind activitatea școlară a fost urmărită cu maximă meticulozitate, iar obiectivele au fost atinse în totalitate până la finele anului. Documentele școlare au fost întocmite la termenele stabilite. Nu s-au semnalat abateri ale profesorilor și elevilor de la disciplina școlară. În perioada 31 mai – 7 iunie 2023 s-au desfășurat examenele de sfârșit de an școlar la toate clasele cuprinse în planul de școlarizare. În luna iunie, prin Hotărârea nr. 5 din 28 iunie 2023, a fost avizat de către membrii Consiliului de Administrație Planul de școlarizare pentru anul școlar 2023-2024. Față de Planul de școlarizare din anul precedent, s-a înființat clasa „Ansamblu instrumental”. Pentru anul școlar 2023-2024, taxa de frecvență, taxa de înscriere și taxa de eliberare diplomă au rămas la nivelul anului precedent. În perioada 16 august – 5 septembrie 2023 a avut loc înscrierea elevilor pentru anul I de studiu, iar în perioada 21 septembrie – 4 octombrie 2023 a avut loc a doua sesiune de înscrieri la specializările unde locurile nu s-au ocupat. În perioada 5-8 septembrie 2023 a avut loc susținerea testului de aptitudini pentru elevii înscriși în prima sesiune și între 4-6 octombrie 2023 s-au desfășurat examenele de aptitudini pentru a doua sesiune de înscrieri. La clasa de canto clasic, canto muzică ușoară s-au înscris pentru testare 11 elevi/7 locuri, la clasa canto popular s-au înscris pentru testare 12 elevi/6 locuri, la clasa inițiere folclor s-au înscris 10 elevi/12 locuri, la clasa pian s-au înscris pentru testare 28 elevi/12 locuri, la clasa orgă s-au înscris 19 elevi/6 locuri, la clasa vioară s-au înscris 25 elevi/11 locuri, la clasa chitară s-au înscris 18 elevi/6 locuri, la clasa pictură adulți s-au înscris 7 elevi/8 locuri, la clasa instrumente de percuție s-au înscris 15 elevi/15 locuri, la clasa instrumente de suflat s-au înscris 8 elevi/5 locuri, la clasa ansamblu instrumental s-au înscris 3 elevi/6 locuri, la clasa pictură copii s-au înscris 10 elevi/25 locuri, la clasa artă fotografică s-au înscris 2 elevi/20 locuri, la clasa dans popular interpreți treapta I s-au înscris 65 elevi/30 locuri, la clasa dans popular interpreți – secția maghiară – s-au înscris 30 elevi/30 locuri. Totalul elevilor înscriși la cursuri în anul școlar 2023-2024 la Școala Populară de Arte și Meserii a fost de 476 de elevi (cel mai mare, în istoria Școlii). În perioada octombrie-decembrie 2023 un număr de 13 elevi ai școlii au înghețat anul școlar 2023-2024 s-au retras de la cursuri. Totalul elevilor care frecventează cursurile la finalul anului 2023 a fost de 463 de elevi. Pentru

toți elevii s-au întocmit contracte de studii prin care s-au stabilit obligațiile părților. La începutul anului școlar 2023-2024 s-a făcut instruirea SSM și PSI atât la personalul angajat cu contract individual de muncă, cât și la prestatorii de servicii care predau ore în cadrul școlii. În cadrul școlii se respectă regulile de igienă și securitate.

Având în vedere legislația în vigoare nu s-a putut organiza concurs pentru ocuparea posturilor vacante, drept urmare, pentru ca să existe continuitate în procesul de învățare în cadrul școlii, s-au încheiat contracte de prestări servicii cu persoane fizice autorizate. În anul școlar 2023-2024 au existat șase posturi de profesori angajați cu contract individual de muncă și 11 prestatori de servicii autorizați. Conform rapoartelor de activitate ale cadrelor didactice, cât și ale prestatorilor de servicii, s-au respectat și aplicat cele șase domenii de evaluare: proiectarea eficientă a curriculumului, realizarea curriculumului, evaluarea rezultatelor învățării, managementul clasei de elevi, dezvoltarea profesională, activitatea metodică și științifică, contribuția la activitatea generală a unității de învățământ și la promovarea imaginii acesteia, conduita profesională. Pentru buna desfășurare a cursurilor și a activităților extrașcolare în anul 2023 s-a achiziționat un set de tobe necesar pentru predarea cursurilor la clasa de percuție, șevalete necesare pentru expoziția clasei de pictură, materiale de pictură, precum și accesorii muzicale.

Elevii și profesorii au participat la peste 30 activități extrașcolare, din care amintim: 13 ianuarie 2023 – „Ziua Culturii Naționale”, au participat elevi de la clasele de muzică ușoară profesor Sergiu Chirilă, precum și de la clasele de pian - profesori Oxana Străistaru și Alexandru Chiroșca – 150 de beneficiari; 24 ianuarie 2023 – spectacol muzical coregrafic organizat cu prilejul „Zilei Unirii Principatelor Române”, au participat cursanți de la clasa de vioară – prof. Ionuț Albert, clasa orgă – prof. Daniel Ilieș, clasa canto popular prof. Claudiu Costinaș, clasa instrumente de suflat prof. Ciprian Bolojan, clasele de dans popular instructori Doina și Anghel Dușcaș 550 de beneficiari; 6 martie 2023 – producție și expoziție „De primăvară” au participat elevi ai claselor de muzică și pictură – 150 de beneficiari; 31 martie 2023 – Zilele revistei „Caiete Silvine” au participat elevi de la clasele de pian, profesori Oxana Străistaru și Alexandru Chiroșca, precum și elevi de la clasele de vioară, profesori Florin Zaha și Ionuț Albert 150 de beneficiari; 28 aprilie 2023 – Ansamblul „Mugur, mugurel” (coordonat de coregrafii Doina și Anghel Dușcaș) a primit Premiul III la secțiunea „Jocul popular din zona mea”, în cadrul Festivalului interjudețean Prin tradiții... spre identitate!", organizat de Școala Gimnazială „Ștefan Pascu” Apahida și Inspectoratul Școlar Județean Cluj, ediția a X-a a festivalului înscris în Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene din anul școlar 2022-2023, aprobat de Ministerul Educației 500 de beneficiari; în perioada 10 aprilie – 5 mai 2023, cinci elevi au obținut rezultate notabile în cadrul Concursului Național Online de Interpretare Vocală și Instrumentală „Nuanțe de Primăvară”, organizat de Școala Populară de Artă din Baia Mare (secție din cadrul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Liviu Borlan” Maramureș). La secțiunea „Muzică instrumentală populară Saxofon”, categoria de vârstă II (13-16 ani), Antoniu Coste a obținut Premiul I, Filip Bontea Premiul II, iar Cristian Marincaș Premiul III. Profesorul coordonator al celor trei elevi este Ciprian Bolojan. La secțiunea „Muzică instrumentală Chitară”, categoria de vârstă II (peste 16 ani), elevul Luca Bertean, coordonat de profesorul Vasile Soran, a obținut Premiul III. La secțiunea „Muzică instrumentală Pian”, categoria de vârstă II (13-16 ani), Alexandra Diana Popoviciu, îndrumată de profesoara Oxana Străistaru, a obținut Mențiunea II; în perioada 13-14 mai 2023 membri ai Ansamblului „Mugur, mugurel” au participat la Simpozionul Național „20 de ani de la adoptarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. Preocupări și priorități ale instituțiilor de cultură din România” (un proiect cultural organizat de Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș și finanțat de Consiliul Județean Argeș), ocazie cu care, la Mioveni, a avut loc și Parada costumului tradițional românesc, de Ziua Națională a Portului Tradițional din România 10.000 de

beneficiari; 19 mai 2023 – la Festivalul-Concurs de interpretare vocală „Porolissum”, eleva Cristina Morar, coordonată de profesorul Sergiu Chirilă, a obținut Trofeul Concursului Județean cu participare regională „Porolissum” la secțiunea „Muzică ușoară”, iar David Chirilă, coordonat de profesorul Sergiu Chirilă, a obținut Premiul I la două secțiuni: „Muzica ușoară” și „Muzica populară”. Ediția a treia a Concursului de Interpretare vocală „Porolissum” a fost organizată în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj. Organizator a fost: Palatul Copiilor Zalău – 200 de beneficiari; 21 mai 2023 – la Festivalul-Concurs Național de Folclor, „Danțul Tinerilor”, organizat în localitatea Bobota, nouă elevi de la Școala Populară de Arte și Meserii au fost premiați; 30 mai 2023 – Orchestra Școlii Populare de Arte și Meserii, coordonată de profesor Dragoș Ioan Albert, a participat la activitățile din cadrul Proiectului Educațional „Obiceiuri și tradiții strămoșești”, proiect inițiat și organizat de Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Zalău, 350 de beneficiari; 7 iunie 2023 – „Flori de iunie”, concert susținut de elevii claselor de muzică ușoară, muzică clasică, muzică populară și instrumente de suflat și vernisajul clasei de pictură, unde au fost expuse 53 lucrări ale elevilor de la clasa de pictură, 150 de beneficiari; 14 iunie 2023 – producția claselor de folclor a școlii, care a avut loc în Amfiteatrul din Parcul Central Municipal, 500 de beneficiari; 18 iunie 2023 – doi elevi din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii, secție în cadrul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, au participat și au obținut premii la Festivalul Național „Vara Artiștilor”, organizat la Oradea; 14 iulie 2023 – Ansamblul „Mugur, mugurel” a participat la Festivalul Internațional de folclor pentru românii de pretutindeni „La fântâna dorului”, organizat de Asociația Culturală „La Fântâna Dorului”, în parteneriat cu Primăria Orașului Șimleu Silvaniei, Inspectoratul Școlar Județean Sălaj, Clubul Copiilor Șimleu Silvaniei, 1000 de beneficiari; 7 octombrie 2023 – Ansamblul „Mugur, mugurel” a participat la Festivalul-concurs dedicat jocului tradițional românesc, intitulat „Cine știe jocu’ bine, joace-l, nu-i șie rușine”, în localitatea clujeană Baci, organizat de Asociația „De la lume adunate și-napoi la lume date” în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj și Primăria Baci, obținând locul II, 500 de beneficiari; 7 noiembrie 2023 – la Festivalul-Concurs Național de Muzică Clasică, secțiunea canto muzică clasică, organizat de Școala de Arte „Francisc Hubic” din Oradea, eleva Diana Dragoș de la clasa de canto muzică clasică, profesor Sergiu Chirilă, a obținut locul II; 29 noiembrie 2023 – producția Școlii Populare de Arte și Meserii dedicată Zilei Naționale a României, 150 de beneficiari; 7 decembrie 2023 – producția de sfârșit de an a claselor de folclor ale Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, 550 de beneficiari; 12 decembrie 2023 – producția de sfârșit de an a claselor de canto muzică ușoară, orgă și percuție din cadrul secției Școala Populară de Arte și Meserii. Profesori implicați: Sergiu Chirilă, Daniel Ilieș și Marius Sălăjean, 120 de beneficiari. În perioada noiembrie-decembrie 2023, elevii clasei de canto muzică ușoară, profesor Sergiu Chirilă, au filmat și înregistrat videoclipul „Acasă, de Crăciun”, acesta fiind postat pe paginile de facebook ale instituției, reușind să strângă peste 16.000 de vizualizări. De asemenea, elevii clasei de canto popular, profesor Claudiu Costinaș, au filmat și înregistrat o colindă care de asemenea a fost promovată pe paginile de facebook, având un număr foarte mare de vizualizări (peste 8.000 de vizualizări). În total, estimăm peste 31.600 de beneficiari ale diverselor acțiuni/manifestări ale secției și peste 24.000 de vizualizări ale produselor noastre media.

Anul 2024 a cuprins anul școlar 2023-2024, precum și anul școlar 2024-2025. Au finalizat școala un număr de 403 elevi. În anul școlar 2023-2024, toate orele de specialitate au fost acoperite de profesori cu studii superioare, angajați cu contract individual de muncă (6), precum și contracte de prestări de servicii (11). Procesul de învățământ s-a desfășurat cu predare la clasă, programele școlare fiind parcurse și însușite de toți elevii, foarte mulți depășind nivelul programei prevăzute pentru anul respectiv. Orarul a fost fixat în funcție de posibilitățile fiecărui elev în parte. Realizarea obiectivelor

curriculare privind activitatea școlară a fost urmărită cu maximă meticulozitate, iar obiectivele au fost atinse în totalitate până la finele anului. Documentele școlare au fost întocmite la termenele stabilite. Nu s-au semnalat abateri ale profesorilor și elevilor de la disciplina școlară. În perioada 10 iunie – 17 iunie s-au desfășurat examenele de sfârșit de an școlar la toate clasele cuprinse în planul de școlarizare. Prin Hotărârea nr. 87 din 28 iunie 2024, privind aprobarea numărului de posturi, organigramei, statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare a CCAJS Sălaj, s-a aprobat noua organigramă și noul stat de funcții ale CCAJS, Școala Populară de Arte și Meserii având în componența sa următoarele: compartimentul muzică, compartimentul arte și formația de dansuri populare maghiare „Terbete”. Pentru anul școlar 2024-2025, taxa de frecvență, taxa de înscriere și taxa de eliberare diplomă au rămas la nivelul anului precedent. Planul de școlarizare pentru anul școlar 2024-2025 a fost avizat de către membrii Consiliului de Administrație prin Hotărârea nr. 5 din 12 iulie 2024. Față de specializările cuprinse în planul de școlarizare din anul școlar 2023-2024, în anul școlar 2024-2025 nu au fost modificări.

În perioada 16 august – 2 septembrie a avut loc înscrierea elevilor pentru anul I de studiu, iar în perioada 16 septembrie – 9 octombrie a avut loc a doua sesiune de înscrieri la specializările unde locurile nu s-au ocupat. În perioada 2-5 septembrie a avut loc susținerea testului de aptitudini pentru elevii înscriși în prima sesiune, iar în luna octombrie s-au desfășurat examenele de aptitudini pentru a doua sesiune de înscrieri. În prima sesiune de înscrieri în anul școlar 2024-2025, s-au înscris un număr de 151 elevi, din care admiși în anul I de studiu au fost în număr de 92, după cum urmează: canto muzică ușoară și clasic 18 elevi înscriși – 9 elevi admiși, canto popular 8 elevi înscriși – 6 elevi admiși, inițiere folclor 7 elevi înscriși – 3 elevi admiși, orgă 19 elevi înscriși – 8 elevi admiși, pian 23 elevi înscriși – 10 elevi admiși, instrumente de suflat 14 elevi înscriși – 8 elevi admiși, chitară 14 elevi înscriși – 6 elevi admiși, vioară 14 elevi înscriși – 8 elevi admiși, pictură 7 elevi înscriși – 7 elevi admiși, pictură copii 9 elevi înscriși – 9 elevi admiși, dans popular secția română 18 elevi înscriși – 18 elevi admiși. Cea mai mare concurență a fost la clasele de orgă, pian și chitară cu o medie de 2,3 candidați pe un loc. Totalul elevilor care frecventează cursurile în anul școlar 2024-2025 la Școala Populară de Arte și Meserii este de 434 de elevi. Pentru toți elevii s-au întocmit contracte de studii prin care s-au stabilit obligațiile părților. La începutul anului școlar 2024-2025 s-a făcut instruirea SSM și PSI atât la personalul angajat cu contract individual de muncă, cât și la prestatorii de servicii care predau ore în cadrul școlii. În cadrul școlii se respectă regulile de igienă și securitate. Deschiderea anului școlar 2024-2025 a avut loc în data de 12 septembrie 2024, unde a participat un număr de 140 de persoane. Având în vedere modificarea organigramei și statului de funcții ale CCAJS, începând cu data de 1 iulie 2024, secția Școala Populară de Arte și Meserii este compusă din compartimentul muzică – 5 posturi, compartimentul arte vizuale – 1 post și formația de dansuri populare „Terbete” – 4 posturi, drept urmare, pentru ca să existe continuitate în procesul de învățare în cadrul școlii, s-au încheiat contracte de prestări servicii cu persoane fizice autorizate. În anul școlar 2024-2025 există 6 posturi de profesori angajați cu contract individual de muncă și 12 prestatori de servicii autorizați. Conform rapoartelor de activitate ale cadrelor didactice, cât și ale prestatorilor de servicii, s-au respectat și aplicat cele șase domenii de evaluare: proiectarea eficientă a curriculumului, realizarea curriculumului, evaluarea rezultatelor învățării, managementul clasei de elevi, dezvoltarea profesională, activitatea metodică și științifică, contribuția la activitatea generală a unității de învățământ și la promovarea imaginii acesteia, conduita profesională. Pentru buna desfășurare a cursurilor și a activităților extrașcolare în anul 2024 s-au achiziționat bunuri și servicii necesare desfășurării activității (materiale pictură, șevalete, furnituri birou, materiale curățenie, acordaj pian, transport pentru participarea la spectacole etc.).

Elevii și profesorii au participat la 41 de activități extrașcolare în cursul anului 2024, din care amintim: „Ziua Culturii Naționale” (15 ianuarie), spectacolul dedicat Zilei Unirii Principatelor,

„Hora noastră cea frățească” (23 ianuarie), Festivalul „Starurile viitorului” – Baia Mare (2-4 februarie), evenimentul organizat de Liceul de Artă Ioan Sima „Luna iubirii” (15 februarie), „Comemorarea dezrobirii romilor” (20 februarie), Concursul național de artă plastică „Ion Irimescu”, organizat de Centrul Cultural Bucovina, Școala Populară de Artă „Ion Irimescu” Suceava (februarie), producția și expoziția Școlii Populare de Arte și Meserii dedicate Zilei Internaționale a Femeii „De primăvară” (6 martie), Festivalul concurs județean „Mândru Cântec Sălăjean” (15-17 martie), producția de primăvară a claselor de folclor ale Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj (19 martie), „Spectacolul Toboșarilor” (28 martie), Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVI-a (28 martie), Concursul Internațional Online de Pian și Orgă, ed. a IV-a, organizat de Best Bridge Services SRL (27 martie – 2 aprilie), Festivalul-Concurs de interpretare vocală „Porolissum” (19 aprilie), Festivalul-concurs național de chitară clasică „Samus GuitArt”, organizat de Școala de Arte Satu Mare (19 aprilie), evenimentul „Obiceiuri și tradiții din satele de pe Valea Someșului” (12 mai), Festivalul interjudețean „Prin tradiții... spre identitate!” organizat de Școala Gimnazială „Ștefan Pascu” Apahida și Inspectoratul Școlar Județean Cluj, ediția a XI-a (17 mai), „Festivalul Primăverii” de la Zalău Value Center (18 mai), Festivalul-Concurs Național „Danțul Tinerilor” de la Bobota (19 mai), Festivalul Național de Muzică Ușoară și Populară „Insieme” de la Baia Mare, „Art Oradea Festival”, organizat de Centrul de Cultură al Județului Bihor (24 mai), „Festivalul Pălincii”, organizat de Primăria Municipiului Zalău în colaborare cu Casa Municipală de Cultură (25 mai), Proiectul Educațional „Obiceiuri și tradiții strămoșești”, inițiat și organizat de Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Zalău (30 mai), evenimentul cultural dedicat „Zilei Internaționale a Copilului”, organizat de Casa Municipală de Cultură (1 iunie), „Spectacolul Vocilor” (7 iunie), producția claselor de canto muzică ușoară și orgă (17 iunie), producția de sfârșit de an școlar și expoziția claselor de pictură (18 iunie), producția claselor de pian (19 iunie), Festivalul Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, ediția a XXV-a (23 iunie), Festivalul Național de Folclor „Cânt și Joc pe Plai Dobrogean”, Festivalul Comunei Bobota, Zilele Satului Marin (iulie-septembrie), Festivalul Concurs Național „Francisc Hubic” de la Oradea (15 noiembrie), Festivalul Concurs „Muzica Inimii Mele” (23 noiembrie), producția de sfârșit de an a claselor de canto muzică ușoară și muzică clasică și expoziția clasei de pictură copii (10 decembrie), producția de sfârșit de an a claselor de folclor (11 decembrie), Târgul de Crăciun (12 decembrie), program de colinde la Consiliul Județean Sălaj (16 decembrie), „Spectacolul Toboșarilor” (16 decembrie), producția claselor de canto muzică ușoară și orgă de la Școala Populară de Arte și Meserii (18 decembrie), producția claselor de pian (19 decembrie) și Târgul de Crăciun (19 decembrie).

În data de 13 octombrie, orchestra Școlii Populare de Arte și Meserii, formată din elevi de la clasele de vioară, instrumente de suflat și orgă, a înregistrat și a filmat un colaj aniversar de suite instrumentale, care a fost promovat pe canalele de socializare, având un număr foarte mare de vizualizări.

În perioada 22-24 octombrie s-a desfășurat evenimentul cultural „Școala Populară de Arte și Meserii Zalău la 50 de ani”. În data de 22 octombrie, în sala „Porolissum” a CCAJS, a avut loc un spectacol de muzică ușoară și clasică, precum și expoziția clasei de pictură. În data de 23 octombrie, la Casa de Cultură a Sindicatelor, a avut loc un spectacol de folclor, iar în data de 24 octombrie, tot la Casa de Cultură a Sindicatelor a avut loc Spectacolul de Gală, în cadrul căruia au evoluat: Oana Sabău, Sergiu Ienciu, Adelina Costina, Diana Dragoș, Octavian Mondic, Claudiu Ilieș, Vlad Orțan, Adriana Baciuc Bontă, Claudiu Costinaș, Sergiu Chirilă, Ionuț Albert, Alice Ghile, Vasile Coca, Alexandra Chira, Oana Lianu și Petrică Popa, acompaniați de orchestra Ansamblului Folcloric „Meseșul”, dirijor prof. Dorel Ciobanu, și cu participarea dansatorilor Ansamblului „Mugur, mugurel”. La Spectacolul de Gală, au participat manageri și șefi de secție ai unor Centre culturale/Școli populare din Cluj, Alba, Mureș, Bihor, Satu Mare, Maramureș și Bistrița-Năsăud.

În perioada noiembrie-decembrie, elevii clasei de canto muzică ușoară și elevii clasei de canto muzică populară au filmat și au înregistrat videoclipuri cu colinde, postate pe paginile de socializare online, având un număr foarte mare de vizualizări.

Formația de dansuri populare maghiare „Terbete” a participat la: Tabăra Internațională de Teatru, Meșteșuguri și Dansuri Populare „Zsibai” din Cehu Silvaniei, Festivalul „Martin György” Szeged – Ungaria, Zilele satului Borla, Serbarea Câmpenească „Simion Bărnuțiu – istorie și tradiție locală” – Bocșa (iulie), „Ziua Cetății Almașu”, Zilele Culturale Partium – organizate în Satu Mare, Zilele Satului Dioșod, Gala dansurilor populare din cadrul Zilelor Culturale „Tovishat” – Cehu Silvaniei și Seara Folclorului Maghiar – Camăr (august), Zilele Comunei Vârșoț (septembrie), Forumul Ansamblurilor neprofesioniste, ediția a XVII-a, Oradea (octombrie), Gala „Wesselényi”, organizată de Asociația Culturală „Szilágy Társaság” Zalău (noiembrie), producția de sfârșit de an a claselor de folclor, la Festivalul datinilor și obiceiurilor de iarnă de la Satu Mare și activitatea culturală „Școala te face om mare”, cu ocazia Minorităților Naționale din localitatea Almașu (decembrie).

În anul 2024 estimăm peste 13.000 de beneficiari ale diverselor acțiuni/manifestări ale secției Școala Populară de Arte și Meserii.

Anul 2025 a cuprins anul școlar 2024-2025, precum și anul școlar 2025-2026. Au finalizat școala un număr de 396 de elevi. Toate orele de specialitate au fost acoperite de profesori cu studii superioare, angajați cu contract individual de muncă (6), precum și prin contracte de prestări de servicii (11). Procesul de învățământ s-a desfășurat cu predare la clasă, programele școlare fiind parcurse și însușite de toți elevii, foarte mulți dintre aceștia depășind nivelul programei prevăzute pentru anul respectiv. Orarul a fost fixat în funcție de posibilitățile fiecărui elev în parte. Realizarea obiectivelor curriculare privind activitatea școlară a fost urmărită cu maximă meticulozitate, iar obiectivele au fost atinse în totalitate până la finele anului. Documentele școlare au fost întocmite la termenele stabilite. Nu s-au semnalat abateri ale profesorilor și elevilor de la disciplina școlară. În perioada 9 iunie – 18 iunie 2025 s-au desfășurat examenele de sfârșit de an școlar la toate clasele cuprinse în planul de școlarizare. Pentru anul școlar 2025-2026, planul de școlarizare a fost avizat de către membrii Consiliului de Administrație prin Hotărârea nr. 6 din 25 iulie 2025. Față de specializările cuprinse în planul de școlarizare din anul școlar 2024-2025, în anul școlar 2025-2026 nu au fost modificări. Prin Hotărârea Consiliului Județean nr. 127 din 27 august 2025 au fost aprobate taxele de școlarizare percepute de Școala Populară de Arte și Meserii în anul școlar 2025-2026.

În perioada 18 august – 1 septembrie 2025 a avut loc înscrierea elevilor pentru anul I de studiu, iar în perioada 8 septembrie – 29 septembrie 2025 a avut loc a doua sesiune de înscrieri la specializările unde locurile nu s-au ocupat. În perioada 1-4 septembrie 2025 a avut loc susținerea testului de aptitudini pentru elevii înscriși în prima sesiune, urmând ca în luna octombrie să se desfășoare examenele de aptitudini pentru a doua sesiune de înscrieri pentru clasele de pictură copii, cusut-țesut și dansuri populare. În prima sesiune de înscrieri, în anul școlar 2025-2026, la Școala Populară de Arte și Meserii s-au înscris un număr de 154 de elevi, din care admiși în anul I de studiu au fost în număr de 92, după cum urmează: canto muzică ușoară și clasică: 19 elevi înscriși – 10 elevi admiși; canto popular și inițiere folclor: 16 elevi înscriși – 12 elevi admiși; orgă și acordeon: 23 elevi înscriși – 5 elevi admiși; pian: 17 elevi înscriși – 13 elevi admiși, instrumente de suflat: 9 elevi înscriși – 4 elevi admiși; chitară: 12 elevi înscriși – 4 elevi admiși; vioară: 18 elevi înscriși – 8 elevi admiși; pictură: 9 elevi înscriși – 8 elevi admiși; pictură copii: 3 elevi înscriși – 2 elevi admiși; dans popular secția română: 25 elevi înscriși – 23 elevi admiși; dans popular secția maghiară: 3 elevi înscriși – 3 elevi admiși. Cea mai mare concurență a fost la clasele de orgă, cu o medie de 4,6 candidați pe un loc și la chitară, cu o medie de 3 candidați pe un loc. Deschiderea anului școlar 2025-2026 a avut loc în data de 15 septembrie 2025, la care a

participat un număr de 150 de persoane. Numărul total de elevi care frecventează cursurile în anul școlar 2025-2026 este de 411 elevi. Pentru toți elevii s-au întocmit contracte de studii prin care s-au stabilit obligațiile părților. Conform rapoartelor de activitate ale cadrelor didactice, precum și ale prestatorilor de servicii, s-au respectat și aplicat cele șase domenii de evaluare: proiectarea eficientă a curriculumului, realizarea curriculumului, evaluarea rezultatelor învățării, managementul clasei de elevi, dezvoltarea profesională, activitatea metodică și științifică, contribuția la activitatea generală a unității de învățământ și la promovarea imaginii acesteia, conduita profesională. Pentru buna desfășurare a cursurilor și a activităților extrașcolare, în anul 2025 s-au achiziționat bunuri și servicii necesare desfășurării activității (materiale pictură, șevalete, furnituri birou, materiale de curățenie, acordaj pian, transport pentru participarea la spectacole etc.). Având în vedere că spațiul în care Școala Populară de Arte și Meserii își desfășoară activitatea în prezent a fost și este insuficient, suntem în imposibilitatea de a dezvolta școala.

Elevii și profesorii au participat la 39 de activități extrașcolare în cursul anului 2025, din care amintim: „Hora Unirii la Zalău” (23 ianuarie), Șezătoarea de la Căminul Cultural din Someș-Guruslău (24 februarie), Producția și expoziția de pictură ale Școlii Populare de Arte și Meserii, dedicate Zilei Internaționale a Femeii, „De primăvară” (5 martie); Producția de primăvară a claselor de folclor ale CCAJS (19 martie); evenimentul cultural „Produs de Cluj”, de la Zalău Value Centre (9 mai); spectacol de muzică ușoară la Atelierul de Arome (28 mai); Spectacolul de sfârșit de an școlar al claselor de muzică ușoară și muzică clasică, expoziția claselor de pictură copii și adulți și expoziția claselor de design vestimentar și țesut-cusut (4 iunie); Spectacolul de sfârșit de an școlar al claselor de folclor (11 iunie); Festivalul Național de Folclor „Cânt și Joc pe Plai Dobrogean” (august); Festivalul „Dor de Cântec și de Joc” de la Bănișor (15 august); Zilele Municipiului Zalău (29-31 august); producția de sfârșit de an a claselor de folclor ale Școlii Populare de Arte și Meserii (4 decembrie); spectacol de muzică ușoară la Atelierul de Arome (10 decembrie); Producția de sfârșit de an a claselor de canto muzică ușoară și muzică clasică (11 decembrie); spectacole de colinde (decembrie).

Formația de dansuri populare maghiare „Terbete” a participat la 22 de evenimente culturale, din care amintim: „SlanăFest” (15 februarie); Zilele „Báró Bánffy György” (26 aprilie); Festivalul Folcloric „Orgona” (27 aprilie); Festivalul Internațional de Dansuri Populare „Tádé” din Püspökladány, Ungaria (21-22 iunie); Gala Dansului Popular Maghiar Sălăjean (28 iunie); Tabăra Internațională de Teatru, Meșteșuguri și Dansuri Populare „Zsibai” din Cehu Silvaniei (iulie); Festivalul Csárda din Budapesta, Ungaria (19 august); evenimentul „Satul mic în Satu Mare” (7 septembrie); Zilele Comunei Vârșolț (14 septembrie); Gala Tinerelor Talente Sălăjene (17 septembrie); evenimentul cultural „Cununa de Mărgăritar” din Sântioara de Mureș, județul Mureș (4 octombrie); Festivalul Datinilor și Obiceiurilor de Iarnă (16 decembrie).

Ansamblul Folcloric „Meseșul”

În perioada 1 ianuarie 2023 – 31 decembrie 2025, Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului” au participat la un număr de 143 de manifestări culturale, la care au luat parte peste 32.000 de spectatori.

Pe parcursul anului 2023, secția Ansamblul Folcloric „Meseșul” a participat la un număr de 74 de manifestări, din care amintim: în data de 17 ianuarie 2023, secția română a Ansamblului a realizat două videoclipuri dedicate zilei Unirii. Filmările au avut loc la Casa Memorială Iuliu Maniu, în Bădăcin 19.101 vizualizări; în data de 24 ianuarie 2023, Formația de dansuri „Meseșul Junior”, au susținut un spectacol folcloric la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, spectacol dedicat zilei unirii. Spectacolul a avut 7.500 vizualizări și 550 spectatori; în data de 5 martie 2023, secția română a ansamblului a susținut un spectacol de romanze la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, intitulat

„Parfum de femeie”, spectacol dedicat zilei femeii. Spectacolul a avut 3.620 vizualizări și 400 spectatori; în 8 aprilie 2023, secția română a Ansamblului a participat la filmarea unei secvențe din filmul „Legenda Castelului din Arduș”, realizator Tudor Moldovan. Filmările au avut loc în sala „Transilvania” din Zalău; în 9 aprilie 2023, solistele ansamblului au participat la un spectacol de pricesne, la Biserica Sfânta Vineri din Zalău, spectacol organizat de Casa Municipală de Cultură în colaborare cu CCAJS – 300 spectatori; în 30 aprilie 2023, secția română a Ansamblului a susținut un spectacol folcloric în cadrul manifestării „Fata Cătanii”, în localitatea Gâlgău Almașului, comuna Bălan – 400 spectatori, în 28 mai 2023, solistele vocale Camelia Cherecheș și Adriana Bonțe au susținut un program de cântece patriotice în cadrul evenimentului comemorativ dedicat împlinirii a 159 de ani de la moartea marelui revoluționar pașoptist Simion Bărnuțiu – 100 spectatori; în 25 iunie 2023, secția română a ansamblului a participat la Festivalul Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, ediția a XXIV-a, în orașul Cehu Silvaniei – 350 spectatori; în 6 august 2023, secția română a Ansamblului, împreună cu Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, au susținut un spectacol folcloric în Guruslău, comuna Hereclean – 1.500 de spectatori; în 15 august 2023, secția română a Ansamblului, împreună cu Formația de dansuri „Veteranii Meseșului” și „Meseșul Junior” au susținut un spectacol folcloric în cadrul Festivalului „Dor de cântec și de joc”, la Bănișor, județul Sălaj – 250 de spectatori; în 20 august 2023, secția română a Ansamblului a participat la Zilele Castrului Roman, în comuna Buciumi, județul Sălaj – 300 de spectatori; în 27-29 octombrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” și „Veteranii Meseșului” au participat la montarea coregrafiei dansului din zona de Moldova, coregraf Costinel Leonte; în data de 30 noiembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” a susținut un spectacol folcloric în orașul Șimleu Silvaniei, spectacol dedicat Zilei Unirii 200 spectatori; în data de 7 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul Junior” a susținut un program artistic la casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, eveniment organizat de CCAJS 550 spectatori; în 15 decembrie 2023, solista vocală Camelia Cherecheș a prezentat un program de colinde și melodii de folclor la Caracal, în incinta Teatrului Național, eveniment transmis de TVR Craiova și TVR 3 – 300 spectatori; în 16 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” și „Veteranii Meseșului” au susținut un spectacol de colinde, în localitatea Gâlgău – 200 spectatori, în 17 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” și „Veteranii Meseșului” au susținut un spectacol de colinde, în localitatea Cizer – 150 spectatori; în 19 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” a susținut un spectacol de colinde, în localitatea Ileanda 100 spectatori, în 20 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” a susținut un spectacol de colinde, în localitatea Lozna – 160 spectatori; în 21 decembrie 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” a susținut un spectacol de colinde, în localitatea Chechiș, comuna Bălan – 200 spectatori. Din activitatea Secției maghiare menționăm: în data de 15 martie 2023, secția maghiară a Ansamblului, a susținut un program artistic în cadrul Zilei maghiarilor de pretutindeni, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, 550 spectatori; în 14 mai 2023, secția maghiară a Ansamblului a susținut un program artistic în cadrul Festivalului Folcloric „Orgona”, în localitatea Agriș, județul Satu Mare, 1.200 spectatori; în data de 21 mai 2023, secția maghiară a Ansamblului a participat la Zilele tradițiilor și familiilor sălăjene, în parcare din spatele Primăriei Zalău, 3000 spectatori; în data de 27 mai 2023, secția maghiară a Ansamblului a susținut un program artistic în cadrul Festivalului Naționalităților, în Budapesta 1.500 spectatori, în perioada 27 iulie – 2 august 2023, secția maghiară a Ansamblului a participat la Festivalul Internațional din Ohrid – Macedonia – 1200 spectatori; în 27 august 2023, secția maghiară a Ansamblului, a participat la Zilele Culturale „Tövishat”, ediția a XXVI-a, în Cehu Silvaniei – 250 spectatori; în 21 octombrie 2023, a susținut un program artistic în cadrul manifestării „Expoziția și Târgul Național de Agricultură și Alimentație 2023” (OMEK), manifestare care a avut loc în Centrul de Congrese și Expoziții Hungexpo din Budapesta, Ungaria – 500 spectatori; în data de 7 decembrie 2023, a participat la „Gala Wesselényi”, în clădirea Transilvania, din Zalău – 300 spectatori. Rezumând, Secția română – Ansamblul Folcloric

„Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului” și „Meseșul Junior” a avut 48 de participări, din care: 46 de participări în țară cu public (patru festivaluri) — 11.950 de spectatori; peste 15 apariții în mediul online — peste 23.3414 de vizualizări. Ansamblul Folcloric „Meseșul” — 41 participări. Ansamblul Folcloric „Meseșul Junior” — nouă participări, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului” — șase participări. Secția maghiară a avut 26 participări, din care: 23 participări în țară cu public (trei festivaluri) — 12.520 de spectatori; trei participări în afara țării cu public (două festivaluri) — 3.200 de spectatori. În decursul anului 2023, Ansamblul Folcloric „Meseșul” — secția română — a avut apariții pe posturile de televiziune: AS TV Bistrița, TVR Craiova, TVR 3, Sălăjeanul TV și Hora TV.

În decursul anului 2024, Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului” au luat parte la următoarele manifestări: spectacol la Agrij, în cadrul evenimentului „Dansul de pe Valea Agrijului” (7 ianuarie), spectacol la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, spectacol dedicat Zilei Unirii Principatelor (23 ianuarie), spectacol în Crișeni, cu ocazia premierii cuplurilor care au împlinit 50 de ani de căsătorie (10 martie), Festivalul „Mândru Cântec Sălăjean”, ediția a XIV-a (15 și 17 martie), realizarea de videoclipuri cu pricesne, la Biserica „Pogorârea Sfântului Duh” din Zalău (18 aprilie), „Măsurișul oilor” din localitatea Pria (12 mai), filmări realizate în perioada 12-14 mai, care au fost difuzate de Televiziunea Română, în data de 2 iunie, în cadrul emisiunii „Petrecere... cu cântec!”, manifestarea „Fata Cătani”, în localitatea Gâlgău Almașului (19 mai), Festivalului Pălincii, ediția I, desfășurat la Zalău (25 mai), program artistic în Mesteacăn (26 mai), Festivalul Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, ediția a XXV-a, în orașul Cehu Silvaniei (23 iunie), program artistic în cadrul Zilelor Comunei Zimbor (23 iunie), „Serbare câmpenească Simion Bărnuțiu — istorie și tradiție locală”, în localitatea Bocșa (21 iulie), Zilele Comunei Horoatu Crasnei (28 iulie), Zilele Zalăului (28 iulie), evenimentul „Guruslău 2024” (4 august), Festivalul „Dor de cântec și de joc”, de la Bănișor (15 august), „Ziua Cetății Almașu”, comuna Almașu (17 august), Zilele Comunei Bobota (18 august), sărbătoarea „Fiii satului Căpâlna”, comuna Gâlgău (25 august), eveniment cultural artistic, în localitatea Marin, comuna Crasna (8 septembrie), Zilele Comunei Vârșolț (15 septembrie), Ziua Satelor Recea Mare și Recea Mică, comuna Vârșolț (6 octombrie), Ziua Satului Preoteasa, comuna Valcău de Jos (6 octombrie), program artistic în cadrul primei ediții a Zilei Recoltei, la Șimleu Silvaniei (12 octombrie), Zilele Școlii Populare de Arte și Meserii, la 50 de ani de existență (24 octombrie), Festivalul „Mândru Cântec Sălăjean”, ediția specială (4 și 5 noiembrie), spectacol de cântece patriotice în Zalău, spectacol dedicat Zilei Naționale a României (1 decembrie), participarea solistelor vocale colaboratoare Denisa Prunian și Mădălina Maria Colcer la emisiunea Cafeneaua BBC — „Artiști deosebiți vă cântă, încântă și colindă” (10 decembrie), spectacol de colinde la Complexul de Servicii Sociale Crasna (17 decembrie), spectacol de colinde în cadrul Târgului de Crăciun de pe Platoul de marmură din Zalău (19 decembrie), spectacol de colinde la Consiliul Județean Sălaj (20 decembrie), program de colinde la Consiliul Județean Sălaj și la Instituția Prefectului — Județul Sălaj (23 decembrie). În perioada 17-24 septembrie o parte dintre dansatorii Ansamblului Folcloric „Meseșul”, a Formației de dansuri „Veteranii Meseșului” și a Ansamblului Folcloric „Meseșul Junior” au participat la Festivalul Internațional de Folclor „Salitre Del Faycán”, în Gran Canaria, Spania. Rezumând, **Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului” au luat parte la un număr de 36 de manifestări**, din care: 35 de manifestări în țară cu public (șase festivaluri) — 10.030 spectatori; o participare la un festival în străinătate — 1.000 spectatori; peste 60 apariții în mediul online — peste 609.300 de vizualizări și au avut apariții pe posturile de televiziune: AS TV Bistrița, TVR 1, TVR 2, TVR 3, Sălăjeanul TV și Hora TV.

În decursul anului 2025, **Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului” au luat parte la 34 de manifestări**, din care amintim: spectacol de melodii patriotice pe Platoul de Marmură din fața Instituției Prefectului – Județul Sălaj (23 ianuarie); spectacol la lansarea filmului „Legenda din Arduș” (22 februarie); spectacol folcloric în Jibou, la Complexul de Servicii Sociale, numărul 2, cu ocazia Zilei Femeii (6 martie); Producția claselor de folclor din cadrul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău (19 martie); Festivalul „Mândru Cântec Sălăjean” (4-6 aprilie); spectacol folcloric „Meseșul și invitații”, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău (22 mai); spectacol în cadrul manifestării „Fata Cătanii” (1 iunie); Festivalul Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc (29 iunie); „Zilele Culturii Bizușene” (13 iulie); Zilele Comunei Bobota (27 iulie); „Guruslău 2025” (3 august); Festivalul „Dor de cântec și de joc” (15 august); program artistic în cadrul „Zilelor Zalăului” (29 august); Festivalul Internațional de Folclor „Pismanyie” în orașul Izmit, Turcia (4-9 septembrie); spectacolul „«Meseșul» și «Porolissum» – împreună de Ziua Națională a României” (27 noiembrie); spectacol dedicat Zilei Naționale (1 decembrie); spectacole de colinde (decembrie). Din cele 34 de manifestări la care au participat Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului”, 33 au fost organizate în țară, cu public (patru festivaluri) – 8.030 de spectatori, iar o manifestare a avut loc în străinătate – 1.000 de spectatori. În decursul anului 2025, Ansamblul Folcloric „Meseșul” a avut peste 50 de apariții în mediul online.

Serviciul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale

Pe parcursul anului 2023, Serviciul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale s-a implicat în organizarea principalelor evenimente din Agenda culturală a instituției, precum și a diverselor activități care au avut loc în sala „Porolissum”; administrarea site-urilor și ale aplicațiilor mobile ale instituției, organizarea de cursuri de pictură pe sticlă în județ, organizarea de tabere diverse la Cehu Silvaniei, Iaz, Șamșud, Jebucu și Jibou, editarea cărților ce vizează cultura tradițională din județul Sălaj; susținerea de cursuri de dans popular în județ. În anul 2023, sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj a găzduit peste 100 de evenimente diverse, estimând aproape 8.000 de participanți.

Pe parcursul anului 2024, Serviciul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale a fost implicat în activități, evenimente organizate, coorganizate, colaborări și parteneriate ale CCAJS:

- festivaluri: Festivalul de interpretare a cântecului popular „Mândru Cântec Sălăjean” ediția a XIV-a și ediția specială; Festivalul de Teatru pentru Elevi; Festivalul „Primăvara Poeziei”; Festivalul „Dor de Cântec și de Joc”; Festivalul Cântecului și Dansului Codrenesc; Festivalul de Teatru „Padif”; Festivalul Pălincii; Festivaluri de colinde; Sărbătoarea de la Guruslău.

- evenimente culturale, literare, manifestări diverse: Târgul de Mărțișoare Tradiționale; Zilele revistei „Caiete Silvane”; Tabăra de Dansuri, Cântece și Meșteșuguri Tradiționale „Zsibai”; lecturi publice; concerte de pian, jazz, muzică clasică; spectacole folclorice organizate la Zalău, în județ și în țară; dansuri tradiționale la șură; conferințe; expoziția de ceramică; expoziția „Pomul Crăciunului în Țara Silvaniei – Măiestrie și Meșteșug”; Tabăra Internațională de Fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”; manifestarea „Sălajul și Ziua Culturii Naționale”, organizată de Consiliul Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău, Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău și Liceul de Artă „Ioan Sima”, în sala de conferințe a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, din 15 ianuarie.

Au fost realizate cercetări în teren: filmări și fotografii privind întrebuințarea și folosirea plantelor de leac în vechime, etapele pregătirii pâinii și a moșocoarnelor în cuptorul de copt, grădini cu legume și informații despre cultivarea legumelor în trecut; vizite în teren în fiecare sat cu populație românească din subzona etnografică Valea Barcăului, în vederea documentării obiceiului de realizare a pomului de Crăciun din paie de secară, boabe de fasole sau scai vânat; filmări și fotografii cu femeile din Plopiș care au realizat refacerea recuzitei de nuntă constând în următoarele: clopuri de chemător, steag de nuntă (Iaslău), bote de chemător; identificări de case vechi tradiționale în vederea introducerii lor în harta interactivă cu circuit turistic a instituției; interviuri privind dansuri și cântece populare tradiționale specifice zonelor etnografice sălăjene precum și legate de gastronomie.

Serviciul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale a realizat filmări și editări ale tuturor evenimentelor petrecute în cursul anului și postarea acestora pe rețelele de socializare ale instituției. De asemenea, a realizat spre tipărire diferite publicații, cărți, broșuri, suplimente și revista „Caiete Silvane”, materiale informative, afișe, invitații, documente (corecturi, redactări, tehnoredactări) etc., iar pentru evenimentele organizate și coorganizate a realizat diplome, afișe, invitații, flyere. Alte activități ale Secției de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale au fost: întreținerea și indexarea pe site-urile instituției a materialelor din revistă, suplimentelor revistei, a cărților apărute la Editura „Caiete Silvane”, cât și a altor materiale, comunicate, fotografii de la evenimente, materiale video etc.; postarea și promovarea materialelor și comunicatelor pe site-urile proprii, în rețelele virtuale de socializare; arhivarea și verificarea arhivelor, atât a revistei „Caiete Silvane”, suplimentelor cât și a materialelor, comunicatelor, fotografiilor instituției.

Pe parcursul anului 2025, Serviciul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale a fost implicat în activitățile, evenimentele organizate, coorganizate, colaborările și parteneriatele CCAJS:

- festivaluri: Festivalul de interpretare a cântecului popular „Mândru Cântec Sălăjean” ediția a XVI-a; Festivalul de Teatru pentru Elevi; Festivalul „Primăvara Poeziei”; Festivalul „Dor de Cântec și de Joc”; Festivalul Cântecului și Dansului Codrenesc; Festivalul de Teatru „Padif”; Festivalul Pălincii; Festivaluri de colinde; Sărbătoarea de la Guruslău, Festivalul folcloric de la Jibou.

- evenimente culturale, literare, manifestări diverse: Târgul de Mărțișoare Tradiționale. Zilele Revistei „Caiete Silvane”. Tabăra de dansuri, cântece și meșteșuguri tradiționale „Zsibai”. Lecturi publice. Concerte de pian, jazz, muzică clasică. Spectacole folclorice organizate la Zalău, în județ și în țară. Dansuri tradiționale la șură. Conferințe. Expoziții. Tabăra internațională de fotografie „Sălaj. Frumusețe, Tradiție, Poveste”.

Au fost realizate cercetări în teren, filmări și fotografii în diverse zone etnografice ale județului privind tradiții diverse din județ. O parte din materialele realizate au fost difuzate în mediul online, pe conturile CCAJS. Au fost semnate parteneriate cu instituții de învățământ pentru inițiere în tehnici tradiționale de cusut-țesut, miniaturi, pictură pe sticlă.

Serviciul CPCT a realizat filmări și editări ale tuturor evenimentelor petrecute în cursul anului și postarea acestora pe rețelele de socializare ale instituției. De asemenea, a realizat spre tipărire diferite publicații, cărți, broșuri, suplimente și Revista „Caiete Silvane”. Pentru evenimentele organizate și coorganizate a fost realizate diplome, afișe, invitații, flyere. S-a realizat întreținerea și indexarea pe site-urile instituției (www.culturasalaj.ro; www.caietesilvane.ro și www.edituracaietesilvane.ro) a materialelor din revistă, suplimentelor revistei, a cărților apărute la Editura „Caiete Silvane”, cât și a altor materiale, comunicate, fotografii de la evenimente, materiale video etc. Au fost postate și promovate materiale și comunicate pe site-urile proprii și în rețelele virtuale de socializare.

Alte activități ale Serviciului CPCT au fost: arhivarea și verificarea arhivelor, atât a revistei „Caiete Silvane”, suplimentelor cât și a materialelor, comunicatelor, fotografiilor instituției; realizarea,

tehnoredactarea și listarea de materiale informative, afișe, invitații, documente etc. în scopul promovării evenimentelor din cadrul instituției; administrarea calculatoarelor, a rețelelor, întreținerea preventivă și depanare a echipamentelor de calcul, mijloacelor de comunicații digitale și a produselor – program frecvent utilizate pentru păstrarea, transmiterea și prelucrarea informației; pregătirea lunară a revistei „Caiete Silvane” pentru distribuție și întocmirea actelor aferente, borderouri, centralizator etc.; distribuirea lunară a revistei către abonații din municipiu și expedierea prin poștă către abonații din țară; gestiunea stocului la revista „Caiete Silvane” și suplimentele revistei și întocmirea fișelor de magazie aferente; actualizarea ofertei de cărți a Editurii „Caiete Silvane” la fiecare apariție editorială; vânzarea directă de cărți și reviste din depozitul de carte al Centrului; vânzarea la standuri folosind casa de marcat electronică fiscală, dispozitivul POS pentru plata cu cardul și întocmirea rapoartelor aferente; gestionarea sistemului iPay BT pentru operațiunea de încasare pentru tranzacțiile aprobate a comenzilor de carte efectuate online; expedierea coletelor cu comenzile de cărți/reviste din Biblioteca instituției și întocmirea formularelor necesar; gestionarea platformei Fan Curier și a serviciului self AWB pentru trimiterea comenzilor de carte înregistrate pe site-ul instituției; contactarea restanțierilor la plata abonamentului la revistă, în vederea achitării facturilor; activități de teren: contracte, facturi, chitanțe, afișe, invitații, expediții poștă etc.; întocmirea de situații cu numărul de cărți vândute online și fizic în anul 2025; promovarea ofertei de abonamente la revista „Caiete Silvane” și încheierea de abonamente; administrarea clădirii sediului CCAJS; asigurarea funcționării sistemului de supraveghere video la sediul instituției, a sistemului de antiefracție, a serviciului de pază prin coordonarea agenților de pază; asigurarea bunei desfășurări și mentenanței a sistemului de detecție a fumului, antiincendiu, supraveghere video, antiefracție, instalație electrică, instalația de alimentare cu apă, instalația sanitară, stingătoare, hidranți, întreținere clădire, punctul și instalația termică; evidența și infrastructura sălii polivalente a instituției pentru desfășurarea diferitelor activități/evenimente ale instituției și la anumite solicitări de folosire a spațiului din sala polivalentă. În anul 2025, la evenimentele organizate la sediul instituției, în sala „Porolissum”, au participat un număr de peste 9.000 de persoane.

Situația economico-financiară

Situația economico-financiară în anul 2023

Bugetul aprobat pe anul 2023:

- subvenție – 5.105.000 lei;
 - venituri proprii – 360.000 lei;
 - sume utilizate excedent – 130.000 lei.
- Total – 5.595.000 lei.

Cheltuieli:

- Cheltuieli de personal – 3.687.491;
 - Cheltuieli cu bunuri și servicii – 1.726.503;
 - Cheltuieli cu caracter social-cultural –;
 - Cheltuieli fond handicap – 77.244;
 - Cheltuieli de capital – 53.329;
- Total cheltuieli: 5.544.567 lei.

Cheltuieli cu manifestările culturale – 580.000 lei.

Venituri:

Venituri chirii – 750 lei;

Taxe și alte venituri din învățământ – 269.450 lei (106%);

Venituri din prestări servicii – 48.734 lei (108%);

Venituri din serbări și spectacole școlare – 60.105 lei (100%);

Subvenție buget – 5.103.329 lei.

Total venituri: 5.482.368 lei.

Deficit 2023 – 62.199 lei.

Veniturile proprii prognozate s-au realizat în procent de 105,29%. Taxe și alte venituri din învățământ: 71,09% din total venituri încasate; venituri din prestări de servicii (cărți, reviste): 12,85% din total venituri; venituri din spectacole: 15,86%; venituri din închiriere sală: 0,20%.

Situația economico-financiară în anul 2024

Bugetul aprobat pe anul 2024:

- subvenție – 5.800.000 lei;

- venituri proprii – 427.400 lei;

- sume utilizate excedent – 65.000 lei;

Total – 6.292.400 lei.

Cheltuieli:

Cheltuieli de personal: 3.983.476 lei;

Cheltuieli cu bunuri și servicii – 2.073.760 lei;

Cheltuieli cu caracter social-cultural –;

Cheltuieli fond handicap – 85.987 lei;

Cheltuieli de capital – 73.496 lei;

Total cheltuieli: 6.216.719 lei.

Cheltuieli cu manifestările culturale: 830.000 lei.

Venituri:

Venituri chirii – 2.400 lei;

Taxe și alte venituri din învățământ – 257.730 lei (101%);

Venituri din prestări servicii – 67.080 lei (105%);

Venituri din serbări și spectacole școlare – 110.700 lei (103,45%);

Subvenție buget – 5.762.765 lei.

Total venituri: 6.200.675 lei.

Deficit 2024: 16.044 lei.

Veniturile proprii prognozate s-au realizat în procent de 102,45%. Taxe și alte venituri din învățământ: 58,85% din total venituri încasate; venituri din prestări de servicii (cărți, reviste): 15,32% din total venituri; venituri din spectacole: 25,28%; venituri din închiriere sală: 0,55%.

Situația economico-financiară în anul 2025

Bugetul aprobat pe anul 2025:

- subvenție – 6.200.000 lei;
- venituri proprii – 438.000 lei;
- sume utilizate excedent – 25.500 lei;
- Total – 6.663.500 lei.

Cheltuieli:

- Cheltuieli de personal – 4.164.447 lei;
- Cheltuieli cu bunuri și servicii – 2.188.897 lei;
- Cheltuieli cu caracter social-cultural –
- Cheltuieli fond handicap – 100.997 lei;
- Cheltuieli de capital – 22.229 lei;
- Sume recuperate din anii precedenți – -22.929 lei;
- Total cheltuieli – 6.453.641 lei.

Cheltuieli cu manifestările culturale – 837.500 lei.

Venituri:

- Venituri chirii – 7.390 lei (246,33%);
- Taxe și alte venituri din învățământ – 319.370 lei (99,8%);
- Venituri din prestări servicii – 43.752 lei (87,5%);
- Venituri din serbări și spectacole școlare – 44.495 lei (68,45%);
- Subvenție buget – 6.178.000 lei.

Total venituri: 6.593.007 lei.

Excedent 2025: 139.366 lei.

Veniturile proprii prognozate s-au realizat în procent de 94,75%. Taxe și alte venituri din învățământ: 76,95% din total venituri încasate; venituri din prestări de servicii (cărți, reviste): 10,54% din total venituri; venituri din spectacole: 10,73%; venituri din închiriere sală: 1,78%.

Pentru viitor, ne propunem să dezvoltăm direcțiile deja știute/comunicate ale instituției, cu accent în continuare pe recalibrarea activității Ansamblului Folcloric „Meseșul”, dezvoltarea Școlii Populare de Arte și Meserii, identificarea, cu sprijinul Consiliului Județean, de noi spații pentru derularea activităților CCAJS, mai ales spații expoziționale, menținerea calității editoriale prin compartimentul Revista și Editura „Caiete Silvane”, promovarea valorilor culturale sălăjene în țară și în străinătate.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare.

La data redactării prezentului raport, nu era aprobat proiectul de buget al instituției pe 2026. Avem în continuare promisiuni pentru desfășurarea în bune condiții a activității, în funcție și de alocările bugetare de la nivel național. Suntem încrezători că și anul 2026 va fi unul rezonabil din această perspectivă.

2. Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

În perioada următoare ne propunem să avem un număr mai mare de beneficiari, și prin dezvoltarea produselor culturale online, lucru deja început, și prin intermediul librăriei virtuale, edituracaietesilvane.ro. Cât și prin diversificarea ofertei culturale, precum și prin organizarea de evenimente cu un public cât mai numeros, în contextul cultural instituțional local și județean.

3. Analiza programului minimal realizat

Lucrarea de față nu putea să nu țină cont de misiunea și obiectivele Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, așa cum sunt stipulate în anexa la Hotărârea Consiliului Județean Sălaj nr. 10 din 22 ianuarie 2016 (disponibilă și pe [culturasalaj.ro/despre noi](http://culturasalaj.ro/despre-noi)) privind Regulamentul de Organizare și Funcționare al instituției. Le redau mai jos, și pentru că, evident, managerul trebuie să le respecte, să le pună în practică:

„2. MISIUNEA INSTITUȚIEI

Art. 5 Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj are misiunea de a iniția programe și proiecte de educație permanentă prin care să asigure o largă ofertă culturală, să conserve și să valorifice valorile morale și artistice ale comunității locale și ale patrimoniului național, de a organiza și desfășura activități culturale artistice, urmărind prin aceste activități dezvoltarea socioculturală și economică a județului și promovarea imaginii acestuia.

1. OBIECTIVE

Art. 6 (1) Obiectivele principale al Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj este dezvoltarea instituției, urmărind:

a) organizarea a minim 12 acțiuni culturale/an, inclusiv dar nelimitându-se la domeniile pictură, grafică, sculptură, fotografie și expoziții de diferite genuri, arhitectură, teatru, dans, coregrafie, cinematografie, muzică, literatură, lecturi publice sau conservare și protejare a culturii tradiționale, prin orice fel de sprijin adus acestora, în baza proiectelor elaborate, cu posibilitatea evaluării și reconsiderarea, după caz, a respectivelor programe și proiecte în funcție de dinamica implementării;

b) realizarea a minim două parteneriate cu alte instituții de spectacole, urmărind optimizarea ofertei culturale și atragerea unui număr cât mai mare de spectatori;

c) creșterea vizibilității Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, prin utilizarea unor tehnici de marketing cultural;

d) atragerea și menținerea unor artiști valoroși în colectivul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj;

e) continuarea organizării evenimentelor culturale de tradiție în județul Sălaj;

f) creșterea gradului de autofinanțare prin atragerea de fonduri pentru realizarea de proiecte culturale și a altor proiecte definite de obiectivele instituționale, după caz.

(2) Pentru atingerea obiectivelor specifice instituției, vor fi utilizate și valorificate funcțiile specifice patrimoniului cultural: funcția socială, funcția economică și funcția pedagogică”.

După cum rezultă din prezentul raport, am reușit și realizarea – și depășirea, în proporții evidente – a programului minimal așa cum a fost stipulat și prin contractul de management. Anumite evenimente mari, precum Festivalul „Ecouri Meseșene”, au fost transferate înspre evenimente cu un public mai larg, în ton cu obiectivele programului din care făcea parte proiectul. Din păcate, alte evenimente mari nu am putut să le realizăm așa cum ne doream din cauza obstacolelor de ordin bugetar.

Evenimente, manifestări, acțiuni derulate de CCAJS sau cu sprijinul CCAJS

Ianuarie 2023

- Primul e-book apărut la Editura „Caiete Silvane”: Aurel Medve, *Monografia satului Traniș*;
- Sprijin pentru expoziția de fotografie „Oamenii satelor” de Patricia Marina Toma itinerată la Câmpulung Moldovenesc, Bistrița și Zalău;
- 12 ianuarie – Lansare de carte Kabai Krisztina la sala „Porolissum” a CCAJS;
- 13 ianuarie – CCAJS, parte a manifestărilor dedicate Zilei Culturii Naționale desfășurate, sub egida CJ Sălaj, la Casa de Cultură a Sindicatelor și la sala „Porolissum”;
- 23 ianuarie – Ziua Culturii Maghiare, „Petofi live!”, spectacol la sala „Porolissum” a CCAJS;
- 24 ianuarie – „Hora Unirii” la Zalău, spectacol la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău dedicat Zilei Unirii Principatelor Române.

Februarie 2023

- 4 februarie – lansare de carte Marin Pop la Casa Memorială Iuliu Maniu din Bădăcin, cu sprijinul CCAJS;
- 16 februarie – CCAJS, partener al expoziției „Edenul din Silvania” a pictorului Flavius Lucăcel la Muzeul Național al Țăranului Român;
- 4 februarie – Expoziția taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste” la Castelul Károlyi din Carei, cu sprijinul CCAJS;
- 8 februarie – Șezătoare la Zalău, în parteneriat cu Asociația Atelierul de Joc Popular;
- 28 februarie – Sala „Porolissum” a CCAJS, a XI-a ediție a Târgului de mărțișoare tradiționale.

Martie 2023

- 5 martie – „Parfum de femeie”, spectacol organizat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj dedicat Zilei Internaționale a Femeii, 5 martie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău;
- 6 martie – De primăvară. Producție și expoziție la sala „Porolissum” a CCAJS. Au participat elevi și profesori ai claselor de muzică și pictură de la Școala Populară de Arte și Meserii, secție a CCAJS;
- 12 martie – „Mândră floare-i primăvara” – spectacol folcloric dedicat Zilei Internaționale a Femeii la Cizer, cu Sava Negrean Brudașcu și Ansamblul folcloric „Meseșul” al CCAJS;

■ 17 martie – întâlnire la sala „Porolissum” a CCAJS cu scriitorii și traducătorii israelieni Paul Parkas și Moshe B. Itzaki;

■ 23 martie – întâlniri literare cu scriitoarea Mariana Gorczyca la Colegiul Național „Silvania”, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” și la sediul Reprezentanței Zalău a filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România;

■ 30 martie – 1 aprilie. A 15-a ediție a Zilelor revistei „Caiete Silvine”. Cea de-a XV-a ediție a Zilelor revistei „Caiete Silvine”, a fost organizată în 30 și 31 martie 2023 de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, revista și Editura „Caiete Silvine”, sub egida Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, Consiliului Județean Sălaj și Primăriei municipiului Zalău. A reunit scriitori din județele Sălaj, Cluj, Bistrița-Năsăud, Satu Mare, Bihor, Maramureș și Dolj. Joi, 30 martie 2023, de la ora 11, manifestarea culturală a debutat cu desanturi scriitoricești la Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” și la Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul” din Zalău. În aceeași zi, cu începere de la ora 12, sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj a găzduit întâlnirea literară cu poetul, prozatorul și eseistul clujean Horia Bădescu. De la ora 16, în sala „Porolissum” au avut loc prezentări de carte și recitaluri de poezie. De la ora 17 a avut loc vernisajul expoziției de fotografie „Oamenii satelor” de Patricia Marina. Prima zi a manifestării dedicate revistei culturale s-a încheiat cu o conferință susținută de Camelia Burghel: „Cool și fancy: love forever. Sărbătorile iubirii pentru țărani, orașeni și generația Z” și cu o lansare de carte: *Șapte zile în Țara Silvaniei. Un exercițiu de antropologie culturală*, ediția a III-a, revizuită și adăugită, volum apărut la Editura „Caiete Silvine”. Vineri, 31 martie 2023, de la ora 11, au avut loc simultan desanturi scriitoricești la Colegiul Național „Silvania”, la Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” și la Liceul Ortodox „Sfântul Nicolae” din Zalău. De la ora 12, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, au fost organizate ateliere de scriere creativă susținute de scriitori din județ și din țară, la care au participat elevi de la Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, de la Colegiul Național „Silvania” și de la Liceul Reformat „Wesselényi” din Zalău. De la ora 16 a urmat o manifestare dedicată poetului și criticului literar Viorel Mureșan, la aniversarea vârstei de 70 de ani. Ultima parte a manifestării a fost consacrată lansărilor și prezentărilor de carte și de reviste. Ediția a XV-a a Zilelor revistei „Caiete Silvine” a fost o manifestare organizată cu sprijinul Consiliului Județean Sălaj, Primăriei Municipiului Zalău, Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, Editurii „Școala Ardeleană”, Instituției Prefectului – Județul Sălaj, Cenaclului literar „Silvania”, Reprezentanței Zalău a Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, Asociației culturale „Creat”, Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj, Inspectoratului Școlar Județean Sălaj, Colegiului Național „Silvania”, Liceului Pedagogic „Gheorghe Șincai”, Colegiului Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”, Liceului Ortodox „Sfântul Nicolae” Zalău, Liceului Tehnologic „Mihai Viteazul” Zalău, Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău, Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Direcției Județene de Cultură Sălaj, Arhivelor Naționale ale României – Serviciul Județean Sălaj, Silvania Șimleu Silvaniei.

■ Sprijin pentru organizarea expoziției de pictură „Lumea care trece – Mulo Vilag” cu lucrări selectate din creația artistului Katona Gyorgy la Galeria UAP Târgu Mureș.

Aprilie 2023

■ 6 aprilie – Ansamblul „Mugur, mugurel” la Almașu, de Ziua Internațională a Romilor.

■ 8 aprilie – Lansare de carte, Marin Pop, *Iuliu Maniu, Sfînxul de la Bădăcin*, carte apărută la Editura „Școala Ardeleană”, sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Târgul de Carte „Gaudeamus” din Cluj-Napoca.

■ 9 aprilie – CCAJS, implicat în concertul de pricesne „Drumul crucii” la Biserica Ortodoxă „Sfânta Vineri” din Zalău, în parteneriat cu Primăria și Casa Municipală de Cultură Zalău.

■ Cea de-a doua ediție a sărbătorii primăverii de pe Valea Almașului, „Fata Cătăniei” 2023, a avut loc duminică, 30 aprilie, la Grădina Zmeilor, organizată de Consiliul Județean Sălaj, în parteneriat cu Primăria Bălan, ADI „Țara Silvaniei”, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Inspectoratul Școlar Județean Sălaj.

Mai 2023

■ 4-6 mai – a 21-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara poeziei”. Festivalul nostru a ajuns, în 2023, în județul Sălaj, la Zalău, la a 21-a ediție. Am încercat să îi dăm un nou impuls. Și credem că am reușit. Cu ingrediente vechi (tradiționala întâlnire dintre poeți, antologia bilingvă, de data aceasta fără o temă anume, concursurile de recitare, în limba română și în limba maghiară, expoziția de arte vizuale, anul acesta avându-l în prim-plan pe Balajti Károly), dar și cu noutăți: spectacolele de muzică și poezie Zoltan Octavian Butuc și Újhelyi Kinga și proiectul „Autobuzul poeziei”. În perioada desfășurării festivalului (4-6 mai 2023), pe autobuzele electrice ale Transurbis (datorită sprijinului acordat de Primăria Zalău și societatea menționată) au fost difuzate înregistrări audio cu poeții, citind în limba maternă versuri proprii sau din creația altor scriitori: Alice Valeria Micu, Ana Parascivescu, Doina Ira-Tăutan, Gellu Dorian, Halmosi Sándor, Marcel Lucaciu, Menuț Maximilian, Nicolae Coande, Ruxandra Cesereanu, Viorel Mureșan, Daniel Săuca, Silvia Bodea Sălăjean, Vasile Hatos, Viorel Tăutan, Vicsai Zsolt, Zalán Tibor. Acest proiect poate fi continuat și dezvoltat. Poeți din străinătate prezenți la festivalul nostru: Francisc Balázs (Balázs F. Attila) (Ungaria/Slovacia); Sándor Halmosi (Ungaria); Dániel Levente Pál (Ungaria); László Kürti (Ungaria); Tibor Zalán (Ungaria); András Oláh (Ungaria); Szandra Viola (Ungaria); Jeton Kelmendi (Belgia/Kosovo); Lulzim Tafa (Kosovo); Glorjana Veber (Slovenia); Robert Simonišek (Slovenia); Gašper Malej (Slovenia); Kieu Bich Hau (Vietnam).

În urma colaborării Editurii „Caiete Silvane” din Zalău cu Editura AB ART din Ungaria, a apărut antologia *Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasz. Spring of Poetry*, ediția 2023. Spre deosebire de edițiile trecute, în ediția din anul acesta, pe lângă poeții români și maghiari, apar și scriitorii din alte țări, cu poeme traduse în limbile română și maghiară. Traducerile din și în limbile română și maghiară au fost realizate de Balázs F. Attila și Halmosi Sándor. Volumul are o prefață de Daniel Săuca și o postfață de Balázs F. Attila, cei doi editori ai volumului.

Scriitori antologați: Silvia Bodea Sălăjan, Simone Györfi, Dina Horvath, Marcel Lucaciu, Alice Valeria Micu, Viorel Mureșan, Viorica Mureșan, Ioan F. Pop, Ion Pițoiu-Dragomir, Daniel Săuca, Doina Ira-Tăutan, Viorel Gh. Tăutan, Ion Mureșan, Ana Blandiana, Balázs F. Attila, Gašper Malej, Glorjana Veber, Halmosi Sándor, Alicja Maria Kuberska, Simonfi István, Fehér Imola & Simonfy József, Laura Garavaglia, Robert Simonišek, Szenté B. Levente, Lulzim Tafa, Zalán Tibor, Viola Szandra, Pál Daniel Levente, Oláh András, Molnár Andrea, Maria Mistrioti, Kürti László, Kiss Lehel, Jeton Kelmendi, Phan Hoang, Egyed Emese și Kieu Bich Hau.

Cifre: 1 antologie bilingvă; 1 supliment al revistei „Caiete Silvane”, *Viorel Gh. Tăutan – 80 + omagiarea poetului și profesorului în sala „Porolissum” (CCAJS)*; cinci desanturi scriitoricești în licee din Zalău (CNS – 2, Pedagogic – 2, Reformate – 1); patru întâlniri muzicale, cu Zoltan Octavian Butuc, Újhelyi Kinga, Eldad Tarmu și profesori și elevi de la Școala Populară de Arte și Meserii; o întâlnire între poeții Zalán Tibor și Ion Mureșan + lecturile publice ale poezilor prezenți la Zalău, Șimleu Silvaniei și Pericei; 1 expoziție Balajti Károly; două concursuri de recitare, în limba română și în limba maghiară.

■ 14 mai – CCAJS, partener în organizarea celei de-a 55-a ediții a evenimentului „Măsurileșul oilor” de la Măgura Priei, comuna Cizer.

■ În sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj au avut loc joi, 18 mai 2023, două concerte de muzică populară maghiară tradițională cu două formații din străinătate: orchestra „Szalonna és bandája” (Szalonna și formația) din Budapesta, Ungaria și orchestra Borzsa Vár din Ucraina, raionul Zakarpatia. Conducătorul orchestrei maghiare Pál István este și conducătorul muzical al Ansamblului Folcloric Național al Ungariei.

■ 19-25 mai – a șasea ediție a Taberei internaționale de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”. Tabăra a fost organizată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Asociația Foto Club Varadinum Oradea, Adela Rusu, manager proiect și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”. Au răspuns invitației noastre artiștii fotografi Derya Yazar (Turcia), Nora Maher (Egipt), Ljiljana Vrzic (Serbia), Adela Rusu (Romania), Ahmed Mohamed Hassan (Egipt), Mohammed Arfan Asif (United Arab Emirates), Nenad Nikolic (Serbia), Miklos Mehes (Ungaria), Bikfalvi Zsolt (Romania) și Ovi D.Pop (Romania). Scopul taberei este promovarea județului Sălaj prin prezentarea zonelor etnografice, geografice și culturale, care au potențial în atragerea turiștilor

■ 19 mai – Sala „Porolissum” a găzduit a III-a ediție a Concursului județean de interpretare vocală „Porolissum” organizat de Palatul Copiilor Zalău și cu sprijinul CCAJS.

■ 27 mai – sprijin pentru organizarea unei noi ediții a Târgului Colecționarilor, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

■ 27 mai – sprijin pentru organizarea unei noi ediții a „Maifest” la Zalău.

■ 26-27 mai. Sprijin pentru desfășurarea Festivalului-concurs național „Petale-n vânt” la Zalău.

■ 28 mai – implicare, sub egida Consiliului Județean Sălaj, la manifestarea de comemorare Simion Bărnuțiu în comuna Sânmihaiu Almașului.

■ 31 mai – Implicare în sărbătorirea Zilei Internaționale a Copilului prin spectacole în amfiteatrul din parcul central al municipiului Zalău.

Iunie 2023

■ 5 iunie – participare la Festivalul interjudețean de folclor „Sus în vârful Codrului, pe urma haiducului” în județul Maramureș, cu Ansamblul „Bujorii Cehului”, grupul vocal „Plaiuri codrenești” din Cehu Silvaniei și Ansamblul „Mugur, mugurel” al Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a CCAJS.

■ 5 iunie – CCAJS, sprijin pentru organizarea primei ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice, la Zalău, Parohia ortodoxă „Porolissum”.

■ 7 iunie – „Flori de iunie”, producție de final de an școlar la Școala Populară de Arte și Meserii, sala „Porolissum”.

■ 13 iunie – Concert al liceenilor de la secția maghiară a CNS („lasă-l la joacă”) în sala „Porolissum” de la CCAJS.

■ 14 iunie – Concert de pian Kéry János în sala „Porolissum” de la CCAJS.

■ 14 iunie – Producția de final de an școlar al claselor de folclor de la Școala Populară de Arte și Meserii, secție a CCAJS, în amfiteatrul din parcul central al municipiului Zalău.

■ 17 iunie – sprijin pentru Simpozionul „Ziua cercetării sălăjene”, ediția a XX-a, Artă populară maghiară și tradiții populare maghiare din Sălaj, Casa EMKE, Zalău.

■ 15-18 iunie – Solista Camelia Cherecheș (membră a Ansamblului Folcloric „Meseșul”) prezentă în Spania la Caravana IGF.

■ 19-21 mai – sprijin pentru Festivalul minorităților și Ziua maghiarilor din Sălaj, la Zalău.

■ 24-25 iunie – a 24-a ediție a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc la Cehu Silvaniei, și cu sprijinul și în organizarea CCAJS.

■ 25 iunie – Lansare de carte la Bădăcin, Cristian Borz și Ana-Maria Borz, *Iuliu Maniu, politică și morală*, volum apărut la editurile „Caiete Silvane” și „Școala Ardeleană”. Implicare în organizarea evenimentului comemorativ, sub egida Consiliului Județean Sălaj.

■ 28 iunie – Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, lansare de carte Kancsura István, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.

■ 30 iunie – 2 iulie. CCAJS a sprijinit și în acest an Báthory Fest la Șimleu Silvaniei.

■ 30 iunie – 1 iulie – Participare în Republica Moldova, în raionul Glodeni, la Festivalul folcloric „Cântă de răsună lunca”, împreună cu Grupul vocal „Plaiuri codrenești” și conducerea Primăriei orașului Cehu Silvaniei.

■ Participare la Zilele revistei „Nord Literar” la Baia Mare (20 de ani de activitate).

Iulie 2023

■ CCAJS a sprijinit organizarea celei de-a 20-a ediții a Taberei de dansuri și meșteșuguri „Zsibai” la Cehu Silvaniei.

■ Ansamblul „Mugur, mugurel” al Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a CCAJS, a participat la Festivalul Internațional de Folclor „La Fântâna Dorului” de la Șimleu Silvaniei.

■ 12 iulie – CCAJS, partener la vernisajul „Kancsura. Întâlnire cu publicul” la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca.

■ CCAJS a sprijinit și în 2023 Festivalul „Curtea Artiștilor” organizat de Asociația „Pro Teatru”

■ 25 iulie – conferință de presă a managerului CCAJS, la sediul instituției.

■ 25 iulie – vernisajul unei noi ediții a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină” la Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou (16-26 iulie 2023), coorganizat de instituția noastră.

August 2023

■ 6 august – Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, coorganizator al manifestării dedicate împlinirii a 422 de ani de la bătălia de la Guruslău, comuna Hereclean, sub egida Consiliului Județean Sălaj.

■ Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția a organizat, în colaborare cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Consiliul Județean Sălaj și Asociația Culturală Creart Zalău, în perioada 18–26 august 2023, expoziția de artă vizuală „Sylvania”, în spațiul Piccola Galleria al institutului, care cuprinde lucrări ale artistului Flavius Lucăcel, curator Daniel Săuca. A fost editat și catalogul expoziției, cu texte de semnate de Marta Petreu, Elena Abrudan, Cătălin Bogdan, A. Calderón de Jesús, Carlos d'Ors, Daniel Săuca și prof. univ. dr. habil Cristian Luca.

■ 15 august – A 21-a ediție a Festivalului Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc” organizat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Primăria comunei Bănișor.

■ 20 august – CCAJS, partener în organizarea celei de-a XIX-a ediții Sărbătorilor Castrului Roman de la Buciumi, județul Sălaj.

■ 25-27 august – CCAJS, partener în organizarea Zilelor Tövishát la Cehu Silvaniei.

■ CCAJS a sprijinit participarea Ansamblului „Atelierul de Joc Popular” din Zalău la Festivalul-Concurs Național de Folclor de la Mioveni, județul Argeș, unde a obținut premiul I la secțiunea dans popular coregrafic.

■ CCAJS, partener principal și pentru cel de-al doilea proiect, „Văzduh”, al Caravanei teatrale „Cultură-n șură” în Sălaj.

Septembrie 2023

- 2 septembrie – CCAJS, partener în organizarea evenimentului „Valea Barcăului. Patrimoniu și comunitate” la Muzeul „Ligia Alexandra Bodea” din Iaz, comuna Plopiș.
- 2 septembrie – lansare de carte la Fântânele-Rus, comuna Rus: Niculae Costin: *Fântânele-Rus. Istorie și actualitate* (Editura „Caiete Silvane”, 2023).
- 3 septembrie – lansare de carte la Vădurele, comuna Năpradea: Aurel Medve, *Monografia satului Vădurele* (Editura „Caiete Silvane”, 2023).
- 5 septembrie – Expoziția taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste” la Oradea.
- 22 septembrie – Sala „Porolissum” a găzduit campania „Avem același sânge” derulată de Digi 24 în parteneriat cu CJ Sălaj și Centrul de Transfuzie Sanguină
- CCAJS a sprijinit și în 2023 manifestarea Zilele maghiarilor din Sălaj și Festivalul minorităților naționale la Zalău.
- În sala „Porolissum” a avut loc vernisajul expoziției de fotografie a proiectului cultural cofinanțat de AFCN, „CONVERtNIC”.
- Record de înscrieri pentru anul școlar 2023-2024 la Școala Populară de Arte și Meserii, secție a CCAJS – 263 de cursanți. Școala noastră a ajuns la peste 470 de cursanți.
- CCAJS, din nou partener în organizarea Festivalul Cepei de la Pericei.
- Revista și Editura „Caiete Silvane”, prezente la inaugurarea Muzeului Cărții și Exilului Românesc la Craiova.

Octombrie 2023

- 14 octombrie – întâlnire la Cluj-Napoca cu scriitoarea Monica Săvulescu Voudouri prilejuită de apariția cărții *Ca o trompetă, felia de pâine ardelenescă* (Editura Școala Ardeleană) cu sprijinul CCAJS.
- 17 octombrie – Criticul de artă Antonio Calderón de Jesús, de vorbă cu elevii ai Liceului de Artă „Ioan Sima” din Zalău, și cu sprijinul CCAJS.
- 17 octombrie – în sala „Porolissum” a avut loc a III-a ediție a Festivalului-concurs în memoria celor mai buni violoniști romi ai județului Sălaj.
- 18 octombrie – Scriitori sălăjeni la Liceul din Crasna, și cu sprijinul CCAJS.
- 18 octombrie – Sala „Porolissum”, concert de pian Thurzó Zoltán, „Imn la înălțime”.
- CCAJS a sprijinit și în 2023 Festivalul de teatru „Padif” de la Cehu Silvaniei (27-29 octombrie).

Noiembrie 2023

- 3-5 noiembrie – CCAJS, partener al evenimentului „Târgul de nunți”.
- 5 noiembrie – spectacol de teatru „Cultură în șură” la căminul cultural din localitatea Coșeu, cu sprijinul CCAJS.
- 7 noiembrie – la sediul Centrului de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Satu Mare întâlnire dintre membri ai Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj și ai Cenaclului „Cronograf”; CCAJS, partener.

■ 8 noiembrie – la Casa de Cultură din orașul Jibou a avut loc lansarea cărții *Breviar de cuvinte și expresii* de Gheorghe Moga, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.

■ 17 noiembrie – Un nou premiu pentru Școala Populară de Arte și Meserii, secție a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, instituție a Consiliului Județean Sălaj, la Festivalul-Concurs Național „Francisc Hubic” de la Oradea: premiul al II-lea pentru Diana Andreea Dragoș la secțiunea canto, de la clasa prof. Sergiu Chirilă.

■ 19 noiembrie – vernisajul expoziției „Transilvania frumuseții” de Flavius Lucăcel la Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Porțile Bucureștiului”, CCAJS, partener

■ 20 noiembrie – CNS, Sala festivă – CCAJS, partener în organizarea lansării de carte „A fehérvödör” de László László, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.

■ 20 noiembrie – Sala „Porolissum” – Lansare de carte Florin Horvath, *Aici, la hotarul furtunilor*.

■ 24 noiembrie – căminul cultural din Gâlgău – prezentarea noului supliment al revistei „Caiete Silvane”, *Lucian Perța – 70*; omagierea scriitorului născut aici în urmă cu 70 de ani.

■ 28 noiembrie 2023 – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj: concert de jazz Lucian Ban și Alex Harding, „Dark blue”.

■ 29 noiembrie 2023 – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, producție a Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a instituției noastre.

■ 30 noiembrie 2023 – Casa Orășenească de Cultură Șimleu Silvaniei: participă Ansamblul folcloric „Meseșul”, secție a CCAJS, la spectacolul dedicat Zilei Naționale organizat de primăria locală.

Decembrie 2024

■ De 1 Decembrie, spectacol al Ansamblului „Meseșul” la Șimleu Silvaniei; CCAJS, implicat în organizarea manifestărilor de la Zalău, pe bulevard și în fața Muzeului Județean de Istorie și Artă – Zalău.

■ Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, instituție a Consiliului Județean Sălaj a organizat și a sprijinit mai multe evenimente culturale dedicate Zilei Naționale a României.

■ Vineri, 1 Decembrie 2023: implicare în organizarea evenimentelor de Ziua Națională a României la Zalău de Instituția Prefectului, Consiliul Județean Sălaj și alte instituții publice; momente muzicale cu Ansamblul Folcloric „Meseșul”, tenorul Sergiu Chirilă și Ansamblul „Mugur, mugurel” al Școlii Populare de Arte și Meserii în curtea muzeului județean (între orele 13-15).

■ Talentul și tradiția s-au împletit, în 7 Decembrie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, în cadrul spectacolului de final de an oferit publicului de către cursanții claselor de folclor de la Centrul de Cultura și Artă al Județului Sălaj. Pe scenă au urcat orchestra de tineret „Rapsozii Sălajului”, Ansamblul Folcloric „Meseșul Junior”, Secția maghiară a Școlii Populare, orchestra și clasele de dansuri ale Școlii Populare de Arte și Meserii, Atelierul de Joc Popular, precum și Ansamblul „Mugur, mugurel”.

■ 8 Decembrie – Sala „Porolissum” – Lansare de carte Ileana Grațiana Pop, *Destinul unei vieți zbuciumate*”.

■ 11 Decembrie – Sala „Porolissum” – Întâlnire literară cu membri ai Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj.

■ 13 decembrie – Sala „Porolissum” – spectacol de teatru „O fată pe nume Dochia”, Asociația Pro Teatru.

■ 15 decembrie – Sala „Porolissum” – lecturi publice cu scriitorul de literatură pentru copii Alex Moldovan. Peste 270 de elevi (de la Școlile „Mihai Eminescu”, „Simion Bărnuțiu”, „Iuliu Maniu”,

„Gheorghe Lazăr” și de la Liceele Pedagogic și de Artă din Zalău) au participat la cele două lecturi publice organizate astăzi în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj în parteneriat cu Asociația Culturală CreArt și dramaturgul și artistul vizual Flavius Lucăcel cu scriitorul de literatură pentru copii Alex Moldovan.

- Turneu de colinde al Ansamblului Folcloric „Meseșul” al CCAJS.

- CCAJS, partener în organizarea celei de-a 27-a ediții a Concursului de creație literară „Iuliu Suci”.

Notă: Având în vedere prevederile Ordonanței de Urgență nr. 90/2023, ale Festivalului-Concurs Județean de Interpretare a Cântecului Popular „Mândru Cântec Sălăjean” și a Festivalul-Concurs Județean de Teatru pentru Elevi au fost amânate pentru luna martie 2024.

Ianuarie 2024

- Sălajul și Ziua Culturii Naționale. CCAJS, implicată în manifestarea care a avut loc în 15 ianuarie, sub egida Consiliului Județean Sălaj, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

- În sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj a avut loc luni, 22 ianuarie 2024, un concert festiv susținut de pianistul Thurzó Zoltán cu ocazia Zilei Culturii Maghiare.

- 23 ianuarie – Spectacol al Școlii Populare de Arte și Meserii dedicat Zilei Unirii Principatelor Române în sala „Porolissum” a instituției.

- Împlinirea a 165 de ani la Unirea Principatelor Române a fost marcată, în 23 ianuarie 2024, la Zalău, prin spectacolul „Să-nvârtim hora frăției” organizat de Consiliul Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău. Invitat special Nicolae Furdui Iancu.

- 26 ianuarie – Lectură publică susținută de poetul Andrei Gazsi în sala „Porolissum” de la CCAJS.

Februarie 2024

- 20 februarie – conferință de presă a managerului CCAJS.

- 20 februarie – Ansamblul „Mugur, mugurel” al Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, ansamblu coordonat de Anghel și Doina Dușcaș, a participat la Căminul Cultural din Almașu, județul Sălaj, la o manifestare dedicată Zilei Dezrobirii Rromilor.

- 23 februarie – Concert de pian Gavrucza-Nagy Pál, „Plimbare printre maeștri”, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

- 28 februarie – Două lecturi publice cu scriitorul Florin Bican în sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău. Peste 800 de participanți, record de prezență la o lectură publică organizată de CCAJS de-a lungul timpului.

Martie 2024

- Peste 100 de participanți - meșteri și producători locali, elevi și profesori din școli sălăjene, reprezentanți ai Bibliotecii Județene și ai Palatului Copiilor, precum și elevi din sistemul Direcției Generale de Asistență și Protecția Copilului Sălaj - au fost prezenți în 1 martie la cea de-a 12-a ediție a

Târgului de mărtisoare tradiționale organizat de Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj în sala „Porolissum”.

■ 1 martie – vernisaj la Castelul din Carei a expoziției Taberei internaționale de fotografie „Sălaj. Frumusețe, tradiție, poveste”.

■ 5 martie – Filarmonica de Stat din Oradea la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, concert de muzică italiană dedicat Zilei Internaționale a Femeii. Concertul „Innamorato di te”, un eveniment organizat de Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a marcat, în avans, Ziua Femeii, și i-a adus pe scena CCS, pe baritonul Florin Estefan și pe tenorul Eusebiu Huțan, alături de Giancarlo Palena, la acordeon și pianistul Ovidiu Lup, acompaniați de orchestră sub bagheta dirijorului Vladimir Lungu.

■ 6 martie – „De primăvară”, producție a secției Școala Populară de Arte și Meserii în sala „Porolissum” dedicată Zilei Internaționale a Femeii.

■ 7 martie – cărțile lui Daniel Săuca și Viorel Mureșan, apărute la Editura „Caiete Silvane”, au fost prezentate la Filiala Cluj a Uniunii Scriitorilor din România.

■ 14 martie – Asociația Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal, în cadrul programului „Literatura în școală”, a organizat în sala „Porolissum” o lectură publică. Coorganizatorii evenimentului: Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” și Colegiul Național „Sylvania”. Invitați: Horváth Benji, Nagy Zalán, Sánta Miriám, Varga László Edgár. Gazde și moderatori: Kovács Tünde, Orosz Tímea, Szabó Katalin.

■ În sala „Porolissum” din Zalău a avut loc în 15 și în 17 martie 2024 a 14-a ediție a Festivalului-Concurs „Mândru Cântec Sălăjean”, un festival organizat de Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean Sălaj și al Clubului Rotary Zalău. A acompaniat orchestra Ansamblului Folcloric „Meseșul”, dirijor, prof. Dorel Ciobanu. Record de concurenți: 70.

■ 19 martie – Producția de primăvară a claselor de folclor de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj în sala mare de spectacole de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

■ 20 martie – Conferință Camelia Burghel, „Cool și fancy: love forever. Sărbătorile iubirii pentru țărani, orașeni și generația Z”, în sala „Porolissum”.

■ 22 martie – Am sprijinit Concursul Județean de Interpretare „Voces Primavera” în Zalău.

■ În organizarea Consiliului Județean Sălaj, Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Inspectoratului Școlar Județean Sălaj, în sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a avut loc vineri, sâmbătă și duminică, 22, 23 și 24 martie 2024, a zecea ediție a Festivalului Județean de Teatru pentru Elevi. Au participat 18 trupe de teatru din unități de învățământ sălăjene.

■ 28-29 martie 2024 – A XVI-a ediție a Zilelor revistei „Caiete Silvane”: 5 desanturi scriitoricești în licee din Zalău: Pedagogic, CNS, API, Liceul Ortodox și „Mihai Viteazul”; peste 40 de scriitori prezenți din 5 județe: Sălaj, Cluj, Bihor, Satu Mare, Maramureș, Bistrița-Năsăud; 3 cenacluri: Cicârlău (Maramureș), Cronograf (Satu Mare) și Sylvania (Zalău); 1 conferință: Mircea Popa (premiul revistei „Caiete Silvane”); Lecturi publice în sala „Porolissum” a CCAJS și în licee a scriitorilor invitați; peste 20 de prezentări de carte și publicații, inclusiv cele ale revistei și editurii „Caiete Silvane”.

■ Am sprijinit difuzarea în Sălaj a filmului „Avram Iancu împotriva Imperiului”, manifestarea „Marșul pentru viață” și manifestările organizate de CJ Sălaj în curtea instituției de Paștele catolic și concursul regional „Exprimă-te liber!”

Aprilie 2024

■ 8 aprilie – Sala „Porolissum”. CCAJS, implicat într-o manifestare de marcare a Zilei Internaționale a Rromilor, în parteneriat cu Asociația pentru Combaterea Sărăciei Sălaj, Consiliul Județean Sălaj și Inspectoratul Școlar Județean Sălaj.

■ CCAJS, partener al Casei Corpului Didactic Sălaj în acțiunile organizate la împlinirea a 100 de ani de la apariția revistei Școala Noastră.

■ 20 aprilie – CCAJS a sprijinit și în 2024 organizarea întâlnirii „Maifest” a comunității germane din Sălaj.

■ 20-26 aprilie – A XXII-a ediție a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei”. Sub semnul Poeziei s-au desfășurat mai multe evenimente la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-Napoca, susținute de poeți și artiști din România, Ungaria, Italia, Scoția (Marea Britanie), Cipru, Croația, Cuba și Austria.

Festivalul a fost organizat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (CCAJS), instituție a Consiliului Județean Sălaj, comitetul de organizare fiind format din Daniel Săuca (managerul CCAJS), Halmosi Sándor și Balázs F. Attila. Sâmbătă, 20 aprilie 2024, de la ora 9,30, în sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (CCAJS) s-a desfășurat concursul județean de recitare în limba română. În aceeași sală, luni, 22 aprilie 2024, de la ora 15, a avut loc concursul județean de recitare în limba maghiară. Deschiderea festivalului a avut loc în 22 aprilie 2024, în sala „Porolissum” de la CCAJS, de la ora 12, ocazie cu care am organizat și vernisajul unei expoziții semnate de artista sălăjeană Adorján Ilona. S-au prezentat două antologii realizate special pentru evenimentul nostru: „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry 2024” (apărută la Editura „Ab Art”) și „17 poeți sălăjeni/ 17 szilágysági költő” (apărută sub egida Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj la Editura „Caiete Silvane”). Ne-am bucurat de prezența mai multor poeți din străinătate, din România și din județul Sălaj: Sanja Baković (Croația), Balázs F. Attila (Slovacia), Stefano Donno (Italia), Filip Tamás (Ungaria), Halmosi Sándor (Ungaria), Gerry Loose (Scoția), Alex Pausides (Cuba), Pethő Lorand (Austria), Neșe Yaşin (Cipru), Zalán Tibor (Ungaria), Simone Györfi, Marcel Lucaciu, Ion Pițoiu-Dragomir, Viorel Gh. Tăutan, Doina Ira-Tăutan, Mioara Lazăr, Ileana Petrean Păușan. A prezentat Daniel Săuca. Prima parte a zilei de marți, 23 aprilie 2024, a fost dedicată desanturilor scriitoricești în licee din Zalău: Colegiul Național „Silvania”, secția maghiară (prof. Szabó Katalin, Sándor Krisztian): Zalán Tibor, Halmosi Sándor, Alex Pausides, Balázs F. Attila; Colegiul Național „Silvania”, secția română (prof. Imelda Chintă): Neșe Yaşin, Viorica Mureșan, Ioan F. Pop; Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, secția maghiară (prof. Kovács Tünde, prof. Orosz Timea): Gerry Loose, Sanja Baković, Pethő Lorand; Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, secția română (prof. Carmen Ardelean): Marcel Lucaciu, Ion Pițoiu-Dragomir, Viorel Gh. Tăutan, Doina Ira-Tăutan; Liceul Reformat „Wesselényi”: Filip Tamás, Simone Györfi; Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul” (prof. Cora Mada, prof. Viorica Remeș): Stefano Donno, Alice Valeria Micu, Angela Maxim. Tot marți, de la ora 17, în sala „Porolissum” de la CCAJS, am găzduit un spectacol de poezii puse pe muzică, susținut de formația l`Adyk de la Colegiul Național „Silvania” din Zalău. Miercuri, 24 aprilie 2024, poeții invitați au fost prezenți la sediul filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, unde au susținut și un recital de poezie. Au citit: Sanja Baković (Croația), Balázs F. Attila (Slovacia), Stefano Donno (Italia), Filip Tamás (Ungaria), Halmosi Sándor (Ungaria), Marcel Lucaciu, Gerry Loose (Scoția), Ion Mureșan, Alex Pausides (Cuba), Pethő Lorand (Austria), Ioan F. Pop, Neșe Yaşin (Cipru), Zalán Tibor (Ungaria), Silvia Bodea Sălăjan, Alice Valeria Micu, Ion Pițoiu-Dragomir, Viorel Gh. Tăutan, Doina Ira-Tăutan, Egyed Emese, Karácsonyi Zsolt. A prezentat Daniel Săuca. Amfitrion Irina Petraș. Joi, 25 aprilie 2024, am organizat o excursie pentru scriitorii invitați în județul Sălaj, cu sprijinul ADI „Țara Silvaniei”. Am vizitat Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou, Castrul roman de la „Porolissum” și Punctul Gastronomic Local „DecumAna”. Tot joi,

de la ora 17,30, în sala „Porolissum” de la CCAJS am găzduit un spectacol de poezie susținut de actorul, cântărețul și poetul Laczkó Vass Róbert și pianistul Szép András în cinstea poetului Radnóti Miklós. Vineri, 26 aprilie 2024, de la ora 11, în sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj au avut loc lecturi publice, prezentări de carte și publicații. Au vorbit despre traduceri Robert Șerban, Stefano Donno și Gerry Loose. Au citit Robert Șerban, Aura Christi, Sanja Baković (Croatia), Balázs F. Attila (Slovenia), Stefano Donno (Italia), Filip Tamás (Ungaria), Halmosi Sándor (Ungaria), Kégl Ildikó (Ungaria), Marcel Lucaciu, Gerry Loose (Scoția), Oláh András (Ungaria), Alex Pausides (Cuba), Pethő Lorand (Austria), Ioan F. Pop, Neșe Yaşin (Cipru), Alice Valeria Micu, Ion Pițoiu-Dragomir, Viorel Gh. Tăutan, Doina Ira-Tăutan, Simone Györfi, Anca Ioana Gaidoș. Festivalul s-a încheiat vineri, 26 aprilie, de la ora 18, la sala „Transilvania” din Zalău cu spectacolul intitulat „Montaj” al Grupului de dans contemporan „PR-Evolution” al Teatrului Național „Csokonai” din Debrecen (Ungaria). Au fost decernate marile premii ale festivalului: Zalán Tibor (Ungaria), Alex Pausides (Cuba) și Robert Șerban (România). Pe perioada festivalului, cu sprijinul Primăriei Municipiului Zalău și al SC Transurbis SA, am derulat din nou proiectul „Autobuzul poeziei”, proiect ce a presupus difuzarea, în format audio, pe autobuzele Transurbis, de poezii citite în limba maternă de poeții invitați și nu numai.

■ 26 aprilie – Ansamblul „Mugur, mugurel” al CCAJS a participat la Zilele Dansului, la Muzeul Etnografic al Transilvaniei din Cluj-Napoca.

Mai 2024

■ 9 mai – CCAJS, partener în organizarea Galei Culturii Sălăjene.

■ 12 mai – „Obiceiuri și tradiții în satele de pe Valea Someșului, la Duminica Tomii”, Someș-Guruslău, și cu sprijinul CCAJS.

■ 12 mai – CCAJS, partener în organizarea celei de-a 56-a ediții a manifestării „Măsurile oilor” de la Pria, comuna Cizer.

■ 18 mai – Dublă lansare de carte la Bobota. Cărți dedicate lui Corneliu Coposu, semnate de Marin Pop și apărute la Editura „Caiete Silvane”.

■ 19 mai – O nouă ediție a sărbătorii primăverii de pe Valea Almașului, „Fata Cătani”, și cu aportul CCAJS.

■ 23-24 mai – Revista și Editura „Caiete Silvane” prezente la Zilele revistei „Nord Literar” la Baia Mare.

■ 24-31 mai – A șaptea ediție a Taberei internaționale de fotografie „Sălaj. Frumusețe, tradiție, poveste”. Tabăra a fost organizată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (Daniel Săuca, manager), Asociația Foto Club Varadinum Oradea (Adela Rusu, manager proiect) și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei” (Daniel Stejeran, manager). Au participat fotografi de talie internațională din Belgia, Franța, Italia, Israel, Sri Lanka și România, care prin fotografiile lor vor arăta frumusețile Județului Sălaj, atât prin postări pe rețelele de socializare cât și prin participarea lor la saloanele internaționale de fotografie.

■ 25 mai – Prima ediție a Festivalului Pălincii la Zalău, și cu sprijinul CCAJS.

■ Dansatorii Ansamblului Folcloric „Meseșul” al CCJAS au participat la București, la TVR, la emisiunea „Petrecere cu cântec” dedicată doamnei Sava Negrean Brudașcu.

Iunie 2024

■ 11 iunie – CCAJS, partener în organizarea expoziției „Lumea care trece” la Galeria de Artă UAP Baia Mare.

- 13 iunie – Lansare de carte la Cizer, *Veronica din Sălaj*, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.
- 14-16 iunie – CCAJS a sprijinit desfășurarea primei ediții a Festivalului internațional „Rock’N’RO”.
- 18 iunie – Producția de sfârșit de an școlar a Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a CCAJS, în sala „Porolissum”.
- 19 iunie – Lansare de carte la Șimișna, autoare prof. Viorica Pop, carte apărută la Editura „Caiete Silvane”.
- A XXV-a ediție a Festivalului Internațional al Dansului și Cântecului Codrenesc, care a avut loc în perioada 22-23 iunie 2024, în localitatea Cehu Silvaniei, județul Sălaj.
- 19-26 iunie – În sala „Porolissum” am găzduit expoziția de fotografie „Jocul cu absurdul” de Gelu Stănculescu.
- 26 iunie – Sala „Porolissum”. Conferință Camelia Burghele: „Deochiul, descântătoarea și ardelenii. Filmul unei boli ucigătoare”.
- CCAJS, partener al proiectului „Teatru dincolo de orașe”, Cultură în șură.

Iulie 2024

- 5 iulie – poetul sălăjean Viorel Mureșan, premiat de Uniunea Scriitorilor din România, filiala Cluj, pentru un volum de poezie apărut la Editura „Caiete Silvane”.
- 5 iulie – vernisajul expoziției colective „Aici este întotdeauna în altă parte” la Galeria Moara cu Imagini din Zalău. Proiect finanțat de CCAJS.
- 10 iulie – Lansare de carte în sala „Porolissum”, Anca Ioana Iacob-Gaidoș, cu o carte de poezie apărută la Editura „Caiete Silvane”.
- CCAJS, partener la Zilele Zalăului, 2024.
- 16 iulie – vernisajul expoziției lui Flavius Lucăcel, „Sylvania alb-albastră”, la Timișoara, cu sprijinul CCAJS.
- 17 iulie – vernisajul expoziției lui Gheorghe Ilea, „Fragmente. Recapitulare” la Galeria Moara cu Imagini din Zalău. Proiect finanțat de CCAJS.
- 20 iulie – lansare de carte la Voivodeni, comuna Dragu, „Cântec pentru cei ce nu mai sunt”, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.
- 29 iulie – am participat la conferința susținută de Vasile Pușcaș la filiala clujeană a Academiei Române. CCAJS, partener.
- 29 iulie – 8 august – Simpozionul internațional de arte vizuale „Arta în grădină” la Grădina Botanică din Jibou, ediția a XIII-a.

August 2024

- 2-4 august – Spectacole de teatru „Cultură în șură”, cu sprijinul CCAJS, la Sălățiș, Valcău de Jos și Nadiș.
- Donație de carte din partea CCAJS pentru o viitoare bibliotecă privată la Gostila, comuna Poiana Blenchi.
- 4 august – Atelierul de Joc Popular Zalău a câștigat la Mioveni Trofeul Festivalului-Concurs Național de Folclor. CCAJS, partener.
- 5 august – CCAJS, implicat în organizarea manifestărilor omagiale de la Guruslău.

■ 14 august – Vernisajul expoziției „(de)selecție” de Ioana Olăhuț la Galeria Moara cu Imagini din Zalău. Proiect finanțat de CCAJS.

■ 15 august – la Bănișor a avut loc, cu sprijinul CCAJS, a 22-a ediție a Festivalului Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc”.

■ 28 august – vernisajul expoziției „înainte de sfârșit e întotdeauna prea devreme” la Galeria Moara cu Imagini din Zalău. Proiect finanțat de CCAJS.

■ 31 august – o nouă ediție a Târgului colecționarilor la Zalău, și cu sprijinul CCAJS.

Septembrie 2024

■ 1 septembrie – Danț la Șură la Ciumărna, și cu sprijinul CCAJS.

■ 12 septembrie – în sala „Porolissum”, deschiderea noului an școlar la secția Școala Populară de Arte și Meserii.

■ 14 septembrie – Danț la Șură la Doh, comuna Măeriște, și cu sprijinul CCAJS.

■ Donație de carte către bibliotecile liceelor din Sălaj, prin Casa Corpului Didactic. Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, instituție a Consiliului Județean Sălaj, a făcut o donație de carte către Casa Corpului Didactic Sălaj, în vederea distribuirii către bibliotecile celor 21 de licee de pe raza județului Sălaj și a Bibliotecii Documentare a Casei Corpului Didactic Sălaj. Au fost donate volume apărute în colecțiile Editurii „Caiete Silvane”: „Ethnos”, „Memoria”, „Arte Vizuale”, „Didactica”, „Poesis”, „Scientia”, „Monografii”, „Restituiri” și „Scriitori Sălăjeni”.

■ 21 septembrie – Revista și Editura „Caiete Silvane” ale CCAJS au fost prezente la o nouă ediție a Zilelor revistei Cronograf la Satu Mare

■ 26 septembrie – concert de jazz în sala „Porolissum” a CCAJS: cvartetul olandez „North Sea String Quartet”.

■ CCAJS a sprijinit și în acest an organizarea Zilelor Culturii Maghiare din Sălaj, la Zalău, în perioada 16-22 septembrie.

■ 26 septembrie – conferință Marta Petreu, „Filosofia lui Blaga”, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, organizată de CCAJS.

■ 27 septembrie – Lansare de carte la căminul cultural din Nușfalău, „De ce doi?”, carte apărută la Editura „Caiete Silvane”.

■ 28-29 septembrie – CCAJS, partener în organizarea unei noi ediții a manifestării „Haidaț pă la noi!” la Zalău, și prin Târgul Olarilor.

Octombrie 2024

■ 8 octombrie – la Oradea a avut loc vernisajul expoziției de fotografie „Sălaj. Frumusețe, tradiție, poveste 2024”, tabără organizată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (CCAJS), Asociația Foto Club Varadinum din Oradea și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Țara Silvaniei”.

■ 12 octombrie – CCAJS, implicat în organizarea, la Șimleu Silvaniei, a unei manifestări dedicate Zilei Recoltei.

■ 21 octombrie – conferință Ion Bogdan Lefter, „Cum ne face cititul oameni mai buni?”, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău, organizată de CCAJS în parteneriat cu Asociația „Curierul Timpului”, Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj și Reprezentanța Zalău a filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România.

■ 22-24 octombrie – Zilele Școlii Populare de Arte și Meserii, la 50 de ani de existență:

- 22 octombrie 2024 – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, CLASIC – MUZICĂ UȘOARĂ – EXPOZIȚIE DE PICTURĂ. Profesori și absolvenți ai Școlii Populare. Miruna Labo – canto muzică ușoară; Iosif Lucaci – pian; Denisa Ember – vioară; Nicoleta Terheșiu – canto muzică ușoară; Luca Bertean – chitară; Király Margaret – canto clasic; Nagy Gergő – pian; Dimény Márk – canto muzică ușoară; Sergiu Chirilă – canto clasic. A acompaniat ArtBand-ul Școlii Populare de Arte și Meserii, prof. Alexandru Chiroșca și prof. Aris Petreuş. A prezentat Adina Chirilă.

- 23 octombrie 2024 – Sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, FOLCLOR. Profesori și cursanți ai claselor de folclor. Orchestra Școlii Populare de Arte și Meserii coordonată de prof. Ionuț Albert, prof. Daniel Ilieș și prof. Ciprian Bolojan. Cursanți: Darian Bulzan – vioară; Octavian Mondic – vioară; Paul Șerban – vioară; Sebastian Solomonean – vioară; Gabriel Ilea – vioară; Bákai Kevin – vioară; David Crăciunaș – vioară; Antonio Coste – saxofon; Filip Bontea – saxofon; Mihai Virca – orgă; Raul Coțe – acordeon. Soliști vocali: Denisa Gudea, Mihai Claudiu Ilieș. Soliști instrumentiști: Antonio Coste, prof. Ionuț Albert. Ansamblul „Mugur, mugurel” – coregrafi Anghel și Doina Dușcaș. Atelierul de Joc Popular – coregraf Gabriel Boticaș. Formația de dansuri populare maghiare „Terbete”, coregraf Székely Roland. A prezentat Diana Dragoș.

- 24 octombrie 2024 – Sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, SPECTACOL DE GALĂ. Absolvenți și profesori ai Școlii Populare. Oana Sabău, Sergiu Ienciu, Adelina Costina, Diana Dragoș, Octavian Mondic, Claudiu Ilieș, Vlad Orțan, Adriana Baciș Bontea, Claudiu Costinaș, Sergiu Chirilă, Ionuț Albert, Alice Ghile, Vasile Coca, Alexandra Chira, Oana Lianu și Petrică Popa. A acompaniat orchestra Ansamblului Folcloric „Meseșul” (CCAJS), dirijor prof. Dorel Ciobanu. Participă dansatori ai Ansamblului „Mugur, mugurel”. A prezentat Diana Dragoș. La inițiativa Doinei și lui Anghel Dușcaș am marcat 50 de ani ai Școlii Populare de Arte și Meserii Zalău și printr-un moment coregrafic pe platoul din centrul municipiului la care au participat dansatori de la ansamblurile CCAJS: „Meseșul”, „Terbete”, „Mugur, mugurel” și Atelierul de Joc Popular. Au participat și dansatori de la clasele de adulți ale Școlii Populare și „Rapsodia Sălajului”. Cu sprijinul Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, Asociației Culturale „CreArt”, Multicom, Sandana, Fort Silvan.

■ 17 octombrie – CCAJS, implicat în organizarea spectacolului Alexandrei Chira, la 18 ani de activitate artistică, la CCS.

■ CCAJS a sprijinit deplasarea Atelierului de Joc Popular în județul Suceava, unde a câștigat marele premiu al Festivalului „Tezaur Valah”.

■ 25-27 octombrie – CCAJS a sprijinit și în 2024 organizarea Festivalului de teatru „PADIF” de la Cehu Silvaniei.

■ 29 octombrie – la EMKE Zalău, expoziția taberei de creației de la Jebucu, și cu sprijinul CCAJS.

Noiembrie 2024

■ 5 noiembrie – Festivalul „Mândru Cântec Sălăjean”. Am fost onorați că Doamna Sava Negrean-Brudașcu a acceptat să fie președintele juriului celei de-a XV-a ediții a Festivalului-concurs de interpretare a cântecului popular „Mândru Cântec Sălăjean”, oferind iubitorilor de folclor cu acest prilej și un recital. Această ediție a festivalului nostru a fost una specială, fiind dedicată câștigătorilor premiilor I, II și III de la edițiile precedente la categoriile soliști vocali și soliști instrumentiști, la secțiunea clasele IX-XII. Festivalul-concurs a fost organizat de Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, cu sprijinul Clubului Rotary Zalău și al Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

■ 9 noiembrie – lansare de carte la căminul cultural din Năpradea, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”: „Năpradea, între Someș și Gura Cerului”.

■ 15 noiembrie – Noi premii pentru Școala Populară de Arte și Meserii, secție a CCAJS: la Festivalul Concurs Național „Francisc Hubic” de la Oradea, la secțiunea canto, Diana Dragoș a obținut Premiul al II-lea, iar Matyas Kiraly Margaret - Premiul Special. Profesor Sergiu Chirilă.

■ 17 noiembrie – Denisa Prunian, solistă colaboratoare a Ansamblului „Meseșul”, a câștigat Marele Premiu al Festivalul-concurs internațional „Rozmarin în colțu mesii” de la Satu Mare.

■ 19 noiembrie – Lectură publică Radu Țuculescu la CCS.

■ 27 noiembrie – volumul *Scritori din Țara Silvaniei 2* (Editura „Caiete Silvane”) de Marcel Lucaciu și volumul *Zbor 5 – Antologie de versuri și proză* (Editura „Caiete Silvane”) au fost lansate la CCS cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 50 de ani de la înființarea Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

Decembrie 2024

■ Spectacol, în 1 decembrie, de Ziua Națională a României, susținut de Ansamblul „Meseșul” al CCAJS la Zalău, la scena amplasată pe bulevard. CCAJS a acordat sprijin logistic pentru organizarea evenimentelor de la Zalău.

■ În sala „Transilvania” din Zalău a avut loc, în 9 decembrie, spectacolul de sfârșit de an al claselor de folclor ale Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a CCAJS.

■ 10 decembrie – la CCS: producția de sfârșit de an a claselor de muzică clasică și ușoară ale Școlii Populare de Arte și Meserii, secție a CCAJS.

■ 11 decembrie – Lecturi publice Andrea H. Hedeș la Colegiul Național „Silvania” din Zalău, organizate de CCAJS în parteneriat cu Asociația „Curierul Timpului”, Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj și Reprezentanța Zalău a filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România.

■ 12 decembrie – Lansare de carte la Cenaclul „Silvania”: „Timp din anotimp” de Voichita Lung, volum apărut la Editura „Caiete Silvane”.

■ 16 decembrie – Seară de jazz la Zalău – Nonconformist Anthology, eveniment organizat de CCAJS în parteneriat cu Casa de Cultură a Sindicatelor.

■ 17 decembrie – Vernisajul expoziției „Pomul Crăciunului în Țara Silvaniei – măiestrie și meșteșug”, în sala „Porolissum” a CCAJS. În același loc, în 18 decembrie am organizat ateliere pentru copiii cu tema „Pomul de Crăciun făcut din paie”.

■ 18 decembrie – Manifestare de Ziua Minorităților Naționale la Almașu, și cu sprijinul CCAJS.

„Teatrul dincolo de orașe” a atras peste 1800 de participanți. Un proiect AFCN derulat în județele Sălaj și Hunedoara și cu sprijinul CCAJS. Sprijin pentru un spectacol de colinde la Surduc Ansamblul „Meseșul” al CCAJS cu colinda la Complexul de Servicii Sociale din Crasna, Târgul de Crăciun din Zalău și la Consiliul Județean Sălaj.

Ianuarie 2025

■ 15 ianuarie – „Carte, muzică și poezie de Ziua Culturii Naționale”. Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj (CCAJS). Un eveniment organizat sub egida Consiliului Județean Sălaj, în parteneriat cu Biblioteca Județeană „I.S. Bădescu” Sălaj și Direcția Județeană pentru Cultură Sălaj, cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean Sălaj, Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj și Reprezentanței Zalău a Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România.

■ 23 ianuarie – Hora Unirii la Zalău, pe platou (Piața 1 Decembrie 1918). Peste 400 de participanți. Orchestra și dansatorii Ansamblului Folcloric „Meseșul”, „Meseșul Junior”, „Veteranii Meseșului”, Ansamblul „Mugur, mugurel”, clasele de dansuri populare de la Școala Populară de Arte și Meserii (CCAJS), Atelierul de Joc Popular Zalău, Ansamblul „Rapaguș” din Jibou, Palatul Copiilor Zalău, elevi și profesori de la unități de învățământ din municipiu.

■ 27 ianuarie – CCAJS, partener al evenimentului „Moștenirea evreiască din Sălaj”, simpozion organizat de Casa Corpului Didactic Sălaj.

■ Comunitatea Evreilor Zalău împreună cu Primăria municipiului Zalău, Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Primăria orașului Cehu Silvaniei și Casa Corpului Didactic Sălaj au comemorat și au cinstit memoria celor șase milioane de evrei, în data de 29 ianuarie 2025, Ziua Internațională a Victimelor Holocaustului, în cadrul Conferinței Internaționale „We Remember... Lagărele morții”.

■ Ziua Culturii Maghiare a fost marcată la Zalău printr-o gală de operetă, organizată de EMKE Zalău, cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în parteneriat cu Consiliul Județean Sălaj.

Februarie 2025

■ 15 februarie – SlanăFest Șamșud. CCAJS, partener.

■ 20 februarie – Aniversarea a 20 de ani de existență a noii serii a revistei „Caiete Silvane”, sala „Porolissum”.

■ 20 februarie – Dublu eveniment la CCAJS: lansare de carte Daniel Mureșan și concert Rockada.

■ 22 februarie – Două proiecții ale filmului „Legenda Castelului din Ardud” la CCAJS.

■ 24-28 februarie – A XIII-a ediție a Târgului de mărțișoare tradiționale. Sala „Porolissum”. Organizat în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Sălaj și Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sălaj.

■ 24 februarie – Șezătoare la Someș-Guruslău, comuna Năpradea, și cu sprijinul CCAJS.

■ 28 februarie – la Castelul Károlyi din Carei a avut loc vernisajul expoziției de fotografie a Taberei Internaționale „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”.

Martie 2025

■ 1 martie – CCAJS, partener la reconstituirea obiceiului tradițional „Chijleji” la Bădăcin, comuna Pericei.

■ 5 martie – La Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a avut loc producția „De primăvară” a Școlii Populare de Arte și Meserii, precum și vernisajul expoziției claselor de pictură ale școlii noastre.

■ Expoziția de artă a simpozionului de creație de la Jebucu a fost deschisă la Galeria Ars Sacra Claudiopolitana din Cluj-Napoca, în data de 5 martie 2025, la ora 18. Curatorul expoziției, artistul plastic Ágnes Forró a propus o selecție de lucrări de pictură, grafică și tehnici mixte, realizate la cea de-a 29-a ediție a simpozionului care a avut loc anul trecut, fiind un proiect creativ finanțat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj în colaborare cu Breasla Artiștilor „Barabás Miklós” din Cluj-Napoca, cofinanțat de Primăria Comunei Almașu. Expoziția a fost deschisă de Szabó Attila, artist plastic din Zalău, colaborator al centrului de cultură, responsabil pentru proiectul artistic de la Jebucu, județul Sălaj.

■ 6 martie – Corul Liceului Unitarian din Cluj-Napoca în concert la sala „Transilvania” din Zalău, și cu sprijinul CCAJS.

■ 6 martie – Conferință, în sala „Porolissum” a CCAJS, dedicată centenarului ziarului „Meseșul”.

■ 6 martie – Un dar de 8 martie din partea Ansamblului Folcloric „Meseșul” al CCAJS pentru doamnele și domnișoarele de la Complexul de Servicii Sociale Nr. 2 din Jibou.

■ 12 martie – În sala „Porolissum” s-a desfășurat faza județeană a Concursului Regional de Consiliere Școlară prin Artterapie – „Exprimă-te liber!” – nivel liceal, concurs organizat de către Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Sălaj în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Sălaj, Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

■ 13 martie – O serie de desene realizate de graficianul Roland Birta din Șimleu Silvaniei au fost prezentate în cadrul expoziției personale deschise la Casa EMKE din Zalău, purtând titlul „Moștenire”. Szabó Attila, curatorul expoziției. Eveniment susținut de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

■ 15 martie – Sprijin pentru organizarea, la Zalău, a evenimentelor dedicate Zilei Maghiarilor de Pretutindeni.

■ 14-16 martie – CCAJS, în parteneriat cu ISJ Sălaj, a organizat a XI-a ediție a Festivalului Județean de Teatru pentru Elevi.

■ 19 martie – Sala mare de spectacole de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău: Producția de primăvară a claselor de folclor ale Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj. Peste 350 de copii, tineri și adulți, dansatori, soliști vocali și instrumentiști au urcat pe scenă, în fața unei săli pline.

■ 27-28 martie – Zilele revistei „Caiete Silvane” la Cluj-Napoca și la Zalău. Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Revista și Editura „Caiete Silvane”, sub egida Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, Consiliului Județean Sălaj și Primăriei Municipiului Zalău, au organizat Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVII-a; Joi, 27 martie 2025; Ora 12: Galeria „Steaua” (Cluj-Napoca, str. Universității, nr. 1), vernisajul expoziției „Căsuțele” de Flavius Lucăcel; Ora 12.30: sediul Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România (Cluj-Napoca, str. Universității, nr. 1): întâlnire cu Ana Blandiana (scriitoarea a primit Premiul Revistei „Caiete Silvane” pe anul 2025 și a susținut o lectură publică). Vineri, 28 martie 2025: Ora 11: desanturi scriitoricești simultane în Zalău la Colegiul Național „Silvania”, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău, Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”, Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul”, Liceul Ortodox „Sfântul Nicolae” Zalău; Ora 16: Zalău, sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj (Piața 1 Decembrie 1918, nr. 12). Întâlnire cu scriitori din județ și din țară. Recitaluri poetice. Lansări și prezentări de carte și publicații. „Poeme pentru Caiete Silvane 2” (Editura „Caiete Silvane”, 2025); „Caiete Silvane (la) 20 de ani” (Editura „Caiete Silvane”, 2025); „Studia Caiete Silvane” (nr. 2/2025). Intermezzo muzical: Orchestra Ansamblului Folcloric „Meseșul” (CCAJS). Cu sprijinul Consiliului Județean Sălaj, Primăriei Municipiului Zalău, Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, Instituției Prefectului – Județul Sălaj, Cenaclului literar „Silvania”, Reprezentanței Zalău a Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, Asociației culturale „Creat”, Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj, Asociației Jurnaliștilor din Sălaj, Inspectoratului Școlar Județean Sălaj, Colegiului Național „Silvania” Zalău, Liceului Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău, Colegiului Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian” Zalău, Liceului Ortodox „Sfântul Nicolae” Zalău, Liceului Tehnologic „Mihai Viteazul” Zalău, Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău, Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Direcției Județene pentru Cultură Sălaj, Arhivelor Naționale ale României – Serviciul Județean Sălaj, Silvania, Fort Silvan.

■ Casa EMKE din Zalău a găzduit și în acest an un ciclu de workshop-uri/ateliere creative de decorare a vaselor ceramice. Întâlnirile au fost lunare, pe parcursul anului 2025 – una în fiecare lună –

coordonate de Szabó Attila, programul fiind adresat adulților. Proiectul a fost finanțat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

Aprilie 2025

■ În sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj (CCAJS) a avut loc, în 4 și 6 aprilie 2025, a XVI-a ediție a Festivalului-concurs „Mândru Cântec Sălăjean”, eveniment organizat de Consiliul Județean Sălaj și Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, cu sprijinul Clubului Rotary Zalău. Au participat 74 de concurenți, la toate secțiunile. A acompaniat Orchestra Ansamblului Folcloric „Meseșul” (CCAJS).

■ 10 aprilie – Conferință și lansare de carte Camelia Burghel la CCAJS.

■ 11 aprilie – Concert Hanno Hofer – Raul Kuşak la CCAJS.

■ 16 aprilie – Redactorii revistei „Helikon” din Cluj-Napoca au susținut un curs de literatură alternativă elevilor de la Colegiul Național „Silvania” și Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” din Zalău. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, elevii fiind coordonați de profesoarele de literatură Szabó Katalin și Kovács Tünde.

■ Flavius Lucăcel, turneu literar-artistic în Israel, și cu aportul CCAJS.

■ 27 aprilie – Spectacol folcloric de Duminica Tomii la Căminul Cultural din Someș-Guruslău (CCAJS, partener).

■ 29 aprilie – Ziua Internațională a Dansului, sărbătorită la Zalău și cu implicarea CCAJS.

Mai 2025

■ Desfășurată în perioada 5-10 mai 2025, cea de-a XXIII-a ediție a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry” a reunit poeți din întreaga lume. Au fost organizate mai multe evenimente culturale la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-Napoca, susținute de poeți și artiști din România, Ungaria, Germania, Slovacia, Italia, Franța, Turcia, Coreea de Sud, Sudan, Egipt, Austria, Cuba, Columbia și Venezuela.

Luni, 5 mai, poeții au participat la întâlnirea cu Dinu Iancu-Sălăjanu, președintele Consiliului Județean Sălaj, respectiv la aniversarea poetului Ion Pițoiu-Dragomir, la Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj. Antologiile dedicate Festivalului, „La umbra cuvintelor înflorite/ A virágba borult szavak árnyékában” (Editura „Caiete Silvine”, Zalău) și „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry 2025” (Editura AB Art, Budapesta), au fost lansate marți, 6 mai, la Inspectoratul Școlar Județean Sălaj. Cu același prilej, printre poeții care au citit din propriile creații s-au numărat: Balázs F. Attila, Silvia Bodea Sălăjan, Metin Cengiz, Choi Dongho, Tarek Eltayeb, Filip-Kégl Ildikó, Filip Tamás, Halmosi Sándor, Kim Kooseul, Karel Alexei Leyva Ferrer, Anna Lombardo, Marcel Lucaciu, Emanuelle Malhappe, Saúl Gómez Mantilla, Pál Dániel Levente, Vielsi Arias Peraza, Pethő Lorand, Ion Pițoiu-Dragomir, Traian Pop Traian, Daniel Săuca, Mónica Lucía Suárez Beltrán, S. Üveges Henrietta, Viorel Gh. Tăutan, Corina Știrb Cooper, Anca-Ioana Iacob-Gaidoș, Vasile Hatos, Angela Maxim, Viorica Mureșan, Ileana Petrean-Păușan, Simonfi István, Doina Ira-Tăutan, Thököly Vajk și Veres Piroska.

Miercuri, 7 mai, poeții invitați au fost prezenți la sediul filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, unde au susținut și un recital de poezie.

Vineri, 9 mai, la sediul Inspectoratului Școlar Județean Sălaj a avut loc o întâlnire – dezbateri cu poeții prezenți la festival. În aceeași zi, în sala „Transilvania”, a fost organizat un spectacol de muzică și poezie, în care și-au dat concursul scriitorii din festival, precum și elevii și profesorii de la Liceul de Artă

„Ioan Sima” și de la Colegiul Național „Silvania” – formația „l’Adyk”. În cadrul galei de închidere a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry” au fost premiați poezii Choi Dongho, Călin Vlasie și Pál Dániel Levente.

Marti, 6 mai, au avut loc întâlnirile literare în licee din Sălaj: Colegiul Național „Silvania” Zalău, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău, Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău, Liceul Reformat „Wesselényi” Zalău și Liceul Tehnologic „Cserey-Goga” Crasna, iar miercuri, 7 mai, s-au desfășurat desaturile scriitoricești în licee din Cluj-Napoca: Liceul Unitarian „János Zsigmond”, Colegiul Național „Emil Racoviță”, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” și Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”.

Tradiționalele concursuri de recitare pentru elevi au avut loc la Inspectoratul Școlar Județean Sălaj. În 5 mai a avut loc concursul adresat elevilor de la școlile gimnaziale, liceele și colegiile de la secția maghiară, iar în 10 mai a avut loc concursul de recitare din poezia românească.

Pe perioada festivalului, cu sprijinul Primăriei Municipiului Zalău și al SC Transurbis SA, a fost derulat proiectul „Autobuzul poeziei”, care a presupus difuzarea, în format audio, pe autobuze ale companiei de transport public din Zalău, de poezii citite în limba maternă de poezii invitați și nu numai.

- 11 mai – CCJAS, partener la manifestarea „Glasul libertății” de la Muzeul Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord la Șimleu Silvaniei.

- 11 mai – deschiderea oficială a bibliotecii rurale din Gostila, comuna Poiana Blenchii, și cu sprijinul CCAJS.

- 16-23 mai – Tabăra Internațională de Fotografie „Sălaj. Frumusețe, Tradiție, Poveste”. În perioada 16-23 mai 2025 s-a desfășurat în județul Sălaj a opta ediție a taberei internaționale de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”. Fotografi de renume internațional și participanții la această tabără au fost: Irene Ehrenreich & Stefan Stuppig (Austria), Jef Lemmens (Belgia), Krzysztof Muskalski (Polonia), Lewis Ka Yin Choi (Hong Kong), Gottfried Catania (Malta), Nenad Martić (Croația), Bikfalvi Zsolt (Cerei – România), Adela Lia Rusu (Oradea – România), Ovi D. Pop (Oradea – România), Mirel Matyas, Lucian Goga și Cosmin Giurgiu. Ei au surprins, prin viziunea lor proprie, ceea ce li s-a părut mai frumos, mai creativ și mai atractiv pentru promovarea acestor locuri, atât prin postări pe rețelele de socializare, cât și prin participarea lor cu aceste fotografii la saloanele internaționale de artă fotografică.

- 21 mai – Întâlnire cu scriitorul Visky András la CNS Zalău și cu sprijinul CCAJS.

- 22 mai – Spectacol „Ansamblul «Meseșul» și invitații” la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

- 25 mai – CCAJS, partener la Festivalul-Concurs „Danțul tinerilor” de la Bobota.

- 27 mai – Jazz la Centru: Lucian Ban și Mat Maneri, „Transylvanian Dance”.

- 29 mai – Lansare de carte la Cizer, Petru Galiș, „Cizerul eroic” (Editura „Caiete Silvane”)

- Mai – A 25-a ediție a Concursului regional „Kányádi Sándor” la Vârșolt, și cu sprijinul CCAJS.

- Mai – Iunie: Expoziția „Chipuri ale luminii” de Flavius Lucăcel la Timișoara (Centrul Bastion) și la București (Muzeul Național al Țăranului Român) și cu sprijinul CCAJS.

Iunie 2025

- 1 iunie – Ziua Internațională a Copilului la Zalău, și cu aportul CCAJS.

- 1 iunie – CCAJS, partener la a patra ediție a manifestării „Fata Cătanii” de la Grădina Zmeilor.

- 5 iunie – CCAJS, partener local pentru Caravana „Shakespeare – peste tot” la Zalău.

- 9 iunie – Sprijin pentru organizarea Târgului de Rusalii de la Gârbou.

■ 9 iunie – CCAJS, partener în organizarea celei de-a treia ediții a Festivalului de pricesne și cântece patriotice la Zalău.

■ 11 iunie – Spectacolul de sfârșit de an școlar al claselor de folclor ale Școlii Populare de Arte și Meserii (CCAJS) la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

■ 17-20 iunie: Proiectul „Artă în vatra satelor”, Caravana Cultură în șură, la Dragu, Inău, Noțig și Sălățiș, și cu sprijinul CCAJS.

■ 19 iunie – La Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei a avut loc lansarea volumelor: „Toamnele mele – antologie” (Editura „Caiete Silvane”, 2022) și „Clepsidra lacrimilor” (Editura „Caiete Silvane”, 2024) de Ioan-Vasile Bulgărean.

■ 24 iunie – Etnologul sălăjean Ion Taloș, omagiat la Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române, CCAJS partener.

■ 28-29 iunie – O nouă ediție a Festivalului Dansului și Cântecului Codrenesc la Cehu Silvaniei, și cu sprijinul CCAJS.

■ 28 iunie – Gala dansului popular maghiar sălăjean la Zalău. CCAJS, partener.

■ Muzeul de Artă Cluj-Napoca, instituție publică de cultură care funcționează sub autoritatea Consiliului Județean Cluj, a organizat, în perioada 25 iunie – 20 iulie 2025, expoziția personală „Interval” cu lucrări ale artistului Radu Șerban (pictură, desen). Cu ocazia vernisajului a fost prezentat și catalogul „Interval”, care completează expoziția, proiect realizat la Editura „Caiete Silvane” de către Asociația Culturală Continuum, cu sprijin din partea Primăriei și Consiliului local Jibou și a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

■ CCAJS, în parteneriat cu Fundația Szentimrei din Cluj-Napoca, a organizat ediția a zecea a Simpozionului de arte plastice „Dealul melcilor”, de la Stana, comuna Almașu, județul Sălaj. Cu participarea a zece artiști plastici din țară și din Ungaria, simpozionul a oferit posibilitatea de creație pentru zece zile, derulându-se în perioada 30 iunie – 10 iulie.

Iulie 2025

■ O nouă ediție a taberei de dansuri „Zsibai” de la Cehu Silvaniei și cu sprijinul CCAJS.

■ 30 iunie – 10 iulie: Simpozionul de Arte Plastice „Dealul Melcilor” de la Stana, și cu aportul CCAJS.

■ 22-31 iulie – A XIV-a ediție a Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină” de la Grădina Botanică din Jibou. CCAJS, coorganizator.

■ 26 iulie – Danț la șură la Doh și cu aportul CCAJS.

■ 29 iulie – Ziua Imnului Național la Zalău, și cu sprijinul CCAJS (Ansamblul „Meseșul”)

August 2025

■ 3 august – CCAJS, coorganizator al manifestărilor de la Guruslău 424.

■ 3 august – Festivalul de pricesne Mariane, ediția a 15-a, desfășurat la Mănăstirea Sf. Maria din Rus, jud. Sălaj, și cu sprijinul CCAJS.

■ Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Centrul de Cercetări Biologice Jibou și Primăria orașului Jibou au sprijinit organizarea vernisajului expoziției „O Grădină. Mai multe viziuni artistice”. Evenimentul a avut loc în data de 10 august 2025 la „Curtea Artiștilor” din Zalău. Expoziția a reunit o selecție de lucrări realizate în cadrul celor 13 ediții ale Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, un proiect artistic desfășurat anual în decorul viu și simbolic al Grădinii Botanice „Vasile Fati” din Jibou.

- 15 august – CCAJS, organizator al unei noi ediții a Festivalului Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc” de la Bănișor, împreună cu primăria locală.
- 16-17 august – Sărbătoarea comunei Rus. CCAJS, partener.
- 17 august – Ziua comunei Cristolț. CCAJS, partener.
- 24 august – „Fiii satului Huta”. Și cu sprijinul CCAJS.
- Cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Galeria Studium Hub a fundației Studium Prospero din Târgu Mureș a găzduit expoziția personală a artistei zălăuane Edith Vári Váncza, vernisajul având loc marți, 26 august.
- 29-31 august – Prezență a CCAJS la Zilele Municipiului Zalău, prin Ansamblul „Meseșul”, Școala Populară de Arte și Meserii și scriitorii locali.
- 30-31 august – Zilele culturale Tövishát la Cehu Silvaniei, și cu aportul nostru.
- CCAJS, partener în proiectul teatral „Artă în vatra satelor”. Cultură’n Șură, de 13 ani în Sălaj. Peste 1000 de spectatori din mediul rural au participat anul acesta la reprezentațiile susținute de Asociația Cultură’n Șură în nouă sate din județul Sălaj, iar 136 de copii cu vârste cuprinse între 5 și 16 ani au participat la atelierele de teatru susținute de actori profesioniști.

Septembrie 2025

- 5-7 septembrie – Dansatorii Ansamblului „Meseșul” și „Veteranii Meseșului” (CCAJS) au participat la un festival internațional de folclor la Izmit, Turcia.
- 9 septembrie – „Arta în Grădină”, în Polonia. Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Centrul de Cercetări Biologice Jibou și Primăria orașului Jibou au sprijinit organizarea vernisajului expoziției de pictură „Grădina – un loc special”. Evenimentul a avut loc în localitatea Bolestraszyce (Polonia), la Galeria „Piotr Michałowski” din cadrul Arboretumului și Institutului de Fiziografie, în data de 9 septembrie 2025. Expoziția a reunit lucrările a 23 de artiști profesioniști din Canada, Franța, Statele Unite ale Americii, Ungaria, Polonia și România, mulți dintre aceștia fiind cadre didactice la universități sau licee de artă din țările de origine. Artiștii români reprezintă centre culturale de referință, precum București, Cluj-Napoca, Timișoara, Iași și Alba Iulia.
- 11 septembrie – Muzeul Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord – 20 de ani de la înființare. Manifestarea a avut loc cu sprijinul CCAJS.
- 14 septembrie – Prima ediție a Festivalului folcloric „Someș, pe marginea ta” la Jibou și cu implicarea CCAJS.
- 12-14 septembrie – În cadrul evenimentului „Haidaț’ pă la noi”, susținut de Primăria Municipiului Zalău, a avut loc și în acest an Târgul olarilor la Zalău, eveniment oferit de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj.
- 15 septembrie – Începerea noului an școlar la secția Școala Populară de Arte și Meserii.
- 20 septembrie – CCAJS, partener la manifestarea „Ziua Recoltei”, la Zalău.
- 15-21 septembrie: Zilele maghiarilor sălăjeni și Festivalul Minorităților Naționale la Zalău și cu sprijinul CCAJS.
- 25 septembrie – Două întâlniri cu redactorii revistei literare „Látó” în sala „Porolissum” de la CCAJS.
- Revista „Caiete Silvane” a primit Diploma și Trofeul de Excelență în cadrul Galei Culturii Sălăjene. CCAJS, partener al evenimentului organizat de Direcția Județeană de Cultură Sălaj.
- 26 septembrie – concert la CCAJS – Călin Pop și Raul Silaghi.
- Flavius Lucăcel, premiul revistei „Apostrof” (Cluj) și pentru o carte apărută la Editura „Caiete Silvane”, „Vecinii. Cinci monologuri despre om”.

■ 30 septembrie – Conferință de presă la sediul CCAJS, cu ocazia împlinirii a 15 de ani de existență ai instituției.

1 octombrie 2010 – 1 octombrie 2025. Bilanț la 15 ani:

■ Peste 750 de parteneriate pentru organizarea de diverse evenimente culturale în județ, în țară și în străinătate.

■ Aproape 1.300 de absolvenți ai Școlii Populare de Arte și Meserii.

■ În perioada octombrie 2010 – octombrie 2025, Ansamblul Folcloric „Meseșul”, Formația de dansuri „Veteranii Meseșului”, „Meseșul Junior” și Orchestra Populară „Rapsozii Sălajului” au luat parte la un număr de 695 de spectacole: 526 de spectacole în cadrul zilelor comunelor, fiii satelor și altor evenimente culturale; 126 de spectacole în cadrul festivalurilor naționale; 43 de spectacole în cadrul festivalurilor internaționale. În decursul acestei perioade s-au realizat filmări la posturile de televiziune: TVR Cluj, TVR Internațional, TV Telechioar, Hora TV, AS TV Bistrița, TVR 1, TVR 2, TVR 3, Sălăjeanul TV, Prima TV, Favorit TV și Antena 1.

■ 463 de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane”.

■ 36 de cărți apărute la alte edituri cu sprijinul CCAJS.

■ 180 de numere ale revistei „Caiete Silvane”.

■ 44 de suplimente ale revistei „Caiete Silvane”.

■ 2 numere ale revistei științifice „Studia Caiete Silvane”.

Octombrie 2025

■ 1 octombrie – Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, 15 ani de existență.

■ 8 octombrie – Lectură publică Ovidiu Baron în sala „Porolissum” de la CCAJS.

■ 16 octombrie – Lansare de carte Claudiu-Ionuț Boia la Cenaclul „Silvania” din Zalău, cu un volum de proză scurtă apărut la Editura „Caiete Silvane”.

■ 22 octombrie – Membri ai Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” din Șimleu Silvaniei, cu susținerea CCAJS.

■ 22 octombrie – Expoziția „Dealul melcilor 10” la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, și cu implicarea CCAJS.

■ 24 octombrie – A avut loc la Zalău Festivalul Național al Școlilor de Dans Popular „Țara Silvaniei” și cu sprijinul CCAJS.

■ 26 octombrie – Danț la șură, la Ciumărna.

■ Dramaturgul și artistul vizual Flavius Lucăcel a primit Premiul revistei Apostrof pe anul 2025 pentru piesa de teatru „Vecinii. Cinci monologuri despre om” (Editura „Caiete Silvane”).

Noiembrie 2025

■ 8-9 noiembrie – Transilvania Jazz Festival în sala „Porolissum” de la CCAJS.

■ 11 noiembrie – Întâlnire cu scriitoarea și jurnalista Doina Gecse-Borgovan la CNS, cu sprijinul CCAJS.

■ 11 noiembrie – Gala „Corneliu Coposu” și la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

■ 18 noiembrie – Lansare de carte Marinela Lenuța Sârca la CCAJS.

■ 25 noiembrie – La CCAJS, eveniment dedicat omagierii lui Szikszai Lajos, cu ocazia împlinirii a 200 de ani de la nașterea sa; a XXII-a ediție a Conferinței „Ziua Cercetării Sălăjene”.

■ 26 noiembrie – Cea de-a XXIX-a ediție a Concursului județean de creație literară pentru elevi de liceu „Iuliu Suci”, și cu sprijinul CCAJS.

■ 26 noiembrie – Lansare de carte Ileana Petrean-Păușan, „Sculpturi în bobul de rouă” (Editura „Caiete Silvane”, 2025), la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

■ 27 noiembrie – Ansamblurile „Meseșul” și „Porolissum” împreună, pe scena Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, de Ziua Națională a României.

Decembrie 2025

■ 1 decembrie – CCAJS, implicat în manifestările dedicate Zilei Naționale a României, și printr-un spectacol, la Zalău, susținut de Ansamblul Folcloric „Meseșul”.

■ 4 decembrie – Cu sprijinul CCAJS, lectură publică Alice Valeria Micu la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” din Șimleu Silvaniei.

■ 5 decembrie – Artistul vizual Flavius Lucăcel, colaborator al instituției, a expus la Chicago, în cadrul Romanian Foundation Gala 2025.

■ 11 decembrie – Spectacol de sfârșit de an al claselor de muzică clasică și muzică ușoară de la Școala Populară de Arte și Meserii, în sala „Porolissum”.

■ 11 decembrie – Conferință a PS Benedict, episcopul Sălajului, în sala „Porolissum” de la CCAJS.

■ 22 decembrie 2025 – În sala „Porolissum” a avut loc conferința „După 35 de ani: Revoluțiile est-europene în perspectivă istorică”, susținută de prof. univ. dr. Virgil Țărău – Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca.

■ Eveniment editorial: Albumul foto „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste 2017-2025” la Editura „Caiete Silvane”.

■ A apărut cel de-al treilea număr al publicației științifice „Studia Caiete Silvane”.

■ Ansamblul „Meseșul” și Școala Populară de Arte și Meserii, spectacole de colinde, la Zalău, Surduc, Zalnoc, Bădăcin.

Cărți și publicații apărute la Editura *Caiete Silvane* și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj – 2023

Cărți:

1. Octavian Guțu, *Gânduri botezate și cântecele vârstelor. Reflecții subiective despre viață și semne ale trecerii noastre prin ea*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

2. Marin Pop, *Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, Colecția „Istorie contemporană”, proiect editorial apărut sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj

3. Bianca-Elena Nicoruț, *Cu poezia printre anotimpuri*, Colecția „Didactica”

4. Viorel Mureșan, *Monede în aer*, Colecția „Poesis”

5. Viorel Mureșan, *Poarta de fildeș*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

6. Bianca-Elena Nicoruț, *Scene și momente istorice în paginile poezilor noștri* (selecție din autori clasici români, cu exerciții), Colecția „Didactica”

7. Elena Ciobanca Opriș, *Bocșa – satul meu între document și poveste* – ediția a II-a, revizuită, Colecția „Monografii”

8. Daniel Hoblea, *Sub semnul Cenuclului „Silvania” – cronici și alte texte literare*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

9. Viorel Gh. Tăutan, *Sosia (șase narațiuni amenințând să devină roman/e)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

10. Doina Ira-Tăutan, *Fata Măriuței*, Colecția „Roman”
11. Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *27 de scriitori sălăjeni*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
12. Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasz – Spring of Poetry 2023*, Colecția „Poesis”
13. Kancsura István, *Prolog singuratic*, Colecția „Arte vizuale”
14. Ioan Oros Podișan, *Prin labirintul ipotezelor judiciare*, Colecția „Memoria”
15. Augustin Mocanu, *Poezie populară – articole și studii*, Colecția „Ethnos”
16. Cristian Borz și Ana-Maria Borz, *Iuliu Maniu. Politică și morală*, Colecția „Memoria” (în colaborare cu Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca)
17. Preot Ioan Avram, *Luăți aminte!*
18. Silvia Bodea Sălăjan, *Cifra de aur*, Colecția „Roman”
19. Alina Borna, *667 Mesaje ale nonviolentei*
20. Alina Borna, *Pretendenți la fericire*
21. Kancsura István, *Vreau să te păstrez!*, Colecția „Arte vizuale”
22. *Catalogul Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”: ediția a XI-a*, Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (9-19 august 2022). Coordonatorul Simpozionului: Radu Șerban
23. Flavius Lucăcel, *Silvania*, Colecția „Arte vizuale”
24. Angela Maxim, *Sub bolțile iubirii*, Colecția „Poesis”
25. Aurel Medve, *Monografia satului Vădurele*, Colecția „Monografii”
26. Marin Ștefan, *Căutătorul de cuvinte. Și de imagini...*, Colecția „Memoria”
27. Col. (r.) Niculae Costin, *Fântânele-Rus. Istorie și actualitate*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Colecția „Monografii”
28. Ileana Grațiana Pop, *Destinul unei vieți zbuciumate*, Colecția „Memoria”
29. Paul Beldi Ladislau, *Răzvrătirea nebunilor*, Colecția „Roman”
30. László László, *A fehér vödör*
31. Petru Galiș și Gheorghe Perneșiu, *Veronica din Sălaj*, ediția a III-a, adăugită și revizuită, Colecția „Restituiri”
32. Pîrvu Ionică, *Așezări interioare*, Colecția „Poesis”
33. Monica Săvulescu Voudouri, *Ca o trompetă, felia de pâine ardelenescă*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, în Colecția „Școala Ardeleană de Proză”, volum apărut sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
34. Gheorghe Moga, *Breviar de cuvinte și expresii*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
35. Flavius Lucăcel, *Transilvania frumuseții*, catalog apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
36. Octavian Guțu, *Dedicații sau gânduri prețuitoare și pentru vecie*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
37. Alina Borna, *Darurile firii*
38. Pethő Lorand, *zgomote din camera obscură*, Colecția „Poesis”
39. Daniel Săuca, *ok.ds*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
40. *Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XII, 2023*.
 Editori: Emanoil Pripon, Daniel Mureșan (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj)

Revista „Caiete Silvane”:

Revista „Caiete Silvane” nr. 216/ianuarie 2023

Revista „Caiete Silvane” nr. 217/februarie 2023

Revista „Caiete Silvane” nr. 218/martie 2023

Revista „Caiete Silvane” nr. 219/aprilie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 220/mai 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 221/iunie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 222/iulie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 223/august 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 224/septembrie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 225/octombrie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 226/noiembrie 2023
Revista „Caiete Silvane” nr. 227/decembrie 2023

Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2022

Suplimente ale revistei „Caiete Silvane”:

1. *Viorel Mureșan – 70*
2. *Viorel Gh. Tăutan – 80*
3. *Lucian Perța – 70*
4. *34 Years Later – Flashbacks from a Red Past / 34 de ani mai târziu – amintiri dintr-un trecut*

roșu

Revista „Hepehupa”:

Revista „Hepehupa” nr. 3/2022
Revista „Hepehupa” nr. 1/2023
Revista „Hepehupa” nr. 2/2023
Revista „Hepehupa” nr. 3/2023

„Curierul administrației sălăjene” nr. 3/septembrie 2023

Cărți și publicații apărute la Editura *Caiete Silvane* și cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj – 2024

1. Alexandru Lazăr, *Câmpia mirifică*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
2. Ioan Pop, *Să nu uiți cartea*, Colecția „Poesis”
3. Menuț Maximilian, *Lecturi. O perspectivă subiectivă*
4. Silvia Bodea Sălăjan, *Luminile iertării*, Colecția „Poesis”
5. *Arca poeziei. 75 de poeți străini în selecția lui Viorel Mureșan*, ediția a II-a, augmentată, Colecția „Poesis”
6. *Studia Caiete Silvane*, nr. 1/2024
7. Simone Györfi, (*e timpul să vorbim*), Colecția „Poesis”
8. Doina Ira-Tăutan, *Dor de vis. Profeție împlinită*, Colecția „Roman”
9. Viorica Mureșan, *Înscrisuri transparente*, Colecția „Poesis”
10. Ioan Colcer, *Cântec pentru cei ce nu mai sunt*, volumul IV, Colecția „Ethnos”
11. *Descoperim Sălajul*, volumul 12, în colecția „Magazin Sălăjean”, redactor Daniel Mureșan
12. Ioan F. Pop, *Poemele de dincolo de poem*, Editura Școala Ardeleană (Cluj-Napoca), volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj

13. Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavaszja – Spring of Poetry 2024*, Editura „Ab Art”, volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
14. Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, *17 poeți sălăjeni / 17 szilágysági költő*, Colecția „Poesis”
15. Anca Ioana Iacob-Gaidoș, *O bluză din tercot*, Colecția „Poesis”
16. Sorin Herle, *Graiul bunicii de la Cățul*, Colecția „Ethnos”
17. Pr. Dr. Florin Moldovan, *Eu și el. Podcast provocat de Lucian Domșa*
18. Corneliu Coposu, *Din cele trecute vremi. Jurnalist la Cluj (1935-1938)*, ediția a II-a, revizuită, Colecția „Restituiri”
19. Marin Pop, *Monografia familiei Coposu. Între istorie și memorie*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Monografii”
20. Varga Lajos, *A merőlegességi relációval kapcsolatos rövid dolgozat. Szórakoztató síkmértan az unatkozók számára (Scurtă lucrare în legătură cu relația de perpendicularitate. Geometrie plană distractivă pentru cei care se plictisesc)*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Didactica”
21. Thököly Vajk, *A belső szoba (Camera interioară)*, Colecția „Poesis”
22. Seres Beatrice, *O lume de la capăt*, Colecția „Roman”
23. Viorica Pop, *Gramatica limbii române – noțiuni teoretice și exerciții. Pentru elevi, învățători și profesori, Evaluare Națională, admitere învățământ superior, definitivat, grade didactice*, Colecția „Didactica”
24. Florian Ungur, *Incursiune în preistoria radioamatorismului din România interbelică*, Colecția „Memoria”
25. Somogyi Vengli Judith, *Miért kettő? (De ce doi?)*, Colecția „Roman”
26. Călin Paval, *(un fel de) Jurnal de călătorie: 2000 de kilometri pe bicicletă, de la Zaláu, la Acropola din Atena*, Colecția „Memoria”
27. Flavius Lucăcel, *Sylvania alb-albastră*, catalog apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
28. Catalogul *Grădini interioare. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină*, ediția a XII-a, Grădina Botanică «Vasile Fati», Jibou (16-26 iulie 2023)”. Coordonatorul Simpozionului: Radu Șerban
29. Ioan-Vasile Bulgărean, *Clepsidra lacrimilor*, Colecția „Poesis”
30. Ioan Mureșan, *Viața muzicală în Sălaj. Momente și stadii evolutive*, Colecția „Memoria”
31. Teodor Filip, *Instantanee autobiografice*, Colecția „Memoria”
32. Alexandru Lazăr, *La Apa Vavilonului*, Colecția „Poesis”
33. Viorel Gheorghe Tăutan, *Cu patru ochi – Memorii altfel – (Cronici, recenzii, eseuri, opinii) / Cu ochii în patru (Memorii altfel)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
34. Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei, *Năpradea, între Someș și Gura Cerului*, Colecția „Monografii”
35. Alina Borna, *Un sfetnic drag*
36. Marin Ștefan, *Izgonirea*, Colecția „Memoria”
37. Marcel Lucaciu, *Scriitori din Țara Sivaniei 2*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
38. Silvia Bodea Sălăjan, *Restart – Timp răscumpărat*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
39. Corina Știrb Cooper, *De îmblânzit Luna*, Colecția „Poesis”
40. Voichița Lung, *Timp din anotimp*, Colecția „Poesis”
41. Zbor 5 – *Antologie de versuri și proză*
42. Flavius Lucăcel, *Vecinii/The Neighbors/ שכנים*
43. Pavel Farcău, *Fenomenalitatea conștiinței absurdului la Cioran și Ionesco*, Colecția „Eseu”
44. Imelda Chința, *21 de teste pentru bacalaureat. Exersăm și reușim!*, Colecția „Didactica”

45. Daniel Mureșan, *Cronica discului*

46. *Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XIII, 2024.*
Editori: Emanoil Pripon, Daniel Mureșan (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj)

Revista „Caiete Silvane”:

Revista „Caiete Silvane” nr. 228/ianuarie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 229/februarie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 230/martie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 231/aprilie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 232/mai 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 233/iunie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 234/iulie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 235/august 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 236/septembrie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 237/octombrie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 238/noiembrie 2024

Revista „Caiete Silvane” nr. 239/decembrie 2024

Suplimente ale revistei „Caiete Silvane”:

1. *Corneliu Coposu – o viață în slujba democrației. 110 ani de la nașterea sa*

2. *Școala Populară de Arte și Meserii Zalău – 50 de ani!*

Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2023

Revista Hepehupa, numărul 1/2024

Revista Hepehupa, numărul 2/2024

Revista Vitralii, numărul 17/2024

**Cărți și publicații apărute la Editura *Caiete Silvane* și cu sprijinul
Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj – 2025**

Cărți:

1. Volum colectiv, *Poeme pentru Caiete Silvane 2*

2. *Studia Caiete Silvane*, nr. 2/2025

3. Artemiu Vanca, *Băieții din Valea Banului*, vol. I – *Comoara din Dealul Magiarului*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

4. Artemiu Vanca, *Băieții din Valea Banului*, vol. II – *Secretul comorii*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

5. Artemiu Vanca, *Băieții din Valea Banului*, vol. III – *Comorile de sub Meseș*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

6. Artemiu Vanca, *Băieții din Valea Banului*, vol. IV – *Îndrăgostiții*, Colecția „Scriitori sălăjeni”

7. „*Caiete Silvane*” (la) 20 de ani, coordonator Daniel Săuca

8. Octavia Micu Ceaca, *Sergiu – memoria timpului său*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”

9. Florica Pop, *Drumul fără... semnalizare!*, Colecția „Roman”
10. László László, *Van egy álmom...*, *Román-magyar történelmi és kulturális interferenciák*, Colecția „Memoria”
11. Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, *Moștenirea Sălajului – Scrieri despre Sălaj – (recomandări bibliografice despre Sălaj)*, Colecția „Memoria”
12. *La umbra cuvintelor înflorite – antologie / A virágba borult szavak árnyékában – antológia*, Colecția „Poesis”
13. Volum colectiv, *Primăvara Poeziei – A Költészet Tavasz – Spring of Poetry 2025*, Editura „Ab Art” Budapesta, carte apărută cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
14. Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, *Ghidul Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj*
15. Flavius Lucăcel, *Chipuri ale Luminii*
16. Mircea Popa, *Ion Talos și romanitatea orientală. Cu mărturisirile biografice ale lui Ion Talos*, Editura Școala Ardeleană, volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj
17. Petru Galiș, *Cizerul eroic*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”
18. Pethő Lorand, *mărturia pietrelor/ the testimony of the stones*, Colecția „Poesis”
19. Claudiu-Ionuț Boia, *Acul de siguranță*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
20. Imelda Chința, *Destine și poeme. Recviem interpretativ*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
21. *Descoperim Sălajul*, volumul 13, în colecția „Magazin Sălăjean”, redactor Daniel Mureșan
22. Ioan Oros-Podișan, *Când mălinii au înflorit*, Colecția „Memoria”
23. Radu Șerban, *Interval*
24. Camelia Burghel, *Magical Trademark: Women Only. Changing Destiny, Fighting Bad Luck (Marcă înregistrată magică: doar pentru femei. Schimbând destine, luptând cu nenorocul)*, carte apărută în colaborare cu „Editura Mega” din Cluj-Napoca
25. Pavel Farcău, *Insomnium*, Colecția „Poesis”
26. Ioan-Vasile Bulgărean, *Adevăruri cu tâlc (pamflet)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
27. Vasile Hatos, *Drumuri spre Lumină*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
28. Catalogul *Misterele Grădinii. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”*, ediția a XIII-a. Grădina Botanică „Vasile Fati, Jibou (29 iulie – 8 august 2024)”. Coordonatorul Simpozionului: Radu Șerban
29. Claudiu Gadiel Zaharie, Traian Ience și Marta Suci, *Lupoii din Lupoia – monografie*, colecția „Monografii”
30. Niculae Costin, *Șimișna și viața monahală din Valea Mănăstirii – Prolog al Mănăstirii „Sfânta Maria – Rus”. Studiu monografic –*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Colecția „Memoria”
31. Petru Galiș, *Biserica de lemn din Cizer, edificată de Horea și ortacii săi*, Colecția „Memoria”
32. Florica Pop, *Frânturi de gând în amurg (Meditații)*, Colecția „Scriitori sălăjeni”
33. Teodor Sărăcuț-Comănescu, *La pas prin ochiul timpului*, colecția „Scriitori sălăjeni”
34. Viorica Pop Demian, *Un sat ardelean: Podișu, dăinuind peste veacuri*, colecția „Monografii”
35. Marinela Lenuța Sârca (Bărnăuțiu), *Abordarea integrată bazată pe STEM prin proiecte service-learning în ciclul primar*, colecția „Didactica”
36. Silvia Bodea Sălăjan, *Cod roșu pentru iertare*, colecția „Scriitori sălăjeni”
37. Ion Pițoiu-Dragomir, *Menutine. Volum-foileton I*, colecția „Poesis”
38. Angela Maxim, *Căutând veșnicia*, colecția „Scriitori sălăjeni”
39. Ileana Petrean-Păușan, *Sculpturi în bobul de rouă – poeme*, Colecția „Poesis”
40. Dan Rus, *Fragmente din jurnalul credinței ortodoxe în satul Jac*, Colecția „Memoria”

41. Daniel-Victor Săbăceag, Viorel Câmpean, *Personalități din Sălajul istoric*, volumul I, Colecția „Memoria”

42. *Caiete Silvane 250. Index bibliografic*

43. *Colecții și colecționari din Sălaj. Anuarul Asociației Colecționarilor din Sălaj XIII, 2025.*
Editori: Emanoil Pripon, Daniel Mureșan (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj)

44. Florin Marian Pop, *Culoare într-un sfert de secol*

45. *Studia Caiete Silvane*, nr. 3/2025

46. Dănuț Pop, *Politică și societate în județul Sălaj (1918-1989)*, Colecția „Memoria”

47. Crinela Antonescu, *Orizonturi: pictură*, Colecția „Arte vizuale”

48. Alexandru Antonescu, *Întru lumină: pictură 1984-2024*, Colecția „Arte vizuale”

49. *Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste 2017 – 2025 / Sălaj – Beauty, Tradition, Tale*, album îngrijit de Adela Lia Rusu și Ovi D. Pop, Colecția „Arte vizuale”

50. *Moștenirea evreiască din Sălaj* (auxiliar didactic apărut la Editurile „Școala Noastră” și „Caiete Silvane”, coordonatori: Marius-Mirel Matyas și Daniel Stejeran)

„Caiete Silvane”:

Revista „Caiete Silvane” nr. 240/ianuarie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 241/februarie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 242/martie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 243/aprilie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 244/mai 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 245/iunie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 246/iulie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 247/august 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 248/septembrie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 249/octombrie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 250/noiembrie 2025

Revista „Caiete Silvane” nr. 251/decembrie 2025

Anuarul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2024

Calendar al Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj pe anul 2026

Supliment al revistei „Caiete Silvane”:

Marin Pop, *30 de ani fără Seniorul Corneliu Coposu*

Revista Hephupa, numărul 3/2024

Revista Vitralii, anul VIII, nr. 18/decembrie 2024

Revista Vitralii, anul IX, nr. 19/aprilie 2025

Evenimente literare și expoziții

Lansări și prezentări de carte în 2023

1. Lansare de carte: Kabai Krisztina, „Pillangó”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 12 ianuarie.

2-3. Lansare de carte: Marin Pop, „Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin”, volum apărut la Editura „Școala Ardeleană”, sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului, la Casa Memorială „Iuliu Maniu” din Bădăcin, în 4 februarie, respectiv la Memorialul Victimelor Comunismului și al Rezistenței din Sighetu Marmației, în 17 februarie.

4. Lansare de carte: Kabai Krisztina, „Pillangó” – la Heltai FolkCenter din Cluj-Napoca, în 3 martie.

5. Lansare de carte: Camelia Burghele „Șapte zile în Țara Silvaniei. Un exercițiu de antropologie culturală, ediția a III-a, revizuită și adăugită” în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 30 martie.

6-13. Lansări de carte: Silvia Bodea Sălăjan, „Cui îi pasă?”; Lucian Perța, „Poeme paralele II”; Octavian Guțu, „Gânduri botezate și cântecele vârstelor. Reflecții subiective despre viață și semne ale trecerii noastre prin ea”; Elena Ciobanca Opriș, „Bocșa – satul meu între document și poveste – ediția a II-a, revizuită”; Daniel Hoblea, în memoriam, „Sub semnul Cenaclului «Silvania»”; Viorel Gh. Tăutan, „Sosia (șase narațiuni amenințând să devină roman/e)”; Doina Ira-Tăutan, „Fata Măriuței”; Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, „27 de scriitori sălăjeni”, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie.

14. Prezentare de carte: Marin Pop, „Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin”, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie.

15. Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Viorel Mureșan – 70”, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie.

16-17. Lansări de carte: Viorel Mureșan, „Monede în aer” și „Poarta de fildeș”, în cadrul Zilelor revistei „Caiete Silvane”, ediția a XV-a, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 31 martie.

18. Lansare de carte: Marin Pop, „Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin”, în cadrul Târgului de Carte Gaudeamus din Cluj-Napoca, în 8 aprilie.

19. Lansare de carte: „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasza. Spring of Poetry”, în cadrul celei de-a XXI-a ediții a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei. A Költészet Tavasza. Spring of Poetry”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 4 mai.

20. Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Viorel Gh. Tăutan – 80”, în cadrul Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 5 mai.

21. Lansare de carte: Marin Pop, „Iuliu Maniu. Sfinxul de la Bădăcin”, la Universitatea din Oradea, în 8 mai.

22. Lansare de carte: Kabai Krisztina, „Pillangó”, la sediul Fundației „Báthory István” din Șimleu Silvaniei, în 10 mai.

23. Prezentări de carte în cadrul târgului de carte organizat de revista „Nord Literar”, cu prilejul aniversării a două decenii de la înființare, în Palatul Administrativ din Baia Mare, în 21 iunie.

24. Lansare de carte: Cristian Borz, Ana-Maria Borz „Iuliu Maniu. Politică și morală”, la Casa Memorială „Iuliu Maniu” din Bădăcin, în 25 iunie.

25. Lansarea catalogului lui Kancsura István, „Kancsura. Vreau să te păstrez!”, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, în 28 iunie.

26. Lansare de carte: „Simpozionul Internațional de Arte Vizuale «Arta în Grădină», ediția a XI-a, Grădina Botanică «Vasile Fati», Jibou (9-19 august 2022)”, în cadrul vernisajului ediției din anul 2023 a Simpozionului, la Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou, în 25 iulie.

27. Prezentarea catalogului „Silvania” lui Flavius Lucăcel, la Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice din Veneția în 18 august, în cadrul expoziția de artă „Silvania”.

28. Lansare de carte: Angela Maxim, „Sub bolțile iubirii”, în cadrul serbării Castrului Roman de la Buciumi din 20 august.

29. Lansare de carte: Marin Ștefan, „Căutătorul de cuvinte. Și de imagini”, în cadrul proiectului media Dialogurile „Caiete Silvane” online din 29 august.

30. Lansare de carte: Niculae Costin „Fântânele-Rus. Istorie și actualitate”, în cadrul manifestărilor dedicate împlinirii a 685 de ani de la atestarea documentară a satului Fântânele-Rus, în 2 septembrie.

31. Lansare de carte: Aurel Medve, „Monografia satului Vădurele”, la biserica nouă din satul Vădurele, în 3 septembrie.

32. Lansare de carte: Monica Săvulescu Voudouri, „Ca o trompetă, felia de pâine ardelenescă”, volum apărut la Editura Școala Ardeleană sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, la Book Corner Librarium din Cluj-Napoca în 14 octombrie.

33. Prezentări de carte în cadrul întâlnirii literare a membrilor Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj cu profesori și elevi Liceului Tehnologic „Cserey-Goga” din Crasna din 18 octombrie.

34. Lansare de carte: Gheorghe Moga, „Breviar de cuvinte și expresii” – în cadrul proiectului media Dialogurile „Caiete Silvane” online din 2 noiembrie.

35. Prezentări de carte în cadrul întâlnirii scriitorilor Cenaclului „Cronograf” cu membrii Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj de la sediul Centrului de Creație din Satu Mare din 7 noiembrie.

36. Lansare de carte: Gheorghe Moga, „Breviar de cuvinte și expresii”, la Casa de Cultură din Jibou, în 8 noiembrie.

37. Prezentarea catalogului expoziției „Transilvania frumuseții” – în cadrul vernisajului expoziției omonime din 19 noiembrie, de la Palatele Brâncovenesti din Mogoșoaia.

38. Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Lucian Perța – 70”, la căminul cultural din Gâlgău, în 24 noiembrie.

39. Lansare de carte: László László, „A fehér vödör”, la Colegiul Național „Silvania” din Zalău, în 20 noiembrie.

40-44. Lansare/prezentare de carte: Cristian Borz, Ana-Maria Borz „Iuliu Maniu. Politică și morală”, la Muzeul Orașului Oradea și la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea în 18 octombrie; în cadrul Galei Corneliu Coposu de la Chișinău din 10 noiembrie; în cadrul expoziției fotodocumentare „Iuliu Maniu – povestea unui destin de excepție” de la Muzeul Orașului Oradea; în cadrul ediției a X-a a workshopului „Rețeaua Memoriei” de la Timișoara în 9 decembrie; în cadrul Simpozionului „Iuliu Maniu – între datorie și sacrificiu” organizat la Teatrul de Nord Satu Mare în 15 decembrie.

45. Lansare de carte: Ileana Grațiana Pop, „Destinul unei vieți zbuciumate”, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 8 decembrie.

46. Prezentări de carte în cadrul întâlnirii literare cu publicul a membrilor Asociației Scriitorilor din Județul Sălaj de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, din 11 decembrie.

Întâlniri literare în 2023

1. Întâlnire cu scriitorii și traducătorii israelieni Paul Farkas și Moshe B. Itzhaki la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 17 martie.

2. Întâlniri literare cu scriitoarea Mariana Gorczyca la Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai”, la Colegiul Național „Silvania” și la Reprezentanța Zalău a filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, în 23 martie.

3. Întâlnire literară cu poetul Horia Bădescu la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în cadrul celei de-a XV-a ediții a Zilelor revistei „Caiete Silvane”, în 30 martie 2023.

4. Lansare de carte: „Aici, la hotarul furtunilor” de Florin Horvath, volum apărut la Editura Ighemonicon, la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 20 noiembrie 2023.

5. Lecturi publice cu Alex Moldovan la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în 15 decembrie 2023.

Evenimente literare în 2024

(69 de lansări și prezentări de carte/publicații și șapte întâlniri literare)

1. Manifestarea „Sălajul și Ziua Culturii Naționale”, organizată de Consiliul Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău și Liceul de Artă „Ioan Sima”, în sala de conferințe a Casei de Cultură a Sindicatelor din Zalău, 15 ianuarie.

2. Lansare de carte: Daniel Săuca, „ok.ds” – 18 ianuarie, în cadrul ședinței Cenaclului literar „Silvania”.

3. Lectura publică susținută de poetul Andrei Gazsi – 26 ianuarie, sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

4. Lecturi publice susținute de scriitorul și traducătorul Florin Bican – 28 februarie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

5. Lectură publică în cadrul programului „Literatura în școală”, organizată de Asociația Liga Scriitorilor Maghiari din Ardeal – 14 martie, sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

6. Zilele revistei „Caiete Silvane” 28-29 martie – desanturi scriitoricești la liceele din Zalău, lansări, prezentări de carte și de reviste, lecturi publice.

7. Lansarea publicației științifice „Studia Caiete Silvane” – 28 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

8-10. Lansări de carte: Simone Györfi, „(e timpul să vorbim)”; Silvia Bodea Sălăjan, „Luminile iertării”; Viorica Mureșan „Înscrieri transparente” – 28 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

11. Prezentare de carte: Daniel Săuca, „ok.ds” – 28 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

12. Lansare de carte: Ioan F. Pop, „poemele de dincolo de poem”, volum apărut la Editura „Școala Ardeleană”, cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj – 28 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

13-16. Lansări de carte: „Arca poeziei. 75 de poeți străini în selecția lui Viorel Mureșan”, ediția a II-a, augmentată; Doina Ira-Tăutan, „Dor de vis. Profecție împlinită”; Menuț Maximilian, „Lecturi. O perspectivă subiectivă; „Descoperim Sălajul”, volumul 12 – 29 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

17. Lansare de carte: Doina Ira-Tăutan, „Dor de vis. Profecție împlinită” – 16 aprilie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online.

18. Festivalul internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”, 20-26 aprilie. Sub semnul Poeziei s-au desfășurat mai multe evenimente la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-

Napoca, susținute de poeți și artiști din România, Ungaria, Italia, Scoția (Marea Britanie), Cipru, Croația, Cuba și Austria.

19. Lansare de carte: „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry 2024” (volum apărut cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj la Editura AB ART) – 22 aprilie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în cadrul celei de-a 22-a ediție a Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”.

20. Lansare de carte: Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj, „17 poeți sălăjeni/ 17 szilágysági költő” – 22 aprilie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, în cadrul Festivalului internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”.

21-22. Lansări de carte: Corneliu Coposu „Din cele trecute vremi. Jurnalist la Cluj (1935-1938)”, ediția a II-a, revizuită; Marin Pop, „Monografia familiei Coposu. Între istorie și memorie”, ediția a II-a, revizuită și adăugită – 18 mai, Căminul Cultural din Bobota cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu.

23. Lansarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Corneliu Coposu – o viață în slujba democrației. 110 ani de la nașterea sa”, – 18 mai, Căminul Cultural din Bobota cu ocazia manifestărilor dedicate împlinirii a 110 ani de la nașterea lui Corneliu Coposu.

24. Prezentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane” – 24 mai, în cadrul Târgului de carte organizat în holul Palatului Administrativ din Baia Mare, cu ocazia aniversării a 21 de ani ai Revistei de Cultură „Nord Literar”.

25-27. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată Valea lui Mihai, 2 iunie; Biserica Reformată Sălard, 16 iunie; Biserica Reformată Oșorhei, 23 iunie; Biserica Reformată Balc, 30 iunie.

29. Lansare de carte: Anca Ioana Iacob-Gaidoș, „O bluză din tercot” – 4 iunie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online.

30. Lansare de carte: Petru Galiș și Gheorghe Perneșiu, „Veronica din Sălaj”, ediția a III-a, adăugită și revizuită – 13 iunie, la Biserica Ortodoxă Cizer.

31. Participare la Festival Național de Literatură „FestLit” de la Cluj-Napoca, 13-14 iunie.

32. Lansare de carte: Viorica Pop, „Gramatica limbii române – noțiuni teoretice și exerciții. Pentru elevi, învățători și profesori, Evaluare Națională, admitere învățământ superior, definitivat, grade didactice” – 19 iunie, Școala Gimnazială Nr. 1 Șimișna.

33. Lansare de carte: Anca Ioana Iacob-Gaidoș, „O bluză din tercot” – 10 iulie, sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

34. Vernisaj și prezentare de catalog de artă Flavius Lucăcel, „Sylvania alb-albastră” – 16 iulie, Centrul de Informare Turistică Bastion din Timișoara.

35. Lansare de carte: Ioan Colcer „Cântec pentru cei ce nu mai sunt” – Volumul IV – 20 iulie, Căsuța-muzeu din Voivodeni.

36. Conferința „Istoria și menirea istoricului azi”, susținută de prof. univ. dr. Vasile Pușcaș în Grădina Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca – 29 iulie, conferință organizată de Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Academia Oamenilor de Știință din România, Fundația Transilvania Leaders, Comitetul Român pentru Istoria și Filosofia Științei și Tehnicii (CRIFST) și Editura Școala Ardeleană.

37-39. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Nușfalău, 7 iulie; Biserica Reformată din Sâniob, 14 iulie; Biserica Reformată din Zăuan, 21 iulie.

40. Lansare de carte: catalogul „Grădini interioare. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XII-a, Grădina Botanică «Vasile Fati», Jibou (16-26 iulie 2023)” – 7 august, Grădina Botanică din Jibou.

41. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Püspökladány (Ungaria), 18 august.

42. Donație de carte: 8 august, Gostila, comuna Poiana Blenchii, prin care sprijinim demersurile dlui Vasile Hatos de a înființa și a pune în circuitul public o bibliotecă.

43. Lansare de carte: Teodor Filip, „Instantanee autobiografice” – 15 septembrie, Griff Hotel din Zalău.

44. Conferință Marta Petreu: „Filosofia lui Blaga”: 26 septembrie, Sala de conferințe de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

45. Lansare de carte: Somogyi Vengli Judith, „Miért kettő?” – 27 septembrie, Căminul Cultural din Nușfalău.

46-51. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Otomani, 1 septembrie; Biserica Reformată din Coșeu, 15 septembrie; Clădirea Transilvania din Zalău, 19 septembrie; Biserica Reformată din Tarcea, 22 septembrie; Biserica Reformată din Galoșpetreu, 29 septembrie; Biserica Reformată din Boghiș, 29 septembrie.

52. Participare la Zilele revistei „Cronograf” la Satu Mare, 20 septembrie.

53. Donație de carte: 24 septembrie, donație de carte către Casa Corpului Didactic Sălaj, în vederea distribuirii către bibliotecile celor 21 de licee de pe raza județului Sălaj și a Bibliotecii Documentare a Casei Corpului Didactic Sălaj.

54. Participare la Zilele revistei „Poesis”, la Satu Mare, 16 octombrie.

55. Conferință susținută de scriitorul Ion Bogdan Lefter: „Cum ne face cititul oameni mai buni?” – 21 octombrie, la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

56. Prezentarea suplimentului revistei „Caiete Silvane”: „Școala Populară de Arte și Meserii Zalău – 50 de ani!” în cadrul Zilelor Școlii Populare de Arte și Meserii, în perioada 22-24 octombrie.

57-60. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Abram, 6 octombrie; Centrul Cultural „Bocsikai István” din Aleșd, 13 octombrie; Biserica Reformată din Carei, 20 octombrie; Biserica Reformată din Șimleu Silvaniei, 27 octombrie.

61. Lansare de carte: Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei, „Năpradea, între Someș și Gura Cerului” – 9 noiembrie, Căminul Cultural „Mihai Eminescu” din Năpradea.

62. Lansare de carte: Marin Ștefan, „Izgonirea...” – 13 noiembrie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online.

63. Lectură publică susținută de prozatorul Radu Țuculescu – 19 noiembrie, sala de conferințe de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Zalău.

64. Lansare de carte: Aurel Medve, Monica Mare, Dan Borbei, „Năpradea, între Someș și Gura Cerului” – 25 noiembrie, în cadrul proiectului media Dialogurile Caiete Silvane online.

65-66. Lansări de carte: Marcel Lucaciu, „Scriitori din Țara Silvaniei 2” și „Zbor – Antologie de versuri și proză” – 27 noiembrie, în cadrul manifestărilor organizate cu ocazia împlinirii a 50 de ani de la înființarea Casei de Cultură a Sindicatelor Zalău.

67-68. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Arduș, 10 noiembrie; Biserica Reformată din Nádudvar (Ungaria), 17 noiembrie.

69. Lecturi publice susținute de scriitoarea Andrea H. Hedeș – 11 decembrie, Colegiul Național „Silvania”.

70. Lansare de carte: Voichița Lung, „Timp din anotimp” – 12 decembrie, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, în cadrul reuniunii Cenaclului literar „Silvania”.

71-76. Lansări de carte: Thököly Vajk, „A belső szoba” – Biserica Reformată din Ghenci, 8 decembrie; Biserica Reformată din Tășnad, 15 decembrie; Centrul Comunitar Tarcea, 15 decembrie;

Biserica Reformată din Gönc (Ungaria), 14 decembrie; Biserica Reformată din Jibou, 22 decembrie; Biserica Reformată din Zăuan, 26 decembrie.

Evenimente literare în 2025

(67 de lansări și prezentări de carte/publicații și 13 întâlniri literare)

1. „Carte, muzică și poezie de Ziua Culturii Naționale” – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, 15 ianuarie. Daniel Săuca, Imelda Chintă, Viorel Mureșan, Ioan Vasile Bulgărean (minilansare de carte, *Clepsidra lacrimilor*, Ed. „Caiete Silvane”, 2024), Ancuța Mărieș, Marcel Lucaciu, Alice Valeria Micu, Ileana Petrean-Păușan, Angela Maxim, Ion Pițoiu-Dragomir, Carmen Ardelean.

2. Prezentare volume apărute la Editura „Caiete Silvane” în cadrul simpozionului județean „Moștenirea evreiască din Sălaj” – Casa Corpului Didactic Sălaj, 27 ianuarie.

3. Lansare de carte: Daniel Mureșan, *Cronica discului* – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, 20 februarie.

4. Întâlnirea „Caiete Silvane” – 20 de ani – Sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, 20 februarie.

5. Conferință dedicată centenarului ziarului „Meseșul”, 6 martie, în sala „Porolissum” a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, organizată de Consiliul Județean Sălaj, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, Muzeul Județean de Istorie și Artă – Zalău, cotidianul „Magazin Sălăjean” și Asociația Jurnaliștilor din Sălaj.

6. Zilele revistei „Caiete Silvane”, ediția a XVII-a, Cluj-Napoca și Zalău, 27-28 martie. În 27 martie, la Galeria „Steaua”, a avut loc vernisajul expoziției „Căsuțele” de Flavius Lucăcel, iar la sediul filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România a fost organizată o întâlnire cu Ana Blandiana (scriitoarea a primit Premiul Revistei „Caiete Silvane” pe anul 2025 și a susținut o lectură publică). În 28 martie au fost organizate desanturi scriitoricești simultane în Zalău la Colegiul Național „Silvania”, Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” Zalău, Colegiul Tehnic „Alesandru Papiu Ilarian”, Liceul Tehnologic „Mihai Viteazul”, Liceul Ortodox „Sfântul Nicolae” Zalău. Sala „Porolissum” de la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj a găzduit întâlnirea cu scriitori din județ și din țară, recitaluri poetice, lansări și prezentări de carte și publicații: *Poeme pentru Caiete Silvane 2* (Editura „Caiete Silvane”, 2025); *Caiete Silvane (la) 20 de ani* (Editura „Caiete Silvane”, 2025); „Studia Caiete Silvane” (nr. 2/2025).

7. Conferința „Secretul savorii sarmalelor” susținută de Camelia Burghel, în 10 aprilie, în sala „Porolissum” a CCAJS. Cu acest prilej, a avut loc și lansarea cărții Cameliei Burghel, *Sarmale și Serotonină. Despre un mainstream gastro-cultural* (Editura Gastroart, 2025).

8. Lansarea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală* de Mircea Popa, apărut la Editura Școala Ardeleană din Cluj-Napoca, în 12 aprilie, în cadrul ediției Târgului de Carte Gaudeamus Cluj-Napoca. Omagiul editorial Ion Taloș a fost realizat sub egida Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj.

9. Oră de literatură alternativă la CCAJS, în sala „Porolissum”, în 16 aprilie. Redactorii revistei Helikon din Cluj-Napoca au susținut un curs de literatură alternativă elevilor de la Colegiul Național „Silvania” și Liceul Pedagogic „Gheorghe Șincai” din Zalău.

10. Lansarea volumului *Vecinii. Cinci monologuri despre om*, al dramaturgului și artistului Flavius Lucăcel în Israel: 24 aprilie, în cadrul evenimentului „Rememorarea din salon”, desfășurat la librăria „Karon HaSfarim” din localitatea Kiryat Tivon; 25 aprilie, la proprietatea familiei Irit și Michael Yosef, din orașul Hod Hasharon; 29 aprilie, în cadrul expoziției „Tipare de identitate”, găzduită de Consulatul General al României la Haifa; 5 mai, în „Club 50” din localitatea Elkana.

11. A XXIII-a ediție a Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”, desfășurată în perioada 5-10 mai, la Zalău, în județul Sălaj și în Cluj-Napoca. A inclus mai multe evenimente culturale, susținute de poeți și artiști din România, Ungaria, Germania, Slovacia, Italia, Franța, Turcia, Coreea de Sud, Sudan, Egipt, Austria, Cuba, Columbia și Venezuela. Au fost lansate antologiile dedicate Festivalului, *La umbra cuvintelor înflorite/ A virágba borult szavak árnyékában* (Editura „Caiete Silvane”, Zalău) și *Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry 2025* (Editura AB Art, Budapesta). În 7 mai, poeții invitați au fost prezenți la sediul Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, unde au susținut și un recital de poezie. În 9 mai, la sediul Inspectoratului Școlar Județean Sălaj a avut loc o întâlnire – dezbateri cu poeții prezenți la festival, iar în sala „Transilvania”, a fost organizat un spectacol de muzică și poezie, în care și-au dat concursul scriitorii din festival, Concursurile de recitare pentru elevi au avut loc la Inspectoratul Școlar Județean Sălaj. În 5 mai a avut loc concursul adresat elevilor de la școlile gimnaziale, liceele și colegiile de la secția maghiară, iar în 10 mai a avut loc concursul de recitare din poezia românească.

12. Lansarea volumelor *Ghidul Bibliotecii Județene „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj și Moștenirea Sălajului – Scrieri despre Sălaj – (recomandări bibliografice despre Sălaj)* în 8 mai, în sala „Transilvania”, în cadrul evenimentului prilejuit de aniversarea a 75 de ani de cultură, lectură și inspirație, organizat de Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj.

13. Inaugurarea bibliotecii rurale din Gostila, în 11 mai. Manifestarea a fost organizată de poetul Vasile Hatos și Asociația Tainica Simțire, în parteneriat cu CCAJS.

14. Lansarea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală*, semnat de Mircea Popa, la sediul Filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România, în 15 mai.

15. Întâlnire cu Visky András, scriitor, dramaturg, poet, profesor universitar (Cluj-Napoca) la Zalău, la Colegiul Național „Silvania”, în 21 mai.

16. Lansarea catalogului *Chipuri ale Luminii* al artistului Flavius Lucăcel, la Centrul Multifuncțional Bastion Timișoara, în cadrul vernisajului expoziției omonime, în 14 mai.

17. A XXV-a ediție a Concursului Regional „Kányádi Sándor” de la Vârșolț, organizat cu sprijinul CCAJS, în 17 mai.

18. Lansarea volumului semnat de Petru Galiș: *Cizerul eroic*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, la Troița din incinta Bisericii Ortodoxe Cizer, din 29 mai.

19. Lansarea catalogului *Chipuri ale Luminii* al artistului Flavius Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român din București, în cadrul vernisajului expoziției omonime, în 31 mai.

20. Participare la Festivalul Național de Literatură, FestLit, Cluj-Napoca, 11-12 iunie.

21. Dublă lansare de carte Ioan-Vasile Bulgărean: *Toamnele mele – antologie și Clepsidra lacrimilor*, la Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Șimleu Silvaniei, în 19 iunie.

22. Dezbateri pe marginea volumului *Ion Taloș și romanitatea orientală*, semnat de Mircea Popa, la Grădina Academiei Române Filiala Cluj-Napoca în 24 iunie. Manifestarea a fost organizată de Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, în parteneriat cu Editura Școala Ardeleană și CCAJS.

23. Lansarea catalogului *Interval*, al artistului vizual Radu Șerban, în cadrul vernisajului expoziției omonime, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, în 25 iunie.

24. Dialogurile „Caiete Silvane” online. Daniel Săuca, redactorul-șef al publicației în dialog cu scriitoarea Ancuța Mărieș, 10 iulie.

25. Lansarea catalogului *Misterele Grădinii. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIII-a. Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou (29 iulie – 8 august 2024)*, la Grădina Botanică din Jibou, în 30 iulie.

26. Lansare de carte la Rus: *Șimișna și viața monahală din Valea Mănăstirii – Prolog al Mănăstirii „Sfânta Maria – Rus”*. *Studiu monografic* de Niculae Costin, în 17 august, în cadrul

manifestării „Sărbătoarea Comunei Rus”, prilejuită de împlinirea a 700 de ani de atestare documentară a satului Rus.

27. Interviu cu scriitorul Daniel Săuca, realizat de Vasile George Dâncu, directorul Editurii „Școala Ardeleană” din Cluj-Napoca, în 27 august, la șase luni de la „marea plecare” a prestigiosului romancier Radu Țuculescu.

28. Recital de poezie și romane, în cadrul Zilelor Municipiului Zalău, pe platoul din curtea CNS, în 29 august . Au participat scriitori: Daniel Săuca, Anca Gaidoș, Ion Pițoiu-Dragomir, Ileana Petrean-Păușan, Voichița Lung și Marcel Lucaciu.

29. Lansare de carte la Cizer: *Biserica de lemn din Cizer, edificată de Horea și ortacii săi* de Petru Galiș, la Troița din incinta Bisericii Ortodoxe Cizer, în 7 septembrie.

30. Prezentarea auxiliarului didactic *Moștenirea evreiască din Sălaj* (Ed. „Școala Noastră” și Ed. „Caiete Silvane”) în cadrul evenimentului „Muzeul Memorial al Holocaustului din Transilvania de Nord – 20 de ani de la înființare, de la Șimleu Silvaniei”, în 11 septembrie.

31. Prezentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane”, în cadrul Festivalului tradițional „Someș, pe marginea ta”, de la Jibou, în data de 14 septembrie.

32. Prezentare de cărți apărute la Editura „Caiete Silvane”, în cadrul manifestării „Ziua Recoltei”, de la Zalău, 20 septembrie.

33. Întâlniri literare cu redacția revistei literare „Látó” din Târgu Mureș, din 25 septembrie la sala „Porolissum” a CCAJS.

34. Lectură publică cu prozatorul și poetul Marian Ovidiu Baron, la CCAJS, 8 octombrie 2025.

35. Lansare de carte la Cenaclul „Silvania” Zalău: *Acul de siguranță* de Claudiu-Ionuț Boia, 16 octombrie.

36. Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” Șimleu Silvaniei, 22 octombrie.

37. Lansare de carte la Glod: *Un sat ardelean: Podișu, dăinuind peste veacuri* de Viorica Pop Demian, 1 noiembrie.

38. „30 de ani fără Seniorul Corneliu Coposu” – supliment prezentat în cadrul Galei „Corneliu Coposu”, 10 și 11 noiembrie.

39. Întâlnire cu scriitoarea și jurnalista Doina Gecse-Borgovan la Cenaclul „Silvania” Zalău, 11 noiembrie.

40. Lansare de carte la Cenaclul „Silvania”: *Căutând veșnicia* de Angela Maxim, în cadrul unei ședințe speciale organizate la Răstolț, 13 noiembrie.

41. Lansare de carte la CCAJS: *Abordarea integrată bazată pe STEM prin proiecte service-learning în ciclul primar* de Marinela Lenuța Sârca (Bărnuțiu), 18 noiembrie.

42. Lansare de carte la Cenaclul „Silvania”: *Sculpturi în bobul de rouă*, de Ileana Petrean-Păușan, 26 noiembrie.

43. Premiera câștigătorilor de la concursul de creație literară pentru elevii de liceu „Iuliu Suci”, ediția a XXIX-a, 26 noiembrie.

44. Lectură publică Alice Valeria Micu la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” din Șimleu Silvaniei, 4 decembrie.

45. Lansare de carte la Colegiul Național „Silvania”: *Van egy álmom... Román-magyar történelmi és kulturális interferenciák* de László László, 4 decembrie.

46. Conferință „Micile lucruri care fac viața mare” susținută de PS Benedict la CCAJS, 11 decembrie.

47. Lansare de carte la Cenaclul „Silvania” Zalău: *Menutine* – volum foileton 1 de Ion Pițoiu-Dragomir, 11 decembrie.

48-80. Prezentarea volumului *A belső szoba* de Thököly Vajk: Bisericile Reformate din Suplacu de Barcău, 17 ianuarie, Tăuteu (jud. Bihor), 26 ianuarie, Vârșolț, 6 februarie, Ciocaia (jud. Bihor), 9 februarie, Șarmășag, 11 februarie, Abrămuț (jud. Bihor), 14 februarie, Ip, 15 februarie, Ineu de Criș, 16 februarie, Ilișua, 18 februarie, Olosig (jud. Bihor), 20 februarie, Hajdúszoboszló (Ungaria), 23 februarie, Camăr, 25 februarie, Balc (jud. Bihor), 9 martie, Ardud (jud. Satu Mare), 15 martie, Biserica Reformată Roșiori (jud. Bihor), 23 martie și în Budapesta, la Galeria Casei Ungariei (Magyarság Háza Galéria), 26 martie; Biserica Reformată Marghita, 6 aprilie; Liceul Reformat Satu Mare, 11 aprilie; Biserica Reformată Csillagváros – Oradea, 13 aprilie; Parohia Reformată / Cartierul Nou – Baia Mare, 4 mai; Biserica Reformată Săcueni, 25 mai; Biserica Reformată Velența – Oradea, 15 iunie; Biserica Reformată Șarmășag, 25 iunie; Biserica Reformată Ioșia din Oradea, 13 iulie; Biserica Reformată Poclusa de Barcău (jud. Bihor), 13 iulie; Biserica Reformată Crestur (jud. Bihor), 13 iulie; Biserica Reformată Cubulcut (jud. Bihor), 25 iulie; Biserica Reformată Sălacea (jud. Bihor), 27 iulie; Biserica Reformată Ratin, 3 august, Gógánfa (Veszprém – Ungaria), 8 august; Biserica Reformată Borza, 31 august și Conacul Komáromi Udvarház din Otomani (jud. Bihor), 31 august.

Expoziții în 2023

1. Expoziția de fotografie și video „Oamenii Satelor”, a Patriciei Marina Toma, care a fost itinerată începând cu data de 28 ianuarie 2023 în mai multe locații din România;
2. Expoziția de fotografii realizate în cadrul celei de-a V-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei. Vernisajul a avut loc în 4 februarie 2023;
3. Expoziția „Edenul din Silvania”, a pictorului Flavius Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român, în perioada 16 februarie – 5 martie 2023;
4. Expoziția retrospectivă „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria „Art Nouveau” a Uniunii Artiștilor Plastici din România Mureș, în perioada 3-27 martie 2023;
5. Expoziție „De primăvară” a elevilor din clasele de pictură din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii, la CCAJS, în 6 martie 2023;
6. Expoziție ex-libris Balajti Károly în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry”, la CCAJS, în 4 mai 2023;
7. Vernisajul „Kancsura. Întâlnire cu publicul”, la Muzeul de Artă din Cluj-Napoca, în 2 iulie 2023;
8. Vernisajul unei Simpozionului Internațional de Arte Vizuale „Arta în grădină”, la Grădina Botanică „Vasile Fati” din Jibou (16-26 iulie 2023), în 25 iulie 2023;
9. Expoziția de artă „Silvania”, a artistului vizual Flaviu Lucăcel, la Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice din Veneția, în perioada 18-26 august 2023;
10. Expoziția tematică „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 5 septembrie – 7 octombrie 2023;
11. Vernisajul expoziției de fotografie a proiectului cultural cofinanțat de AFCN, „CONVERTNIC”, la CCAJS, în 18 septembrie 2023;
12. Expoziția „Transilvania frumuseții”, a artistului vizual Flaviu Lucăcel, la Palatele Brâncovenesti din Mogoșoaia, în perioada 16 noiembrie – 31 decembrie 2023.

Expoziții în 2024

1. Expoziția de fotografii realizate în cadrul celei de-a VI-a ediții a Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, în sala de expoziții a Castelului Károlyi din Carei. Vernisajul a avut loc în 1 martie 2024;

2. Expoziția „Poezia – ilustrații și portrete de poeți”, semnată de artista Adorján Ilona, în cadrul Festivalului Internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry”, la CCAJS, în perioada 22-26 aprilie 2024;

3. Expoziția Școlii Populare de Arte și Meserii dedicate Zilei Internaționale a Femeii „De primăvară”, la CCAJS, în 6 martie 2024;

4. Expoziția retrospectivă „Katona György. Lumea care trece”, la Galeria UAP din Baia Mare, în perioada 11-25 iunie 2024;

5. Expoziția de fotografie „Jocul cu absurdul” de Gelu Stănculescu, la CCAJS, în perioada 19-26 iunie 2024;

6. Expoziția lui Flavius Lucăcel, „Sylvania alb-albastră”, la Centrul de Informare Turistică Bastion din Timișoara, în perioada 15-30 iulie 2024;

7-9. Expoziții ale claselor de pictură a Școlii Populare de Arte și Meserii, la CCAJS, în 18 iunie, 22 octombrie, 10 decembrie 2024;

10-14. Cinci expoziții de artă vizuală cu artiști de talie națională și internațională, organizate de Asociația Pro Teatru la Galeria Moara cu Imagini, în perioadele: 5-15 iulie 2024 („Aici este întotdeauna în altă parte” în care au expus artiștii Eva Chapkin, Flavius Lucăcel și Irina Motro); 17-29 iulie 2024 (expoziția lui Gheorghe Ilea, „Fragmente. Recapitulare”); 31 iulie 2024-12 august 2024 (Expoziția „aceste lucruri care nu se vor schimba niciodată” a artiștilor Liviu Bulea și Alexandra Mureșan); 14-26 august 2024 (Expoziția „(de)selecție” de Ioana Olăhuț) și 28 august – 7 septembrie 2024 (Expoziția „înainte de sfârșit e întotdeauna prea devreme” în care au expus artistele Roxana Ajder, Tiziana Cellino, Mara Cucu, Ioana Iacob și Oana Năstăsache).

15. Expoziția „Misterele Grădinii” din cadrul Simpozionului internațional de arte vizuale „Arta în grădină”, la Grădina Botanică din Jibou, 7 august 2024;

16. Expoziția tematică „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Galeria Outdoor Varadinum din Piața Unirii din Oradea, în perioada 3 octombrie 2024 – 4 noiembrie 2024;

17. Expoziția taberei de creației de la Jebucu, la EMKE Zalău, 29 octombrie 2024;

18. Vernisajul expoziției „Pomul Crăciunului în Țara Silvaniei – măiestrie și meșteșug”, în sala „Porolissum” a CCAJS, 17 decembrie 2024.

Expoziții în 2025

1. Expoziția de fotografii realizate în cadrul Taberei de fotografie „Sălaj – Frumusețe, Tradiție, Poveste”, la Castelul Károlyi din Carei, în colaborare cu Asociația Foto Club Vasile Venig László, în 28 februarie;

2. Expoziția personală de grafică a artistului Roland Birta, organizată de Societatea Maghiară de Cultura din Transilvania – Filiala Zalău, în colaborare cu CCAJS, în data de 13 martie, la sediul EMKE din Zalău;

3. Expoziții de artă vizuală cu lucrările lui Flavius Lucăcel în Israel: 24 aprilie, în cadrul evenimentului „Rememorarea din salon”, desfășurat la librăria „Karon HaSfarim” din localitatea Kiryat Tivon; 25 aprilie, la proprietatea familiei Irit și Michael Yosef, din orașul Hod Hasharon; 29 aprilie, în

cadrul expoziției „Tipare de identitate”, găzduită de Consulatul General al României la Haifa; 5 mai, în „Club 50” din localitatea Elkana.

4. Expoziția „Chipuri ale Luminii” a artistului Flavius Lucăcel, la Centrul Multifuncțional Bastion. Manifestarea a fost organizată în perioada 14-30 mai de Consiliul Județean Timiș, în parteneriat cu CCAJS și Asociația „Curierul Timpului”.

5. Expoziția „Chipuri ale Luminii” a artistului Flavius Lucăcel, la Muzeul Național al Țăranului Român. Manifestarea a fost organizată în perioada 31 mai – 14 iunie de Muzeul Național al Țăranului Român, în parteneriat cu CCAJS și Asociația „Curierul Timpului”.

6. Expoziția claselor de pictură de la Școala Populară de Artă și Meserii, în sala „Porolissum” a CCAJS, în cadrul spectacol de sfârșit de an a claselor de muzică ușoară și muzică clasică ale CCAJS, din 4 iunie.

7. Expoziția personală „Interval”, a artistului vizual Radu Șerban, de la Muzeul de Artă Cluj-Napoca, organizată în perioada 25 iunie – 20 iulie și care face parte din proiectul „Radu Șerban. 65/45”, susținut de Muzeul de Artă Cluj-Napoca, CCAJS și Primăria și Consiliul Local Jibou, proiectul fiind coordonat de Asociația Culturală Continuum.

8. Simpozionul Internațional de Arte Vizuale „Arta în Grădină”, ediția a XIV-a, desfășurat la Grădina Botanică Jibou, în perioada 22-31 iulie (În 30 iulie a avut loc vernisajul expoziției de bilanț).

9. Expoziție de arte vizuale Sallay Péter la Casa EMKE din Zalău, în perioada 22 iulie – 31 iulie.

10. „Arta în Grădină” la „Curtea Artiștilor” din Zalău în perioada 10 august – 10 septembrie (Vernisajul expoziției „O Grădină. Mai multe viziuni artistice” a avut loc în data de 10 august).

11. Expoziția de arte plastice a artistei Vári-Váncza Edith, la Galeria Fundației Studium Prospero din Târgu Mureș, în 26 august – 20 septembrie (Vernisajul „Jucând de-a viața” a avut loc în 26 august).

12. „Arta în Grădină” în Polonia în localitatea Bolestraszyce, la Galeria „Piotr Michałowski” din cadrul Arboretumului și Institutului de Fiziografie, în perioada 9 septembrie – 10 octombrie (Vernisajului expoziției de pictură „Grădina – un loc special” a avut loc în data de 9 septembrie).

13. Expoziția „Memoria părinților” a artistului sălăjean Flavius Lucăcel, din cadrul Festivalului Internațional de Arte Buzău (BIAF), la Galeriile de Artă Buzău în perioada 4-13 septembrie, fiind organizată de Culturall și Asociația Bulevardul Culturii, în parteneriat cu: Primăria Municipiului Buzău, Centrul Cultural și Educațional „Alexandru Marghiloman” Buzău, Consiliul Județean Buzău, Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău, Ministerul Culturii, Muzeul Județean Buzău, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Asociația „Curierul Timpului” (În data de 4 septembrie a avut loc vernisajul expoziției).

14. Târgul olarilor la Zalău (conferință susținută de etnografi și specialiști ai ceramicii populare în 12 septembrie, expoziție în cadrul evenimentului „Haidaț’ pă la noi” în zilele de 13-14 septembrie, atelier de decorare ceramică la Casa EMKE din Zalău în 13 septembrie).

15. Expoziția „Dealul Melcilor 10 / Csigadomb 10”, organizată în perioada 22 octombrie – 2 noiembrie, la Muzeul de Artă Cluj-Napoca (Vernisajul a avut loc în data de 22 octombrie).

16. Expoziția simpozionului artistic plastic „Jebucu 30”, la Casa EMKE, 16 decembrie.

17. Expoziția „Grădini fără granițe”, organizată în perioada 19 decembrie 2025 – 16 ianuarie 2026, la Galeria Biroului de Expoziții Artistice „U Jaksy”, Miechów, Polonia.

Anexe

Filmări proprii 2024

- 26 dec. Școala Populară de Arte și Meserii (CCAJS) și clasa prof. Sergiu Chirilă – <https://youtu.be/mtqaxAp1BjE>
- 20 dec. Ansamblul folcloric Meseșul al CCAJS live la Târgul de Crăciun din Zalău – <https://youtu.be/S856LFKJXsE>
- 18 dec. Vernisarea expoziției „Pomul Crăciunului în Țara Silvaniei – măiestrie și meșteșug” – <https://youtu.be/8WG4YkNABKY>
- 10 dec. Producția de sfârșit de an a claselor de folclor ale Școlii Populare de Arte și Meserii – <https://youtu.be/kbDZ7lkhBb0>, <https://youtu.be/12qqhD9U5rc>, <https://youtu.be/kMPFKUK04sU>
- 25 nov. Dialogurile Caiete Silvane online cu profesorul Aurel Medve – https://youtu.be/ua3nCV1-H_w
- 19 nov. Lectură publică Radu Țuculescu la Zalău - <https://youtu.be/tYb6jIjyZ6o>
- 8 nov. Festivalul-concurs de interpretare „Mândru Cântec Sălăjean” – <https://youtu.be/StRrFyAmalg>, <https://youtu.be/9eB-5JThZnY>
- 25 oct. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII ZALĂU – 50 DE ANI! – <https://youtu.be/xGAdTwJMOCs>, <https://youtu.be/a8ZBkPyiZ4>, <https://youtu.be/3O51rf-FYY>,
- 2 sept. Danț la șură la Ciumărna – <https://youtu.be/Wwim9oIHBzU>
- 26 aug. Ansamblul folcloric Meseșul – Suită de dansuri de Moldova. La Guruslău – <https://youtu.be/UBiINCewzD0>
- 27 iun. Conferință Camelia Burghele la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj – <https://youtu.be/hWnAYhvw6ts>
- 20 iun. Producția de sfârșit de an școlar la Școala Populară de Arte și Meserii – <https://youtu.be/btkHBafRypM>
- 4 iun. Dialogurile Caiete Silvane online: Anca Ioana Iacob-Gaidoș <https://youtu.be/5oyfy17yWmM>
- 18 apr. Festivalul internațional „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasz/ Spring of Poetry” – <https://youtu.be/pEmOw9dOFvk>, <https://youtu.be/Ygeg0fjHeJA>, <https://youtu.be/nhc90BQKPXI>
- 15 mai. Festivalul-Concurs „Mândru Cântec Sălăjean” – Secțiunea soliști instrumentiști – <https://youtu.be/XyD5OTw3sYg>
- 29 mar. Zilele Caiete Silvane, ed. a XVI-a – <https://youtu.be/YqG2MSjhO94>, <https://youtu.be/s5LVBO6oIt4>
- 29 mar. Festivalul-Concurs „Mândru Cântec Sălăjean” – <https://youtu.be/Tpen0DXZAu4>, <https://youtu.be/od2Xs6EeEUM>,
- 22 mar. Producția de primăvară a claselor de folclor – <https://youtu.be/tVBA6PcEQ6Y>
- 11 mar. „De primăvară” - producția Școlii Populare de Arte și Meserii – <https://youtu.be/n8Jv-OWCcq8>
- 29 ian. Spectacol muzical-coregrafic dedicat Zilei Unirii Principatelor Române – <https://youtu.be/k7GA6wxmVRg>, https://youtu.be/I74K_vovwD4, https://youtu.be/tDEUctK_F6Y
- 28 ian. Hora noastră cea frățească - Spectacol dedicat Zilei Unirii Principatelor Române – <https://youtu.be/t2G101NOhzE>

Filmări proprii 2025

1. Deschide gazdă ușa – Ansamblul folcloric „Meseșul” – <https://youtu.be/LnvnyCdhOdw>
2. La nuntă-n Cana Galilei – Ansamblul folcloric „Meseșul” – <https://youtu.be/nNAz7JkklvI>
3. Asta-i seara minunată – Ansamblul folcloric „Meseșul” – <https://youtu.be/65372hV0j4s>
4. Coborât-o, coborât – Ansamblul folcloric „Meseșul” – <https://youtu.be/uv-tKtpl9Pc>
5. Prezentare Carte: *Politică și societate în județul Sălaj (1918-1989)* – <https://youtu.be/FMK11D29uac>
6. Producția claselor de canto și muzică clasică de la Școala Populară de Arte și Meserii – <https://youtu.be/H4AZg6Sdm6w>
7. Conferință PS Benedict la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj – <https://youtu.be/rmoqFI dwA08>
8. Spectacolul de sfârșit de an al claselor de folclor de la Școala Populară de Arte și Meserii CCAJS – https://youtu.be/gN5bHZWWu_I
9. Lectură Publică: Alice Valeria Micu – <https://youtu.be/2w2uul8I7X0>
10. Spectacolul „Meseșul” și „Porolissum” – Împreună, de Ziua Națională a României (partea 3) - <https://youtu.be/tu3htxhgFes>
11. Spectacolul „Meseșul” și „Porolissum” – Împreună, de Ziua Națională a României (partea 2) - <https://youtu.be/81xS7LnnXJE>
12. Spectacolul „Meseșul” și „Porolissum” – Împreună, de Ziua Națională a României (partea 1) - <https://youtu.be/gsbDXkYp6fU>
13. Prezentare Carte: *Personalități din Sălajul istoric* – <https://youtu.be/jfBa73JA hJU>
14. Prezentare Carte: *Sculpturi în bobul de rouă* – <https://youtu.be/I3fngoaiMKE>
15. Întâlnire cu scriitoarea și jurnalista Doina Gecse-Borgovan la CNS – <https://youtu.be/dQastSjetj4>
16. Prezentare Carte: *Menutine* – <https://youtu.be/bQMwncLhiMM>
17. Prezentare Carte: *Cod roșu pentru iertare* – <https://youtu.be/6Z3cKmNNvOg>
18. Prezentare Carte: *Abordarea integrată bazată pe STEM prin proiecte service-learning în ciclul primar* - <https://youtu.be/0cpJN1x Fqk>
19. Danț la șură la Ciumărna, ediția a II-a - <https://youtu.be/j3FGsWV3H9U>
20. Asociația Scriitorilor din Județul Sălaj la Colegiul Național „Simion Bărnuțiu” Șimleu Silvaniei – <https://youtu.be/-F78ce6H2i8>
21. Lectură publică cu Ovidiu Baron la Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj – <https://youtu.be/BQubMLWDiI0>
22. Recital de poezie și romane de Zilele Zalăului, 2025 – <https://youtu.be/wtidfCBcIS4>
23. Ansamblul Folcloric „Meseșul” și Formația de dansuri „Veteranii Meseșului” la Zilele Zalăului, 2025 – https://youtu.be/P6x_MXDKsQE
24. Colaj Festivalul Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc”, 2025 – <https://youtu.be/vkiKCzIGT1w>
25. Antonela Ferche Buțiu și Liviu Buțiu la Festivalul Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc” – <https://youtu.be/DnRfnks1bMU>
26. Ansamblul Folcloric „Meseșul” la Festivalul Județean de Folclor „Dor de cântec și de joc”, 2025 – https://youtu.be/3TI8L_g6wCw

27. Ansamblul folcloric „Meseșul” (CCAJS) de Ziua Imnului Național, la Zalău – <https://youtu.be/YMx0zA7aNh0>
28. Dialogurile „Caiete Silvane” online cu scriitoarea Ancuța Mărieș – <https://youtu.be/ASZjwfB9V9o>
29. Producția de sfârșit de an școlar a claselor de folclor de la Școala Populară de Arte și Meserii – <https://youtu.be/Mvliwk2mz0A>
30. Spectacolul de sfârșit de an școlar al claselor de muzica ușoară și clasică SPAM – <https://youtu.be/GxFY47KdLI0>
31. Spectacol Folcloric „Ansamblul Meseșul și invitații” – <https://youtu.be/lcUocKxOGIs>
32. Festivalul „Primăvara Poeziei” la filiala Cluj a Uniunii Scriitorilor din România – <https://youtu.be/MGnb4sdHdy4>
33. Spectacol de muzică și poezie la Festivalului internațional „Primăvara Poeziei” – <https://youtu.be/CxmvNIZomko>
34. Întâlnire – dezbateri cu poeții prezenți la Festivalului internațional „Primăvara Poeziei” – <https://youtu.be/4Mw05B8tBE8>
35. Recital al poezilor invitați- Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry – <https://youtu.be/kGjfgsSLsEs>
36. Recitaluri de poezie-„Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry” (3) – <https://youtu.be/FgAwaYYPjQo>
37. Recitaluri de poezie-„Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry” (2) – https://youtu.be/M_PAVB8b7zI
38. Recitaluri de poezie- „Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza/ Spring of Poetry” (1) – <https://youtu.be/PTzKBJseVAs>
39. Antonia Costina – O vai, vai Ierusalime (priceasă) – <https://youtu.be/jedx8z1Qrw8>
40. Veniți creștini la rugăciune – Oana Sabău (Priceasă 2025) – <https://youtu.be/4Gu-8YTAxGY>
41. Denisa Gudea – Am venit la tine Doamne (Priceasă 2025) – <https://youtu.be/UDBSLV9u34o>
42. Denisa & Felician Blaga – Universul Ți se-nchină (Priceasă) – <https://youtu.be/G8wLJrok2cw>
43. Conferință și lansare de carte Camelia Burghel – https://youtu.be/vWE_hcBECHw
44. Adriana Baciu Bonțe – Pe drum cu spini încununat (Priceasă 2025) – <https://youtu.be/J43-vkSiNnE>
45. Festivalul-concurs „Mândru Cântec Sălăjean”, ediția a XVI-a (partea 2) – <https://youtu.be/tBXRLnr4vkl>
46. Festivalul-concurs „Mândru Cântec Sălăjean”, ediția a XVI-a (partea 1) – <https://youtu.be/XRyIs9I2cFE>
47. Zilele revistei „Caiete Silvane” ediția a XVII-a (partea 2) – <https://youtu.be/VhCSDoPT270>
48. Zilele revistei „Caiete Silvane” ediția a XVII-a (partea 1) – <https://youtu.be/F6xGfyF8Wc0>
49. Zilele revistei „Caiete Silvane”. Întâlnire cu Ana Blandiana – https://youtu.be/wZ_fJ01e23c
50. Producția de primăvară a claselor de folclor ale Centrului de Cultura și Artă al Județului Sălaj (3) – <https://youtu.be/-xFclUEIf-U>

51. Producția de primăvară a claselor de folclor ale Centrului de Cultura și Artă al Județului Sălaj (2) – <https://youtu.be/5oGIV6hYHvU>
52. Producția de primăvară a claselor de folclor ale Centrului de Cultura și Artă al Județului Sălaj (1) – https://youtu.be/OC7eZ_5Ytsk
53. Ansamblul Folcloric „Terbete” la Ziua Maghiarilor de Pretutindenii marcată la Zalău – https://youtu.be/pAS41wRAs_g
54. Conferință dedicată centenarului ziarului „Meseșul” – <https://youtu.be/RnecQDMJz4E>
55. Producția de primăvară a Școlii Populare de Arte și Meserii – <https://youtu.be/dSImjT7Md4U>
56. Danț de Chijleji la Bădăcin – <https://youtu.be/clar0aCQPZM>
57. Caiete Silvane – 20 de ani! Întâlnire cu redactorii și colaboratorii revistei – <https://youtu.be/dGQZ3KePYLg>
58. SlanăFest, ediția a III-a, Șamșud – https://youtu.be/82_9e3KU6x8
59. „Caiete Silvane” – 20 de ani! – <https://youtu.be/evO9aAimuwY>
60. Hora Unirii la Zalău (2025) – <https://youtu.be/T2z-fHLx5ak>
61. Hora Unirii la Zalău – <https://youtu.be/3ZEz36kss6I>
62. Carte, muzică și poezie de Ziua Culturii Naționale – <https://youtu.be/JIp8ZYXX19Y>

În format tipărit, copii după materiale de presă vizând activitatea CCAJS în perioada 2023-2025.

Semnătura

Săuca V. Vasile – Daniel

Zalău, _____